IO. HENRICI MARTINI ERNESTI

PHILOSOPHIAE DOCTORIS ET PROFESSORIS PVBLICI ORDINARII COBVRGENSIS

QVI SERENISSIMI DVCIS SAXO-COBVRGO-SAALFELDENSIS PRINCIPES LIBEROS BONIS ARTIBVS INSTITVIT CART.

CLAVIS HORATIANA

SIVE

INDICES

RERVM ET VERBORVM

PHILOLOGICO-CRITICI

IN

OPERA HORATII

PRAEMISSIS AD LECTIONEM VSVMQVE PORTAE NECESSARIIS.

VOLVMEN PRIMVM.

BEROLINI,

SVMTIBVS LIBRARIAE REGIAE ACADEMICAE.

MDCCCII.

PRAETER

VIROS PERILLVSTRES, ILLVSTRES, DOCTRINA, VIRTVTE ET MVNERVM DIGNITATE EXCELLENTISSIMOS

D. E. FREVDEL

BARVTHI,

D. E. ZWANZIGER

NORIMBERGAE,

D. E. HERDER

VINARIAE,

FR. GEDIKE

BEROLINI,

C. A. BOETTIGER

VINARIAE,

J. G. GVRLITT

NVNC HAMBVRGI,

QVIBVS

HORATII OPERA

A SE EDITA

NVPER

D. D. D.

VIRIS PRAESTANTISSIMIS

AFFINITATE ET AMICITIA SIBI CONIVNCTISSIMIS

MAXIME VENERABILI

D. IO. ANDREAE SIXT

PROFESSORI ALTORFINO PRIMARIO THEOLOGIAE, PROFESSORI ORDINARIO GRAECAE LINGVAE, ET ANTISTITI RERVM SACRARVM NORIMBERGENSIVM

IO. PHILIPPO SIXT

PROFESSORI METAPHYSICES ET PHILOSOPHIAE MORVM, NEC NON DIACONO AD AEDEM PRIMARIAM SVINFVRTENSEM

IO. GEORGIO PHILIPPO SIXT

SENATORI SVINFVRTENSI ET CVRATORI ITINERVM MILITARIVM

HOC OPVS

CVM

VOTIS ARDENTISSIMIS

PRO

SALVTE AC INCOLVMITATE

OBSERVANTER

D. D. D.

AVCTOR.

AD BONVM ET BENEVOLVM LECTOREM.

Quum ad *Clavem Horatianam* ſcribendam adiiceremus animum, conſilium ſecuti ſumus, quod omnibus talis poëtae aeſtimatoribus et amatoribus probari videretur.*) Quod quidem opus laborioſum non unius eſſe anni, facile intelligi poteſt: *nonum prematur in annum.* Poſtea vero quam in eo fui, ut meditarer, colligerem, exararem, accidit, ut rationum gravitate me vinci paterer, illisque negotiis miſſis, librum operibus Horatii nuper editis aptum e re ſtu-

*) *De argumento* mutavimus conſilium, ubi illud *Celeberrimus Mitſcherlich* cuivis carmini egregie praemiſiſſe vidimus.

ſtudioſae iuventutis amice admonitus ante omnia conficerem. Accipe iam libellum, non hominibus maxime eruditis, non iis, qui σοφιας επ' ακροισι θαμιζονται, compoſitum. Accipe hunc qualemcunque, exantlatis laboribus, in rem ſcholaſticam. Quos ſumtus, quas vires et animi et corporis hoc tempore impenderim, non apparet: Tantum abeſt, ut ediſſeram, ut potius cuncta ſilentio praetereunda putem. Quam ſaepe animum deſpondi impeditus, quae expedire haud poſſe videar! Omnes omnino verſus, ſingulas voces evolvere, conferre, enumerare, non dico interpretari, haec ſola ſunt Αυγειου βουστασια. Fac periculum in literis; ſume tantummodo aliquot voculas Indicis III ut ab initio *a*, *ab*, quae aliaeve per varios ſignificatus fere centies occurrunt. At liber multa habet, quae tibi pergrata fore ſpero. Praeter Horatii Vitam a C. Suetonio Tranquillo conſcriptam, cum Notis *doctiſſimi Mitſcherlichii*,

et

et Historiam Romanorum per Horatii aetatem (quatenus poëmatibus eius illustrandis inservit) deductam a Cl. *Wetzelio*, utramque cum emendationibus et accessionibus, *tres indices* uberrimos invenies, qui maximam tibi afferent utilitatem, non solum ad legendum hunc poëtam. Indicem I. et II. *magna ex parte* clarissimis viris, *Zeunio* et *Wetzelio* debes: permulta emendavimus et adiecimus. Praestantissimos interpretes, inprimis illos, quorum libri maximo constant, haud levibus caussis commotus, non ad verbum saepenumero excerpsi aut copiose, aut breviter. An vero res ex optatis bene cesserit, boni iudices viderint. Neque enim is ego sum, qui extra humanam imbecillitatem, non suae potius memor sentiat; se multum labi, errare et decipi potuisse. Quod attinet ad Clavem immensi operis, quam recte ita voco, cui et artem poëticam summi poëtae praemittendam existimo, remissius

pro-

progrediendum eſt: viribus refectis opus alacrius urgere licet. Animus profecto geſtiet per tot diſcrimina rerum defunctus laboribus, ſi quid dediſſe videar, quod non modo iuvenum ingenia excitet atque inflammet ad ſedulam accuratamque lectionem, ſed etiam ad ea erudienda et emendanda haud parum conferat. Quod ſupereſt, rogo te, benevole lector, ut in tanta et rerum et verborum copia aequi bonique conſulas. Vale atque iterum vale.

Q. HORATII FLACCI

VITA

AVCTORE

C. SVETONIO TRANQVILLO.

Q. Horatius Flaccus, Venusinus, patre, ut ipse 1
quidem tradit, libertino et exauctionum coactore,
[ut vero creditum est, salsamentario, cum illi
qui-

Suetonium Tranquillum constat libellum scripsisse de poëtis, quo eorum vitas complecteretur. v. Isid. Orig. VIII. 7. Ex eo servarunt viri docti vitas Lucani, Terentii cet. Iam in codicibus antiquis reperta est vita Horatii, quae diserto tribueretur Suetonio. Eam primus P. Nannius e cod. Buslidiano Miscellaneorum suorum libri III. c. 1. inseruerat. Deinde e cod. Bland. antiquiss. a Bernardino Lauredano acceptam Muretus editioni suae a. 1555. praefixerat, sibique primus edere perperam visus erat. Post et Cruqu. ex eodem cod. edidit. Mendosissima initio erat, sed viri docti post e vetustis MSS. et coniectura pleraque emendarunt, inprimis Rutgersius, Gronovius, Casaubonus, Vossius. Sed essetne ea vita omnino Suetonii, nec ne, dubitatum est. Qui istud defendunt, urgent fere similitudinem dictionis cum stilo Suetonii. Quae licet negari nequeat; tamen admodum infirmum e tali similitudine argumentum est. Illud autem gravius, quod Porphyrion ad Epist. II. 1 pr. scribit; *Apparet, hunc librum hortatu Caesaris scriptum esse. Cuius rei etiam Suetonius auctor est. Nam apud eum epistola invenitur Augusti, increpantis Horatium, quod non ad se quoque plurima scribat.* Hoc inquam plus momenti habet; quanquam et, si durior sis, dicere possis, non ideo necesse esse, ut haec, quam hodie habemus, Horatii vita a Sue-

quidam exprobrasset in altercatione: *quotiens ego*
2 *vidi patrem tuum brachio se emungentem?*] bello Philippensi, excitus a M. Bruto imperatore, tribunus militum meruit; victisque partibus, venia impetrata,

tonio sit, nam posse nihilo secius Grammaticum seriorem eius auctorem esse, et modo illud de Augusto e Suetonio sumsisse. Sed vel sic facile inducimur ad rectissimum de hac vita iudicium: esse eam omnino a Suetonio, sed grammaticos et librarios monachos, qui illam transscriberent, vel omisisse, in suo quemque exemplo, quaedam, vel alia de suis interpolasse; quod ultimum de infami illo loco de speculato cubiculo certissimum est. Ceterum Porphyrionem etiam vitam Horatii scripsisse, ipse testatur ad Serm. I. 6. 41.

1. *libertino*, vid. Serm. I. 6. 6. 45. et 46. Epist. I. 20. 20. *quidem* deest in quibusdam editis; elegantius adest in MSS. Pro *exactionum*, quod vulgo legitur, praeclare emend. Gesn. *exauctionum* h. finitarum s. peractarum auctionum i. venditionum publicarum; in quibus et *praecones* essent, h. qui starent ad hastam, oblataque pretia enuntiarent, et *coactores*, h. qui ab his, quibus attributae fuissent in auctione singulae res, pretium exigendum s. colligendam pecuniam in se reciperent, pacta centesima parte; ut apparet e Cic. Rabir. Post. XI. 30. Tale munus obierat Horatii pater, et inde reculam sibi compararat. Cf. Serm. I. 6. 86. — Pro *ut vero* quidam libri ap. Rutg. *ut vere*, unde Casaub. legebat *fere*. *Salsamentarius*, qui salsamenta facit, vel vendit, ἀλλαντοπώλης. Dacer. vertit *un charcutier*. — *immungentem* pro *emungentem* in libris Rutgersii et sic Baxt. *mungentem* Casaub. Laudatur Auct. ad Heren. IV. 54. *Vt si salsamentarii filio dicas: quiesce tu, cuius pater cubito se emungere solebat.* Vereor autem, ne haec: *ut vero creditum — emungentem*, a librario sint. [Recte; id quod vel hiulca oratio arguit. Forte duo panni assuti sunt, primus de salsamentario, cui alius notum illud scomma ex Auct. ad Heren. adtexuit. Itaque uncis inclusi.]

2. *exercitus* liber Puteani ap. Rutgers. mendose. *Scriptum quaestorium* intelligo munus scribae, a quaestore in decuriam lecti; qui *scriptum facere* dicitur. Cf. Liv. IX. 46. XL. 29. [Adde Masson. in vita Nostri p. 74 sq. qui commode laudat Gell. VI. 9. Ad rem Noster Serm. II. 6. 36.]

3.

trata, ſcriptum quaeſtorium comparavit; ac primo 3
Maecenati, mox Auguſto in gratiam inſinuatus, non mediocrem in amborum amicitia locum tenuit. Maecenas quantopere eum dilexerit, ſatis demonſtratur iſto epigrammate:

Ni te viſceribus meis, Horati,
Plus iam diligo, tu tuum ſodalem
Ninnio videas ſtrigoſiorem.

Sed multo magis, extremis iudiciis, tali ad Au- 4
guſtum elogio: *Horatii Flacci, ut mei, eſto memor.*

Au-

3. *teſtatur* pro *demonſtratur*, liber Puteani, et ſic Baxt. *monſtratur* Valart. Sivr. In altero et tertio epigrammatis Maecenatiani verſu magna varietas eſt. V. 2. alii ap. Rutg. habent *Titum*, cod. Put. *tutum*. V. 3. apud Cruquium et Rutg. eſt *Hinno me videas*. Muretus edidit *Nimio v.* Nannius *Mimo me v.* Baxterus emend. *Minno* h. ove glabra. Gronovius coni. *Titii ſodalis Ginno*, ut ludatur in Titium quemdam, ſtrigoſo ginno h. mulo vehi ſolitum. Dacer. *Ninno me.* Voſſius, Lindenbrog. et Pithoeus *Ninnio videas;* dicitque Voſſius, fuiſſe eo tempore Romae poëtam Ninnium Craſſum, qui ita eſſet macilentus et ſiccus, ut in quotidianos iocos abiiſſet. Metrum non obeſt; nam etiam apud Catullum hendecaſyllabi multi a trochaeo incipiunt; et decet Maecenatem talis negligentia. Modo illud de Ninnio Craſſo certius eſſet. *Ninnio* haud dubie recte legitur, quod comparanti varietates allatas facile patebit; tum et gratior exſiſtit ſtructura eiecto *me*. *Ninnium* poſſis explicare parvum mulum, alias hinnum ſ. ginnum, item ninnum dictum. Sed mihi elegantior videtur iocus, ſi ſuſpiceris, eſſe nomen hominis vulgaris, nobis nunc ignoti, tunc a macritudine notiſſimi. Nam et Ninnios Campanam gentem fuiſſe apparet e Liv. XXIII. 8. 1. et ingenioſus tunc luſus eſt in epitheto *ſtrigoſus*, quod proprie de iumentis dicitur. Velo, ut, qui nunc, inſtar tui, bene curatus et pinguis ſum (is enim fuiſſe videtur), ſtrigoſior fiam Ninnio.

4. *extremis Eſquiliis* ap. Cruquium legitur, et ſic vulgo, nullo

5 Auguſtus epiſtolarum quoque ei officium obtulit, ut hoc ad Maecenatem ſcripto ſignificat: *Ante ipſe ſufficiebam ſcribendis epiſtolis amicorum; nunc occupatiſſimus et infirmus, Horatium noſtrum te cupio adducere. Veniet igitur ab iſta paraſitica menſa ad hanc regiam, et nos in epiſtolis ſcribendis adiuvabit.*

6 Ac ne recuſanti quidem aut ſuccenſuit quid-
7 quam, aut amicitiam ſuam ingerere deſiit. Exſtant epiſtolae, e quibus argumenti gratia pauca ſubieci. *Sume tibi aliquid iuris apud me, tamquam ſi convictor mihi fueris: quoniam id uſus mihi tecum eſſe volui, ſi*
8 *per valetudinem tuam fieri potuiſſet.* Et rurſus: *Tui qualem habeam memoriam; poteris ex Septimio quoque noſtro*

nullo ſenſu; ſed apparet, irrepſiſſe ex fine huius vitae. Rectius cod. reg. ap. Rutg. *extremis iudiciis*, h. teſtamento; quod vel *iudicium* dicere, vel *ſupremum*, *extremum i.* ſollemne ICtis antiquis. — *ad Auguſtam* liber Putean. ut de Livia dicatur. Male. — *eclogio* vult Geſn. Sed bene habet *elogium*, teſtamentis proprium vocabulum (v. Geſn. theſ. v. *Elogium* n. 8.); h. l. brevem commendationem ſignificat.

5. *a te cupio abducere* Bentl. neſcio unde. — *paraſitica menſa*, h. qua ut paraſitus fruitur, np. apud te, cui nulla officia praeſtat. — *regiam menſam* ferre non poteſt Rutgerſ. quia ap. Romanos regis nomen invidiam habuerit. Sed nihil vetabat ad amicum ſic ſcribere, inprimis per iocum. *Epiſtolis amicorum* pro epiſtolis *ad amicos*.

6. *ſuggerere* ap. Cruqu. et vulgo; ſed *ingerere* cod. reg. Rutg. et Muret. *deſtitit* Geſn. Sivr.

7. *fieri poſſit* vel *poſſet*, vulgo legitur, ſed ſenſus requirit *potuiſſet*, uti mox pro *habeo* legi iubet latinitas *habeam*.

8. Illa transeundi formula *Et rurſus* aperte a monacho eſt, ex noto *καὶ πάλιν* in ſacris litteris. Equidem omnia illa: *Exſtant epiſtolae — ἀνθυπερφρονοῦμεν*, emblema e margine eſſe puto, at ex antiquo tamen alio ſcriptore ſumtis ipſis epiſtolarum fragmentis; quae profecto non ab inepto grammatico, ſed

nostro audire; nam incidit, ut illo coram fieret a me tui mentio. Neque enim, si tu superbus amicitiam nostram sprevisti, ideo nos quoque ἀνθυπερφρονοῦμεν.

Praeterea saepe eum, inter alios iocos, *putissi-* 9
mum penem et *homuncionem lepidissimum* appellavit, unaque et altera liberalitate locupletavit. Scripta 10
quidem eius usque adeo probavit, mansuraque perpetuo opinatus est, ut non modo saeculare carmen componendum iniunxerit, sed et Vindelicam victoriam Tiberii Drusique privignorum suorum; eum- 11
que coëgerit, propter hoc, tribus carminum libris ex longo intervallo quartum addere: post Sermo- 12
nes vero lectos quosdam nullam sui mentionem habitam ita sit questus: *Irasci me tibi scito, quod non in plerisque eiusmodi scriptis mecum potissimum loquaris.*

sed genuina esse, facile est sentire.

8. *Septimius* est ille, ad quem est carm. II. 6. et de quo loquuntur Epist. I. 3. 9. sqq. Epist. I. 9. 1. sqq. ἀνθυπερφρονοῦμεν, vicissim superbi sumus: sic Cruqu. Muret. Rutg. Minus bene alii post Nannium ἀνθυπερφρονοῦμεν,

9. *putissimum*, antique pro *purissimum*, quod ipsum alii exhibent. *Penem* vulgo, et per iocum familiarem, simpliciter pro homine, vel quod statim sequitur, homuncione, Romae dictum fuisse puto, ut *cunnus* simpl. pro femina dicebatur; ut *putissimus p.* sit homo integerrimus et carissimus, nil amplius. *appellavit*, sic legendum; vulgo *appellat*. — *una atque altera* male Dacer. explicat *duabus*, et in eo se torquet.

10. Post *perpetuo* in Blandin. cod. lacuna erat, quam explent fere *credidit*; sed Rutg. e cod. reg. *opinatus est*. — *Vindelicam v.* Est carm. IV. 4. et 14.

12. *Iratum* quidem editi, item mox pro *Eclogam* male *elogium*. Est epistola libri II. prima. Eclogas enim antiqui omnis generis poëmata breviora dicebant, non solum, ut vulgo, idyllia.

14.

ris. An vereris, ne apud posteros infame tibi sit, quod
13 *videaris familiaris nobis esse?* Expressitque eclogam, cuius initium est,

Cum tot sustineas et tanta negotia solus,
Res Italas armis tuteris, moribus ornes,
Legibus emendes: in publica commoda peccem,
Si longo sermone morer tua tempora, Caesar.

14 Habitu corporis brevis fuit atque obesus, qualis et a semet ipso in satiris describitur, et ab Augusto
15 hac epistola: *Pertulit ad me Dionysius libellum tuum, quem ego, ne accusem brevitatem, quantuluscumque*
16 *est, boni consulo. Vereri autem mihi videris, ne maiores libelli tui sint, quam ipse es. Sed si tibi statura deest,*

14. *in satiris*, np. Serm. II. 3. 308. sq. Huc etiam pertinet Epist. I. 4 extr. E margine suspicor esse hoc *in satiris*, nam recentiorem satirarum appellationem esse videbimus.

15. *Dionysius* haud dubie servus vel libertus Augusti. Pro *ne accusem brevitatem* liber Put. habebat *accusarem;* regius, *ut accusantem*, unde Bentl. *ut te accusem*. Male omnia, Regius codex videtur cum lacuna habuisse *ne accus . . . . atem*.

16. Codex regius cum lacuna exhibebat: *Sed si tibi statura deest, ... unde est.* Et sic Bentl. Vnde Casaub. coni. *venter abunde est.* Facile apparet, periisse *corpusculum* et litteram primam ex *non* — *in sextariolo* (quae est mensura antiqua et aridorum et liquidorum, sexta congii pars) *scribere* vel prudenter negligunt Intpp. vel putant, iuberi Horatium in sextariolum, tamquam in museum irrepere; quo ioco nihil posset frigidius excogitari. Rectissime unus Gesnerus rem expediit. Constat, veteres volumina sua super bacillo, vel longiori vel breviori, convolvisse. Iam sextariolus admodum brevis seu humilis fuerit oportet, vel axim superante diametro. Itaque humanissimo ioco Augustus brevitatem libri Horatii, cuius lectione non satiatus esset, accusat. Si vis, libros tuos te ipso non maiores esse, cogites, tibi licet non longum, at crassum

deest, corpusculum non deest. Itaque licebit in sextariolo scribas, cum circuitus voluminis tui sit ὀγκωδέστατος sicut est ventriculi tui.

Vixit plurimum in secessu ruris sui Sabini aut 17
Tiburtini, domusque eius ostenditur circa Tiburni
luculum. Venerunt in manus meas et elegi sub 18
eius titulo, et epistola prosa oratione, quasi com-
mendantis se Maecenati. Sed utraque falsa puto. 19
Nam elegi vulgares, epistola obscura; quo vitio mi-

sum corpus esse; et sic licet per me bacillo brevissimo, vel sextariolo, involvas scripta tua, *cum*, h. dummodo, quod longitudini deest, ut in te, circuitu compensetur, — ὀγκωδέστατος; quam crassissimus. Mire corrupta est haec vox, in editis quoque; e. g. οἰκολήστατος, ὀτηχωάντατος cet. Sed non dissimulandum, h. l. in vita Horatii ap. Nannium, Cruquium, Muretum, et vulgo, sequi locum inhonestissimum, qui turpem maculam tanto viro adsperserit: *Ad res venereas intemperantior traditur; nam speculato cubiculo scorta dicitur habuisse (sic) disposita, ut, quocumque respexisset, ibi ei imago coitus referretur.* In quibus etiamsi forte a latinitate ferri possint *speculatum cubiculum* et *disponere scorta;* at narratio ipsa ita absurda et ἀσύστατος, ita aperte e Senecae (natur. quaestt. I. 16.) de Hostio quodam, dissolutae nequitiae homine, narratione, permutato nomine ducta, ut nullum esse dubium possit, quin ab inepto grammatico ille pannus interpolatus sit. Doctissime impr. Ill. Lessing. Opp. T. III. p. 11—30. eum resecuit. Tacite Dacer. et Baxterus omiserunt.

17. Ex illis: *Sabini aut Tiburtini* male quidam (Valart. etiam) duo praedia Horatii effinxerunt; quod vel ex carm. II. 18. 14. refellitur. Recte vidit Rutgers. praedium Horatii, ita in confiniis agri Sabini et Tiburtini situm putandum, ut dubium esset, utro pertineret. Talis erat et Catulli fundus, c. XLII. quem hinc male quidam eumdem fuisse cum Horatiano putarunt. Sed ille haud dubie propior Tiburi fuit. — De *Tiburni luculo* vid. carm. I. 7. 13.

19. [Falsas quoque et misellli versificatoris fetum habendas esse

20 minime tenebatur. Natus est VI Idus Decembris, L. Cotta et L. Torquato Coss. Decessit V Kal. Decemb. C. Marcio Censorino et C. Asinio Gallo Coss. post nonum et quinquagesimum annum, haerede Augusto palam nuncupato, cum urgente vi valetudinis non sufficeret ad obsignandas testamenti tabulas. Humatus et conditus est extremis Esquiliis iuxta Maecenatis tumulum.

duas Odas, nuper in Cod. Ms. Horatii bibl. Palatinae in Vaticana repertas et in calce l. I. Carminum adsutas, dudum ostenderunt VV. DD. Primus earum mentionem iniecit Villois. Animadvv. ad Long. p. 310.

19. *quo vitio minime tenebatur*, np. obscuritatis. Id non impedit, quo minus multarum rerum cognitione opus sit ad eius carmina intelligenda; qua qui pollent, dicendi genus Horatianum, universe spectatum, luculentum et perspicuum esse vident.

20. Natus est a. v. c. 688. Pro *VI. Id.* Dec. liber Put. habebat *III.* Decessit a. u. c. 745. — In *post nonum* erravit vel Suetonius vel librarius, nam consules dicti definiunt numerum annorum LVII. — *palam*, viva voce. Cf. Iustin. Instit. L. II. T. X. §. 13.

VITA

VITA HORATII IN EODEM COD. ALITER DESCRIPTA *a*).

Q. Horatius Flaccus, libertino patre natus in Apulia, cum parente in Sabinos commigravit *b*). Quem cum pater puerum Romam misisset in ludum litterarium, parcissimis eruditus impensis, angustias patris vicit ingenio; coluitque adolescens Brutum, sub quo tribunus militum, civili bello, militavit, captusque a Caesare, post multum tempus, beneficio Maecenatis non solum servatus, sed etiam in amicitiam receptus est. Quapropter Maecenati et Augusto in omnibus scriptis suis venerabiliter assurgit. Scripsit autem Carminum libros IV, Epodon I, Carmen saeculare, Sermonum libros II, Epistolarum II, de Arte poëtica I *c*). Commentati sunt in illum Porphyrion, Modestus, Helenius Acron; omnium autem optime Acron *d*).

VITA HORATII IN TRIBVS CODD. BLANDD. ALITER DESCRIPTA.

Q. Horatius Flaccus, praecone patre natus, libertinae conditionis, Venusinus fuit, quae civitas Apuliae est. Non tamen aut opibus vilis, aut studio; nam litteris liberaliter eruditus pro ingenii dexteritate in tantum iam a puero eminebat, ut ultra meritum natalium talibus disciplinis faceret se aptum videri. Hic, post studia Romana, philosophiae caussa Athenas profectus, inter Epicureos pri-

a) Eadem, paucis mutatis, e cod. antiquo I. Sichardi, legitur, in edit. Basil. 1527.

b) *migravit* Basil.

c) *de A. p.* deest in Basil.

d) *omnium optime C. Aemilius*, Basil.

primum locum tenuit. Familiaritatem etiam M. Bruti adeptus est, eius, qui cum Augusto dimicavit; nam et tribunus militum eius fuit; post victoriam vero civilis belli, interventu Maecenatis, Horatio Caesar indulsit. Fuit autem idem Horatius statura brevis, lippus, obeso corpore, iracundus, obscenis moribus, ita ut cubiculo speculato uteretur, quo se congrediuntem videret. Natus VI Id. Decemb. Cotta et Torquato Coss. Septuagesimo *) septimo aetatis anno periit, haerede Augusto, sepultus in Esquiliis, iuxta tumulum Maecenatis. In opere suo Alcaeum imitatus est et Sapphonem, in satira Lucilium.

Q. HORATII FLACCI VITA PER ANNOS DIGESTA.

v. c. Varr. 689.

L. Aurelius Cotta. L. Manlius Torquatus Coss.

a. C. 65. *Horatii* 1.

His Coss. natum esse Horatium, non solum Suetonius auctor est, sed ipse etiam Flaccus, carm. III. 21. 1. Epod, XIII. 6. Decembrem mensem ipse etiam natalibus suis assignat Epist. I. 20. 27—28: illiusque diem VI Id. memorat Suetonius.

Generis sui obscuritatem numquam dissimulat, semper ultro fassus, se nec ingenuo, nec claro natum patre, sed libertino, vita tamen et pectore puro: Serm. I. 6. 6. et 45. Epist. I. 20. 20. *Libertinus* autem eo tempore idem erat ac *libertus*; cum superioribus saeculis libertini dicerentur filii libertorum s. manumissorum. Vide vel Sueton. Claud. 24. Hinc Horatius ex suae aetatis more *ingenuus* erat, parens eius non item. v. Serm. I. 6. 8 et 20, Cf. Massoni vit. Hor. p. 4 sqq. et Wieland. ad Serm.

*) Leg. *quinquagesimo.*

Serm. I. 6. 8. Oportet tamen Flaccum, patre iam libertate donato, natum esse; alias enim non fuisset ingenuus.

Patrem, cuius nomen ignoratur, postquam, ut dicemus, Romam concesserat, *coactorem* fuisse, constat et ex eius vita, et e Sermon. I. 6. 86. Id ad vectigalia fere referunt, quae coëgerit pro publicanis. Sed vid. not. ad vit. Horat. §. 1. Salsamentarium fuisse, ut in vita Hor. dicitur, Torrentius non vult credere, quia ipse id non commemorarit. Sed hoc certe infirmum. Ioannis du Hamel commentum de Horatii patre Flavio Flacco, nobili gente Pontica orto, ita, ut meretur, castigat Sanadonus.

Patria erat *Venusia*, vel, ut alii, *Venusium*, Dauniorum colonia (Plin. III. 11. Strab. VI. p. 195.), anno V. c. CCI CLXII deducta (Vellei. I. 14. 6.), oppidum non ignobile, εὐτείχιστον dictum Polybio, III. 90. in confinio Apulorum et Lucanorum ita situm, ut anceps esset, utro potius pertineret. v. Serm. I. 2. 34. Cf. Heins. Advv. p. 490. Proximus erat Vultur mons, at in Peucetia, altera Apuliae parte; v. Carm. III. 4. 9 sqq. In ea regione agellum parvum habuisse patrem Horatii, constat ex Serm. I. 6. 71. Cum Apuliam attingeret Calabria, Martiali noster Calaber etiam dictus, VIII. 18.

v. c. 696.
L. Calpurnius Piso. A. Gabinius.
a. C. 58. *Horatii* $\frac{7}{8}$.

Pater Horatii, ingenui et generosi vir animi, cum in filio elegans ingenium animadverteret, omnem curam in illius educatione posuit, et quidquid ex facultatibus exiguis posset, benigne in eam impendit. Agello enim suo, quem Venusii habebat, relicto (nam vendidisse eum, temere poni arbitror, multoque probabilius videtur, Horatium demum, Bruti partes secutum proscriptione post proelium Philippense amisisse. Ipse hoc innuit

Epp.

Ep. II. 2. 49—51. *Vnde* (ex aestu civilis belli) *fimul primum me dimisere Philippi* decisis humilem pennis, inopemque paterni et laris et fundi. Recte ibi Schol. *Significat se proscriptum fuisse*) puerum Romam deduxit, ibique exactoris munere emto, filium non solum liberalibus honestisque artibus iis, quibus nobilium liberi instituebantur, imbuendum curavit, spretis iis, quae ad solum quaestum spectarent; habitumque et comitatum ei dedit, qui nec nobilem puerum dedeceret; sed etiam morum filii ipse assiduus custos et rector, virtutumque ei omnium et magister et exemplum fuit; eumque non divitem et magnum, sed bonum et honestum aliquando virum esse voluit Vid. Serm. I. 6. 65 92. et I. 4. 105—129. grati in talem patrem filii immortale monumentum.

Fuit primus Horatii praeceptor Orbilius Pupillus, eo tempore Romae grammaticam professus, qui, ex instituto eius aetatis scholarum, enarrabat pueris carmina Livii Andronici et Homeri: Epist. II. 1. 69—71. II. 2. 41. 42. Cf. Quinctil. I. 8. Graecas litteras Noster in primis amavit, ut ipse, exquisita earum cognitione sibi comparata, graecos faceret versiculos, Serm. I. 10. 31. sqq. et, perceptis fructibus, voluptatibus, quasi pleno ore laudans moneret: *exemplaria graeca nocturna versate manu, versate diurna*, Epist. II. 3. 268—269. Princeps tamen poëta hunc a puero omnium maxime delectavit; unde aurea vivendi praecepta hausit. Vid. Epist. I. 2. ad Lollium scripta.

v. c. 705.

C. Claudius Marcellus. L. Cornelius Lentulus.

a. C. 49. *Horatii* $\frac{16}{17}$.

Togam virilem sumsisse h. a. Horatium probabile est. v. Masson. p. 25.

v. c. 709.
C. Iulius Caesar IV. sine collega.
a. c. 45. *Horatii* $\frac{20}{21}$.

Ciceronis filius, Horatio aequalis, aliique iuvenes nobiles, Bibulus, Acidinus, Varus, Messala, vere ineunte Athenas, studiorum caussa, proficiscuntur. Cic. Epist. ad Att. XII. 23. 26. XIII. 24. XV. 13. 15. Probabile fit, Horatium eodem tempore Athenas petiisse, ut philosophiae operam daret. Nam ante bellum civile, post Caesaris caedem ortum, eo se venisse ait Epist. II. 2. 43. sqq.

v. c. 710.
C. Iulius Caesar V. M. Antonius.
a. C. 44. *Horatii* $\frac{21}{22}$.

Idibus Martiis Caesar in curia Romana occiditur. Sequuntur eius mortem varia prodigia, et historicis et poëtis celebrata. Itaque carmen I. 2. ad hunc a. refert interpretum multitudo. Sed quis sibi persuadeat, Horatium, eo tempore partes Bruti amplexum, in Octavianum fecisse carmen tam splendidum? quod praeterea tantum tamque exercitatum poëtam prodat, qualis profecto tunc nondum Flaccus fuit? Tum omnino, ut alia taceam, obstat appellatio *Principis* v. 50.

Brutus et Cassius, Italia cedentes, Athenas veniunt. Ibi Brutus clam bellum parat, iuvenesque Romanos, Athenis studiorum caussa versantes, sibi coniungit, in his Ciceronis filium (Plut. Brut. 37. Dio XLVII. 21. Vellei. II. 62.), et Horatium, ipso teste Epist. II. 2. 47. Carm. II. 7. 1. sqq.

v. c. 711.
C. Vibius Pansa. A. Hirtius.
C. Iul. Caesar Octavianus. Q. Pedius suffecti.
a. C. 43. *Horatii* $\frac{22}{23}$.

Ineunte anno M. Brutus cum copiis in Macedoniam abit, et in eius cohorte est Horatius. Ad hoc tempus refe-

referenda videtur rixa inter Rupilium Regem, qui et ipse in Bruti comitatu erat, et Persium coram Bruto agitata, quam Horatius describit Serm. I. 7. quamquam non ideo ecloga ista ad h. a. referenda videtur. M. Lepidus, M. Antonius, C. Caesar Octavianus Triumviros reip. constituendae in V annos se renuntiant, et provincias inter se distribuunt.

Horatius in exercitu Bruti *tribunus militum* fit; Serm. I. 6. 48. et Carm. II. 7. 2.

Ovidius nascitur. Non multo ante Propertius, Tibullus iam a. 705. Alii tamen aliter.

v. c. 712.
M. Aemilius Lepidus II. L. Munatius Plancus.
a. C. 42. Horatii $\frac{23}{24}$.

Cf. Carm. III. 14. fin. Triumviri Caesari divinos honores decernunt, et ab eo tempore Octavianus *Divi* filius appellatur. Dio XLVII. 18. 19. L. Aelius Lamia praetor creatur.

Anno fere exeunte bis pugnatur apud Philippos, in ea Macedoniae parte, quae olim ad Thraciam pertinuerat. Brutus et Cassius victi ad mortem compelluntur. Horatius post alterum proelium fuga salutem petit. v. Carm. II. 7. 9 — 124. III. 4. 26. Epist. II. 2. 49. *Non aliud bellum cruentius caede clarissimorum virorum fuit:* ipsa verba Vellei. II. 71. 2. Sed eodem tempore classis Octaviani, duce Domitio Calvino, in mari Ionio, a Statio Murco et Cn. Domitio Ahenobarbo profligatur.

Claudius Tiberius Nero nascitur, III. Kal. Decemb.

v. c. 713.
L. Antonius. P. Servilius Isauricus.
a. C. 41. Horatii $\frac{24}{25}$.

Redeundi impunitate victis oblata, dum multi, in his Pompeius Grosphus, Horatii amicus (v. Carm. II. 7.), in Brutianis partibus manent, atque a Statio Murco vel Cn.

Cn. Ahenobarbo recepti, ad Sex. Pompeium in Siciliam profugiunt (Dio XLVII extr. Vellei. II. 72. 3 et 4. I. 76. 2.); Horatius huius anni initio in Italiam redit. Magnam in hoc reditu tempestatem passus creditur ad Palinurum promontorium, et huc iam Scholiastes traxit Carm. III. 4. 28. Quod tamen non opus est, eum in isto reditu potius, quam alio tempore, ibi periclitatum esse. Ad navim, qua redisset, Tanaquillus Faber et Dacerius carm. I. 14. traxere; parum acute. Vid. Argum. illius carminis Edit. Mitscherlich. et a. 722.

Offendebat Horatius redux patrem se absente mortuum, neque relictum sibi habebat Larem, nec fundum paternum, quo triumvirali proscriptione exciderat; quae illi eo tristior sors fuerit oportet, cum commoda et splendida adeo fuisset vita superior. Itaque paupertas ac obscuritas, in generoso animo ingenii artiumque nutrices, eum primum impulerunt, ut versus faceret (Epist. II. 2. 50. sqq.); non, quo inde panem quaereret, sed quo elucesceret ac sibi compararet patronos. Neque video, quomodo hoc illi opprobrio sit, cum constet, omni memoria in aliis etiam generibus sensu paupertatis magnos viros evasisse; magnaque ingenia, dum adversis rebus obnitantur, hoc ipso nisu in altum extolli. Fuerat in Horatio magnum ingenium poëticum, subactum Graecorum familiaritate; hoc suscitari primum tali impulsu oportebat. Quamquam eum, dum Athenis commoraretur, vel antea adeo, versuum scribendorum periculum iam fecisse e Serm. I. 10. 31. haud absurde colligas. Post autem, cum in otio honeste beateque viveret, solius vel animi et gloriae, vel publici usus gratia carmina fecit. Vitae sustentandae caussa scriptum illum (s. quasi scribatum) quaestorium, quem Suetonius dicit, sibi comparasse videtur; ut esset in decuria scribarum, qui quaestori apparerent. (Vid. Wieland. ad Serm. II. 6. 36.) Sed sequenti tempore illud munus neglexisse eum, facile intelligitur. Cf. autem Serm. II. 6. 36. Illud vero hinc ap-

apparet, nulli superiorum annorum assignandum esse ullum carmen Horatii. Huic autem anno Massonus eleganti suspicione tribuit Serm. I. 7. quae omnino ecloga iuvenile prodit ingenium, neque inepte pro primo foetu Horatiani ingenii haberi possit, quem quidem dignum lectu ipse habuerit.

Neque in Virgilii et Varii amicitiam ante hunc a. venire potuit; neque forte hoc ipso venit. Item male huc refert carmen I. 2. Rodellius; cum arbitrari vix possimus, Horatium tunc iam tantum poëtam fuisse, quantum hoc carmen arguit.

v. c. 714.
Cn. Domitius Calvinus. C. Asinius Pollio.
Suffecti sub anni finem
L. Cornelius Balbus. P. Canidius.
a. C. 40. *Horatii* $\frac{25}{26}$.

Bellum Perusinum. In eo Asinius Pollio Cos. a partibus Antonianis est. Octavianus L. Antonium Perusiamque urbem deditione accipit. Pax Brundisina inter Octavianum et Antonium, opera L. Cocceii, communis amici, adhibitis etiam Maecenate a Caesaris, Pollione ab Antonii parte. Dio XLVII. 28. Referri solet ab Intpp. ad hanc pacem Brundisinam Serm. I. 5. Sed recte id reiicit Massonus p. 82. sqq. inprimis quod v. 27. dicuntur Maecenas et Cocceius saepius iam conciliasse Octavianum et Antonium, idque a. 714 haud dubie primum factum est; tum et Fonteii Capitonis in hac pace nulla est apud historicos mentio.

v. c. 715.
L. Marcius Censorinus. C. Calvisius Sabinus.
a. C. 39. *Horatii* $\frac{26}{27}$.

Antonius Pollionem cum exercitus parte adversus Parthinos, populum Illyricum, circa Epidamnum incolentem,

lentem, et Bruti caussae eximie faventem, mittit; qui rem egregie gessit, et sq. anno triumphum de Parthinis egit. V. Dio XLVIII. 41. Appian. V. p. 1135.

Pace cum Sex. Pompeio ad Misenum composita omnibus proscriptis impunitas redeundi data est. Dio XLVIII. 36. Vellei. II. 77. 1 et 2. In iis est Pompeius Grosphus, Horatii amicus, quem venientem excipit carmine II. 7. cuius v. Argum. Edit Jani l. Mitscherlich.

Ad d. VIII. Kal. Nov. Pollio ex Parthinis triumphat. Gruter. thes. inscr. p. 297. Hic est *Dalmaticus triumphus*, Carm. II. 1. 16. ubi v. not. Edit Mitscherlich. Sed oportet tamen hoc carmen aliquanto post hunc a. scriptum esse, ob Pollionis doctum otium in eo commemoratum.

Hoc anno Horatium Maecenati a Virgilio et Vario commendatum esse, Sanadonus ex Serm. I. 6. 55. ponit. Et recte. v. ad a. DCCXVI. et cf. Ill. Heyn. Vit. Virg. ad hunc a.

v. c. 716.

App. Claudius Pulcher. C. Norbanus Flaccus.

a. C. 38. *Horatii* $\frac{27}{28}$.

Pax cum Sex. Pompeio facta dirimitur, et recrudescit cum eo bellum, *Siculum* s. *piraticum* dictum. v. Plin. XVI. 4. Vellei. II. 73. Igitur huic anno assignandum Epod. carm. IV. nec differendum ad sequentem; nam eo cum Caesar ipse quoque XX servorum millia manumiserit et ad remum dederit (Sueton. Aug. 16.), non poterat tunc poëta sine invidia *servilem manum* tangere.

Hoc demum anno Horatium in Maecenatis amicitiam et familiaritatem adscriptum esse, nono mense post, quam ei commendatus esset (v. Serm. I. 6. 52 sqq.), apparebit ex iis, quae ad a. V. DCCXXIII dicentur. A Maecenate obtinet praedium in Sabinis, et per eundem in Octaviani amicitiam insinuatur.

v. c. 717.

M. Vipsanius Agrippa. L. Caninius Gallus.

a. C. 37. *Horatii* $\frac{28}{29}$.

Ab Agrippa, ut recens aedificatis classibus tutus receſſus eſſet, lacu Averno et Lucrino cum mari commiſſo, portus Iulius factus eſt. v. Dio XLVIII. 50 et 51. Huius operis mentio in A. P. 63.

Antonius Athenis Tarentum claſſe venit. Octavia adducit Octavianum, ut eum conveniat. Nova inter eos amicitiae pactio. Dio XLVIII. extr. Eodem Maecenas properat cum Horatio, Virgilio, Vario, Plotio. Id eſt iter Brundiſinum, deſcriptum Serm. I. 5.

v. c. 718.

L. Gellius Poplicola. M. Cocceius Nerva.

a. C. 36. *Horatii* $\frac{29}{30}$.

Victo Sex. Pompeio, Octavianus Romam reverſus magnis honoribus afficitur. Oppidatim inter Deos tutelares conſecratur. Appian. V. p. 1178. Phraates, Parthorum rex, in ſuos cives ſaevire occipit.

v. c. 719.

L. Cornificius. Sex. Pompeius fil.

a. C. 35. *Horatii* $\frac{30}{31}$.

Sextus Pompeius Mileti trucidatur. Phraatem regno pellunt cives ſui, et Teridati illud conferunt.

v. c. 722.

Cn. Domitius Ahenobarbus. C. Soſius.

a. C. 32. *Horatii* $\frac{33}{34}$.

Ad bellum atrociſſimum ſpectant inimicitiae Caeſaris et Antonii. Magni utrimque apparatus. Huc ſpectare videtur Carm. I. 14. Epod. VII. et XVI. Plancus ad Caeſarem ab Antonio transfugit, ad quem eſt c. I. 7.

v. c.

V. c. 723.

C. Caesar Octavianus III. M. Valer. Messala.

a. C. 31. *Horatii* $\frac{34}{35}$.

Maecenati ad Actiacum bellum cum Augusto ituro comes esse vult Horatius. Hinc Epod. libri carmen I. enatum, sub initium anni. Sed non adnuit Maecenas. Praecessit etiam pugnam Actiacam carmen 9. Facta est ea pugna ad d. IV Non. Sept. M. Antonius in Aegyptum fugit. Post illam exarata Serm. II. ecl. 6. nam dimiserat Octavianus veteranos in Italiam; nec dum illis quidquam dederat (v. 55.); v. Dio. LI. p. 444. At statim sequenti anno illis rebellantibus pecunias et agros dedit; Dio LI. p. 445. Igitur ex eiusdem satirae v. 40 sqq. principium amicitiae inter Maecenatem et Horatium in a. 416. figitur.

V. c. 724.

Caesar Octavianus IV. M. Licinius Crassus.

a. C. 30. *Horatii* $\frac{35}{36}$.

Caesar, post breve in Italiam iter, Aegyptum in provinciam redigit. M. Antonius et Cleopatra se ipsi interficiunt. Horatius scribit carm. I. 37.

Phraates in regnum Parthorum restituitur, et pellitur Teridates; qui in Syriam fugit. Dio LI. 18.

V. c. 725.

Caesar Octavianus V. Sex. Apuleius.

a. C. 29. *Horatii* $\frac{36}{37}$.

Ianus clauditur; Dio LI. 20. Caesar d. VIII. VII. VI Id. Sext. triumphos agit; Dio LI. 21. Post de imperio deponendo consultat cum Agrippa et Maecenate; Dio LII. pr.

T. Faber et Dacer. ad h. a. referunt Carm. I. 2. quo prodigia Caesaris mortem secuta, et bella civilia, tamquam vaticinio includantur, a. 710 edito. Sed puerilis

fuiſſet in h. c. talis progreſſus, ut bene vidit Sanadonus. Et obeſt inundatio Tiberis, quae poſt Caeſaris necem nulla memoratur. Virgilius talem diluviem non tacuiſſet.

v. c. 726.
Caeſar Octavianus VI. M. Agrippa II.
a. C. 28. Horatii $\frac{37}{38}$.

Cum hoc a. Caeſar Apollinis in Palatio templum et bibliothecam dedicaret, ſcripſit Horatius c. I. 31. Caeſar ad templa reficienda et urbem ornandam animum appellit; Dio LIII init. Vellei. II. 89. Hoc tempore componit Horat. C. III. 6. Ad idem tempus referendus Sermo 10. L. 1. iudice Sanadono.

v. c. 727.
Caeſar Octavianus VII. M. Agrippa III.
a. C. 27. Horatii $\frac{38}{39}$.

Caeſar *princeps* dicitur; Dio LIII. 11. et *Auguſtus* appellatur; Dio LIII. 16. poſtquam iterum de imperio deponendo conſultavit. Nocte ſeq. Tiberis exundatio loca plana Romae ſic replet, ut navigari poſſit. Hinc Sanadon. huic a. aſſignat Carm. I. 2. Sed cum cetera hic memorata prodigia nulla illo a. exſtiterunt, tum haec exundatio Tiberis non pro irae Deorum omine accepta eſt ab hariolis, ſed ſic, ut Auguſtum ad magnam potentiam evaſurum dicerent. Dio LIII. 17.

Auguſtus cum exercitu in Britanniam ire parat, alium exercitum ad Orientem contra Arabas mittere. Facit Horatius C. I. 35. cuius v. Argum. item I. 29. ad Iccium.

Cantabri ſeditionem movent. Dacer. itaque huc refert C. II. 6. At vid. illius Argum. Edit. Iani l. Mitſcherlich.

v. c.

v. c. 728.
Caesar Augustus VIII. T. Statilius Taurus II.
a. C. 26. *Horatii* $\frac{39}{40}$.

Sex. Apuleius ex Hispania triumphat. Sed Cantabri et Astures mox, renovant bellum.

v. c. 729.
Caesar Augustus IX. M. Iunius Silanus.
a. C. 25. *Horatii* $\frac{40}{41}$.

Expeditio Augusti in Cantabros. Initium belli contra Arabiam et Aethiopiam faciunt Aelius Gallus et Petronius. Marcellus Iuliam ducit. Horatius scribit C. II. 4.

v. c. 730.
Caesar Augustus X. C. Norbanus Flaccus.
a. C. 24. *Horatii* $\frac{41}{42}$.

Phraates iterum pellit Teridaten, qui in Hispaniam ad Caesarem Augustum fugit. v. Argum. C. I. 26. Augustus Cantabris victis Romam post triennium redit, cum ob morbum diutius abfuisset; et Ianum iterum claudit; Dio LIII. p. 515. Canit Horatius C. III. 14. item I. 36.

Quinctilius, communis Horatii et Virgilii amicus, moritur. Hieron. Chron. Euseb. ad Ol. 189. 1. Consolatur Horatius Virgilium carmine I. 24.

v. c. 731.
Caesar Augustus XI. A. Terentius Varro Muraena.
suff. *Cn. Calpurnius Piso.*
a. C. 23. *Horatii* $\frac{42}{43}$.

Phraates legatos mittit Romam, repetitum Teridatem et filium suum. Quae res dum in senatu agitatur, facit Horatius C. I. 26, cuius v. Argum. Edit. Jani l. Mitscherlich. Augustus Phraati filium reddit, hac lege, ut captivos et signa Romana restituat. Teridati permittit, Romae manere. Dio LIII. 33.

Au-

Augustus gravi morbo decumbit; sed convalescit. Brevi post Marcellus iuvenis moritur. Inter haec duo facta scriptum est C. I. 12.

v. c. 732.
M. Cl. Marcellus Aeserninus. L. Aruntius.
a. C. 22. *Horatii* $\frac{4\frac{1}{2}}{44}$.

Non solum in fine anni superioris, sed hoc ineunte etiam, magnae Tiberis inundationes memorantur. Fulmine ictae in Pantheo statuae. Dio LIII extr. LIV pr. Haec prodigia occasionem dedisse videntur Carmini I. 2. licet manifestum sit, commemorari non illa sola, sed plura simul alia, quae praecessissent. Augustum rerum potitum cum commendare vellet poëta, tamquam eum, qui rempublicam, bellis civilibus iactatam, restituturus esset; bella autem civilia declarari solerent per ἄγος, quod expiatione indigeret, denique prodigia a longo inde tempore civitatem ἐναγῆ et expiatione egentem indicassent; Augustum eum esse auguratur, qui καθαρμοῖς, expiationibus publicis, rempublicam piaculo eximeret. In quibus redeundum est ad notiones veterum de calamitatum publicarum caussa ab ira Deorum repetita, ex concepto piaculo, et de necessitate expiationum. Plura, quae carmen ad h. a. referre suadeant, in Obss. monuimus.

Coniurant in Augustum Licinius Varro Muraena et Fannius Caepio. Augustus in Siciliam abit (Dio LIV. 6.); unde in Parthos profecturus putatur. Paullo ante hanc profectionem scripta videtur Epist. I. 9.

v. c. 733.
M. Lollius. Q. Aemilius Lepidus.
a. C. 21. *Horatii* $\frac{4}{4}\frac{4}{}$.

Scripta hoc anno Epist. I. 20. Augustus in Graeciam, hinc in Samum navigat, ibique hiemat. Medio anno scriptum C. III. 29. ad Maecenatem, absente Augusto

Vrbi

Vrbi praefectum. Item referas huc c. II. 13. quod anno ante III. 8. scriptum esse, constat ex huius v. 9.

v. c. 734.
M. Apuleius. P. Silius Nerva,
a. C. 20. Horatii $\frac{45}{46}$.

Asiam, Bithyniam, Syriam Augustus invisit. Phraates signa Augusto et captivos remittit; Dio LIV. 8. Ea res magnificis verbis a poëtis ornari solet. Loquuntur de Parthis profligatis, subactis, domitis, de everso eorum imperio, de Oriente debellato, de Phraate Augusti ad pedes procumbente, ab eoque ius regnandi accipiente cet. Tum et Daci ac Sarmatae, aliique Istri accolae, continuo excurrentes in fines Romanos per Lentulum coërcentur; Flor. IV. 12. Denique hoc etiam anno, occiso Artaxia, datur ab Augusto Armeniis Tigranes, et a Tiberio Nerone in regnum deducitur; Dio LIV. 9. Id ipsum etiam a poëtis sic augetur, tamquam subacta sit Armenia. Referuntur ad haec tempora C. II. 11. III. 8. Epist. I. 3. et 8. item 12. Neque diu post hunc a. scriptum esse potest c. II. 17. cuius v. Argum. Edit. Jani l. Mitscherlich.

v. c. 735.
C. Sentius Saturninus. Q. Lucretius Vespillo,
a. C. 19. Horatii $\frac{46}{47}$.

Virgilius in Graeciam proficiscitur; v. vit. Virg. Est ad eum C. I. 3. Moritur Brundisii.

Augustus ab Oriente redit Romam a. d. IV Id. Oct. Videntur huc assignanda c. I. 19. III. 5.

v. c. 737.
C. Furnius. C. Iunius Silanus.
a. C. 17. Horatii $\frac{48}{49}$.

Augustus ludos saeculares instituit; Dio XIV. p. 533. Plin. VII. 48. Censorin. c. 17. Horatius eius iussu

iuſſu conſcribit carmen ſaeculare. Ad idem tempus ſpectat C. IV. 6.

v. c. 738.

L. Domitius Ahenobarbus. P. Cornel. Scipio.

a. C. 16. *Horatii* $\frac{49}{50}$.

Pertinent ad h. a. C. IV. 1. et ſic circa idem tempus ſcriptum oportet C. IV. 10.

v. c. 739.

M. Druſus Libo. L. Calpurnius Piſo.

a. C. 15. *Horatii* $\frac{50}{51}$.

Rhaeti et Vindelici per Tiberium et Druſum ſubiguntur. Primum ſolus Druſus miſſus erat, et Rhaetos apud Alpes Tridentinas proelio vicerat; Dio LIV. p. 536. Eo ſpectat C. IV. 4. Deinde cum Rhaeti nihilo minus Galliam urgerent, Tiberius quoque adverſus eos miſſus; Dio ibid. Proinde Druſus et Tiberius ſimul multis locis in Rhaetiam irruperunt, et aliquot proeliis copias hoſtium deleverunt. Haec geſta celebrantur carmine IV. 14. ſerius ſcripto, ut videbimus. — Auguſtus per totum annum in Gallia abſens eſt.

v. c. 740.

a. C. 14. *Horatii* $\frac{51}{52}$.

Auguſtus adhuc dum Roma abeſt, in Hiſpania, Gallia, Germania, rebus conſtituendis intentus. Scriptum tunc videtur C. IV. 5. np. poſt legem de adulteriis et de maritandis ordinibus a. 736 latam, item poſt ſubactos Parthos, Cantabros et Germanos. Ad idem tempus ſpectat C. II. 4.

v. c. 741.

Tib. Claudius Nero. P. Quinctilius Varus.

a. C. 13. *Horatii* $\frac{52}{53}$.

Auguſtus Romam revertitur. Si Suetonio credimus, Auguſtum Tiberii Druſique, privignorum ſuorum, victoriam

riam Vindelicam canere iussisse Horatium, eiusque rei caussa quartum librum carminum addere: huic sane anno is iussus Augusti erit assignandus, quo post triennii in Gallia absentiam, Vrbem repetiit. Certe C. IV. 14. non prius, quam post eum reditum, scriptum esse probabile est.

v. c. 742.

M. Valerius Messala. P. Sulpitius Quirinus.

a. C. 12. *Horatii* $\frac{53}{54}$.

Agrippa moritur, ad quem unum est c. I. 6. incertae aetatis.

v. c. 744.

Iulus Antonius. Q. Fabius Maximus Afric.

a. C. 10. *Horatii* $\frac{55}{56}$.

Dacis, Getis et Germanis a Druso ac Tiberio victis, Ianus tertium clauditur. Carmen IV. 15. et Epist. II. 1. Horatii opera novissima, hoc anno scripta videntur.

v. c. 746,

C. Marcius Censorinus. C. Asinius Gallus.

a. C. 9. *Horatii* 57.

Horatium hoc anno V Kal. Dec. mortuum esse, et quidem subito, ut ne signare quidem testamentum posset, docet Sueton. in eius vita; errore tamen in annorum Horatii numero admisso, dum LIX pro LVII ponit. Hieronym. Chron. Euseb. ad Olymp. 192. 5. *Horatius quinquagesimo septimo aetatis suae anno Romae moritur.*

Eodem anno inclinante moritur Maecenas, teste Dione LV. p. 552. et quidem ante Horatium; quod cur ex eius vita, a Suetonio conscripta, intelligere pertinaciter noluerint Turnebus, Torrentius, Dousa, A. Schottus (Obss. II. 60.) et Sanadonus, equidem non capio.

VITA

VILLA HORATII ab ipso elegantissime pingitur Epist. I. 6. 5 sqq. Sita erat in Sabinis; non procul Tibure versus Aquilonem. Vicina erat Varia (Epist. I. 14. 3.), item Mandela (Ep. I. 18. 105.); proximum fanum Vacunae (Ep. I. 10. 49). Ager dicebatur Bandusia, fonte Bandusio (C. III. 13.) insignis, unde ortus rivus Digentia (Epist. I. 18. 104.), fundum Horatii suaviter irrigabat. Silvis et nemoribus amoenissima erat regio, inprimis versus antiquum templum Vacunae (v. Plin. III. 12.), et amplius versus Anienem fl. et Tibur sequebatur lucus Tiburni. Nec deerant saxa, rupes, dumeta (Epist. I. 14. 1—5. et 19—21. Epist. I. 16. 1—16. Carm. III. 16. 29—30.); ut maxime poëtica regio dici posset. In convalle inter Lucretilem montem et Vsticam, saxosum collem, a quo ipsa etiam vallis Vstica dicta (Carm. I. 17. 1—12.), non procul fonte Bandusio (v. Serm. II. 6. 2.), villam ipsam positam fuisse probabile est. Eleganter erat aedificata de albo lapide Tiburtino. Habebat in eà Horatius villicum (ad quem Epist. I. 14.) cum octo servis (Serm. II. 7. 118.), et vivebant in agello quinque familiae (Epist. I. 14. 3.) unde satis lautum fundum fuisse intelligatur. Scripserunt plura de villa Horatii Cluver. ant. Ital. II. 9 sqq. et magno, forte nimio studio, *M. L. Capmartin de Chaupy* in *Découverte de la maison de campagne d'Horace, Tomes III. Rome* 1767. 8. Elegantior multo est *Dominici de Sanctis Dissertazione sopra la villa di Orazio Flacco. In Roma* 1761. 4. Denique *Hackertus*, nobilissimus delineandi artifex, dexterrime nonnulla agri istius Bandusii loca repraesentavit, et ingeniose Horatii descriptiones iis accommodavit.

TESTI-

TESTIMONIA ANTIQVA
DE
HORATIO.

OVIDIVS Trist. IV. 10. 49.

Et tenuit nostras numerosus Horatius aures
Dum ferit Ausonia carmina culta lyra.

PETRONIVS C. 118.

Caeterum neque generosior spiritus vanitatem amat, neque concipere aut edere partum mens potest, nisi ingenti flumine litterarum inundata. Effugiendum est ab omni verborum, ut ita dicam, vilitate, et sumendae voces a plebe submotae, ut fiat

Odi profanum volgus et arceo.

Praeterea curandum est, ne sententiae emineant extra corpus orationis expressae; sed intecto vestibus colore niteant. Homerus testis, et Lyrici, Romanusque Virgilius, et Horatii curiosa felicitas.

IUVENAL. Sat. VII. 53 sqq.

Sed vatem egregium, cui non sit publica vena,
Anxietate carens animus facit, omnis acerbi
Impatiens, cupidus silvarum, aptusque bibendis
Fontibus Aonidum: neque enim cantare sub antro
Pierio, thyrsumve potest contingere moesta
Paupertas atque aeris inops, quo nocte dieque
Corpus eget: satur est, cum dicit Horatius *Evoe!*

PER-

PERSIVS I. 116.

Omne vafer vitium ridenti Flaccus amico
Tangit et admiſſus circum praecordia ludit,
Callidus excuſſo populum ſuſpendere naſo.

SALEI. BASSVS ad Piſ. 227.
(Wernsd. Poet. min. IV. 276.)

Maecenas alta Thoantis
Eruit, et populis oſtendit nomina Graiis.
Carmina Romanis etiam reſonantia chordis
Auſoniamque chelyn gracilis patefecit Horati.

QVINCTILIANVS Inſt. Or. I. 8.

Vtiles Tragoedi; alunt et Lyrici; ſi tamen in his non auctores modo, ſed etiam partes operis elegeris. Nam et Graeci licenter multa, et Horatium in quibusdam nolim interpretari.

IDEM L. X. C. 1.

Multo eſt terſior (Lucilio) ac purus magis Horatius, et ad notandos hominum mores praecipuus. *Et paullo poſt:* Iambus non ſane a Romanis celebratus eſt, ut proprium opus; a quibusdam interpoſitus; cuius acerbitas in Catullo, Bibaculo, Horatio; quamquam illi epodos intervenire non reperiatur. At Lyricorum idem Horatius fere ſolus legi dignus. Nam et inſurgit aliquando et plenus eſt iucunditatis et gratiae et variis figuris et verbis feliciſſime audax.

AVCTOR de Cauſſis corr. Eloqu. C. 20.

Exigitur enim iam ab oratore etiam poëticus decor, non Attii aut Pacuvii veterno inquinatus, ſed ex Horatii et Virgilii et Lucani ſacrario prolatus. Horum igitur au-

auribus et iudiciis obtemperans nostrorum oratorum aetas, pulchrior et ornatior extitit.

AVSONIVS. Eid. IV. 56.

Te praeeunte, nepos, modulata poëmata Flacci
Altisonumque iterum fas est didicisse Maronem.

SIDONIVS APOLLIN. Epp. VIII. 11.

stilus aut Maronianus
Aut quo tu Latium beas, Horati,
Alcaeo potior Lyristes ipso.

IDEM ibidem (p. 226. Sirmond.)

In Lyricis Flaccum sequutus nunc ferebatur in Iambico citus, nunc in Choriambico gravis, nunc in Alcaico flexuosus, nunc in Sapphico inflatus.

IDEM in Praef. Panegyr. Iul. Val. Maiorano dicti.

Et tibi, Flacce, acies Bruti Cassique sequuto
Carminis est auctor, qui fuit et veniae.

IDEM L. IX. Epp. 13. ad Tonantium.

Sed tu per Calabri tramitis aggerem
Vis, ut nostra dehinc cursitet orbita
Qua Flaccus lyricos Pindaricum ad melos
Frenis flexit equos plectri potentibus,
Dum metro quatitur chorda Glyconio,
Nec non Alcaico vel Pherecratio
Iuncto Lesbiaco, sive Anapaestico.

IDEM

IDEM Carm. IX. v. 225 ſqq.

Non quod per Satiras, Epiſtolarum
Sermonumque ſales, novumque Epodon
Libros carminis ac Poëticam Artem
Phoebi laudibus et vagae Dianae
Conſcriptis voluit ſonare Flaccus.

IDEM Carm. XXIII. 450 ſqq.

At ſi dicat Epos metrumque rhythmis
Flectat commaticis tonante plectro,
Mordacem faciat ſilere Flaccum.
Quamvis poſt Satiras Lyramque tendat
Ille ad Pindaricum volare cygnum.

INDEX

INDEX I.

NOMINVM

SIVE

GEOGRAPHICVS ET HISTORICVS.

I.

Carmina (Odae) vel *nulla* litera, vel litera *C.* significantur:
Epodae literis *Ep.*
Carmen saeculare literis *C. S.*
Sermones (Satyrae) litera *S.*
Epistolae litera *E.*
Ars poëtica numeratur Epistolarum libri *secundi* epistola *tertia.*
Quod reliquum est, *Hist.* significat historiam Romanorum praemissam.

II.

Numerus *romanus* librum, *arabicus* Odas, Epodas, Satyras, Epistolas, sequente commate, sequente vero puncto versum designat.

III.

In libro Epodon numerus *romanus* indicat carmen.

INDEX I.

NOMINVM.

IX. 410—16. Achilles heroum Homericorum longe princeps et fortissimus S. II. 3, 193. S. I. 7, 14 et 15; et quamvis ferocissimus, Telephi tamen precibus est motus Ep. XVII. 8. et Briseidis amore captus C. II. 4, 2—4. E. I. 2, 13. Praeter Homerum Statius hunc heroa carmine (Achilleide) celebravit.

Achivi Homero Ἀχαιοὶ, inhabitantes Achaiam, Ἀχαιΐδα γαῖαν (Hom. Iliad. I. 254. i. e. *Phthiotidem*, Thessaliae regionem, ab *Achaeo*, Deucalionis nepote, occupatam. Cuius filii quum Argos ac Lacedaemonem occupassent, et Atridae, i. e. Agamemnon Menelausque *Achaei* fuissent, haec Peloponnesi pars Homeri temporibus hoc nomine est insignita. Atque etiam cum Achaei aliis stirpibus, Argosque reliquis Achaicis locis longe praestitissent, omnes Graeci verbo comprehenduntur. Hinc *Achaius ignis*, ignis Graecorum C. I. 15, 35. 36. *Currus Achaicus*, graecus IV. 3, 5. de certamine olympico curuli, caeteris insignitiori, ratione triumphi romani habita. *Achivi* (Graeci) *plectuntur* E. I. 2, 14. *Achivi pugnaces* C. III. 3, 27. *luctamur Achivis unctis* E. II. 1, 33. *Achivae flammae* C. IV. 6, 18. *servatis clarus Achivis* S. II. 3, 194.

Acrisius, rex Argorum, pater Danaës, avus Persei C. III. 16, 5. de cuius filia fabulam, quam h. l. artificiose exornavit Horatius, videas licet Apollod. II. 2 et 4. atque perill. Heyne Not. ad Apollod. Parte I. pag. 278, 291. Cf. Ovid. Metam. IV. 607. sqq.

Acroceraunia vid. v. *Ceraunia*.

Actia (Actiaca) *pugna* E. I. 18, 61: qua pugnata (ad *Actium*, Epiri promontorium) Octavius victoria gloriosissima potitus, fere totius terrarum orbis imperium obtinuit; hinc aera Actiaca, ludi Apollinis Actiaci. De forma v. Act. pugn. vid. Ind. syntact. II. 7.

Adria vid. v. Hadria (mare Adriaticum).

Aeacus, Jovis ex Aegina filius, Aeginae insulae rex, pietate ac iustitia maxime conspicuus, hinc post mortem (cum Minoe et Rhadamanto) iudex Inferorum constitutus, C. II. 13, 22. IV. 8, 25—27. cl. Apollod. III. 12, 6. I. 8. 2. I. 9. 16. ubi et *genus Aeaci* (C. III. 19, 3.) sive eius posteri, nimi-

 rum

Aesopus, histrio nobilis, isque tragicus; hinc *gravis* E. II. 1, 82. omnibusque probatus, ut poëta reprehendere conari non debeat, quae ille egerit ibid. cl. Cic. ad. Div. VII 1,6: cuius filius prodigus, relictus, ut ait Plinius (Hist. Nat. IX. 35), a patre in amplis opibus, (800,000 thal. imper.) heres, unionem aceto resolutum absorpsit, ut experiretur in gloria palati, quid saperent margaritae; atque ut mire placuere, ne solus hoc sciret, singulos uniones convivis absorbendos dedit. Noster autem S. II. 3. 239 - 41; detractam ex aure Metellae aceto diluit insignem baccam, ut decies solidum (decies centena millia sestertium, s. 40,000 Thal. imper.) absorberet.

Aestas. C. IV. 7, 9. eodem loco reliquae anni tempestates.

Aesula, Latii oppidum in declivi positum, inter Praeneste et Tibur, C. III. 29, 6.

Aethiops s. Aegyptius classe formidatus, C. III. 6, 14—16. Aegyptii enim Aethiopum nomine maxime comprehenduntur. Fuerant tamen Aethiopes in exercitu Antonii, cl. Virg. Aeneid. VIII. 705—6.

Aetna (hodie Gibello) Siciliae mons ignivomus, Ep. XVII. 33. *imposita* (Typhoeo), pro Typhoeo sub Aetna laborante, Virg. Aeneid. III. 578. Ovid. Metam. V. 346.

Aetolia, pars Graeciae inter Acarnaniam, Locriden et sinum corinthium, celebris venando et venantibus; hinc Aetolae plagae E. I. 18, 46. quibus simul alludi videtur ad Meleagrum Aetoliae regem, qui aprum Calydonium ingentem cepit, cl. Apollod. I. 8, 2.

Afer Murex C. II. 16, 35 e cuius succo fiebat color purpureus, capiebatur ad litora Phoeniciae, Africae et Laconiae. Plin. Hist. Nat. IX. 36. Mela III. 10; hinc *Afer*, qui est *Tyrius* Ep. XII. 21: *Sidonium Ostrum* E. I. 10, 26 et Gaetulus E. II. 2, 81. *Laconicae* purpurae C. II. 18, 7.

Afri serpentes S. II. 8, 95. i. e. pessimi: *Afer dirus* C. IV. 4, 42. est Hannibal dirus, Cf. C. III. 6, 36. *Afra avis* (Gallina Numidica, Perlhuhn.) Ep. II. 53: *Afra cochlea* S. II. 4, 58, 59.

Africanus, Ep. IX. 25. est Scipio Africanus maior, Hannibalis in Africa victor.

est ignobilis loco, bonus militia, victoriae Augusti socius, geminatis consulatibus (a. 716, 725 et 26.) ab eodem sublatus, Velleio autem (II. 79, 1), vir virtutis nobilissimae, labore, vigilia, periculo invictus, parendique, sed uni (Augusto) scientissimus, aliis sane imperandi cupidus, per omnia extra dilationes positus, consultisque facta coniungens, duxit uxorem

a) *Pomponiam*, filiam T. Pomponii Attici, equitis illius splendidissimi, Ciceronis familiarissimi, Corn. Att. 12, 1, conciliante M. Antonio Triumviro, a. fere 717, quâcum genuit filiam Agrippinam s. Vipsaniam Tacit. Annal. I. 12, 6: III, 19, 4. Suet. Tib. 7, uxorem Tiberii, quae a Tiberio, iubente Augusto, dimissa a. u. 741, nupsit Asinio Gallo. Tacit. Ann. I. 12, 6: IV. 4, 71. 3.

b) *Marcellam*, Octaviae et Marcelli filiam Suet. Aug. 63, a. fere 725:

c) *Iuliam*, Augusti filiam a. 732. Cf. hist. §. 63.

Gratus inprimis fuit Augusto magnique ab eo aestimatus, inde etiam gener assumtus, propter multa, quae ipsi praestiterat, officia. Pediâ enim lege (hist. §. 25.) a. 710. accusavit Cassium, Caesaris interfectorem Vell. II. 69, 5. Cf. deinde a. 716 Galliâ domitâ (§. 41.) egregiam Caesari suo praestitit operam in bello contra Pompeium maritimo apparando eoque vincendo (ibid.) Quo confecto donatus est a Caesare coronâ aureâ rostratâ et vexillo caeruleo, qui honos nemini ante hunc erat habitus Suet. Aug. 25, 4. Vell. II. 81, 3. Virg. Aen. VIII.. 684: aedilitate deinde a. 720 in Caesaris gratiam susceptâ, quam ob paupertatem omnes negligebant, omnia aedificia publica viasque omnes suâ pecuniâ refecit, aquaeductus emendavit, iisque operibus signa trecenta aerea aut marmorea imposuit, columnas ex marmore quadringentas, ludisque cuiusvis generis per dies 59 populum delectavit, gratus inprimis plebi ob hanc munificentiam factus S. II. 3, 185. cl. 182—84 cl. E. I. 6, 25—26. Vid. Porticus Agrippae in Ind. III. Verbor. Multos enim et amplos in Sicilia agros habuit E. I. 12, 1. quibus, ut veri est simillimum, ab Augusto Pompeii victore fuerat do-

bani IV. 1, 19. cf. Liv. V. 15. (hodie Lago di Castel Gandolfo), alias lacus Albanus, prope Albam longam: *Albani agri* E. I. 7, 10: *Albanum* sc. vinum IV. 11, 2. S. II. 8, 16. in optimis referebatur: *Albana uva* S. II. 4, 72. *Albanae herbae*, s. pascua circa Alb. longam III. 23, 11: *Alb. secures* Ep. XVIII. 54. s. fasces, imperium Romanorum. *Albano in monte* E. II. 1, 27. Wieland: „*vom Alb. Berge*, als ob die Musen den Parnaſs verlassen, und ihre Wohnung auf dem Alb. Berge aufgeschlagen hätten, der bey den lat. Völkern von uralten Zeiten her wegen der vielen Wunderdinge, die sich auf dem Altare zutrugen, in eine Art von religiösem Ansehen stand, und auch die Scene der geheimen Unterredungen war, welche der König Numa mit der Nymphe Egeria zu haben vorgab."

Celsus Albinovanus, comes et scriba Tiberii Neronis E. I. 8, 2. quem Ill. Wieland eundem cum Celso E. I. 3, 15. esse putat.

Albinus, praedives quidam foenerator E. II. 3, 327.

Albius Tibullus, poëta elegiarum notissimus, cuius scripta exstant, natus ante a. u. 704, ad quem scribit Carm. I. 33 et E. I. 4.

Albius, insanus quidam signorum et vasorum aeneorum amator S. I. 4. 28.

Albius, ignotus quidam, vir bonus, cuius filius male vixit S. I. 4. 109.

Albucius, saevior in servos S. II. 2, 67 (referente enim Scholiaste, adeo asper erat, ut servos nonnunquam castigaret prius et caederet, quam peccassent, dicens, vereri se, ne, cum peccassent, caedere tunc ei non vacaret): uxorem veneno sustulit S. II. 1, 48.

Albunea, nympha (eadem forsan cum Sibyllâ Tiburte apud Lactant. I. 6, 12), praeses Albuneae fontis maioris, unde oritur Albula flumen, hodie Solforata, in agro Tiburtino in Anionem sive Anienem influens I. 7, 12—13, ubi *Albuneae resonantis domus* est antrum huius Nymphae, unde fons per saxa prosilit.

Alcaeus, *Lesbius* I. 32, 5. natus in Lesbo insulâ, *ferox bello* I. 32, 6, vir bello fortissimus, bella civilia gessit terrâ marique, cum Pittaco, uno e septem sapientibus I. 32, 6—8: II. 13, 26—28 et 31: poëta lyricus e Graecis facile

iectâ sutrinâ (Mſ. Bentl. *tonſtrinâ*), quam in municipio ſuo exercuerat, Romam venit, magiſtroque uſus M. Sulpicio Iurisconſulto ad tantam pervenit ſcientiam, ut et conſulatum gereret (a. u. 754), et publico funere efferretur." At pluribus futilem hunc hominem refellit Ev. Otto (theſ. iuris vol. 5. c. 3). Nominis enim ſolâ ſimilitudine ſeductus eſt, cum Horatio ſit *Alfenus*, ille in Annalibus *Alfinius*. Horatius praeterea loquitur de mortuo (*erat*); ille novem demum poſt Horatii mortem annis conſul fuit: quâ igitur aetate tum, cum Horatius hoc ſcriberet (circa a. 714—16) eſſe potuit? Turpiter igitur miſer ille in hoc nomine ſe dedit non minus, quam in *Labeone*, q. confer.

Alfius, foenerator avarus Ep. II. 67. qui, ut Columella de re ruſt. I. 7 ait, dicere ſolebat: *optima nomina* (Schuldner) *non appellando fiunt mala*.

Algidus, mons (et urbs Algidum) in Latio, prope Romam, in via Appia, qui, Dianae ſacer, nemoroſus et feris abundans erat Carm. Saec. 69: *gelidus* (propter umbras arborum), *nivalis*, I. 21, 6. III. 23, 9: *ferax nigrae frondis* IV, 4, 58.

Allifae, oppidum Samnii S. II. 8, 39. Hinc Allifani (calices) formae maioris.

Allobroges, Galliae Narbonenſis populi, Rhodani a lacu lemano ad Iſaram usque accolae, quorum, caput Geneva, *infideles* Ep. XVI. 6; dicuntur igitur omnino pro *Gallis*, qui, ex quo a Caeſare fuerant domiti et pacati, ſaepius rebellârunt.

Alpes, (immenſae magnitudinis). Alpium *iuga* Ep. I. 11. loca maxime invia et periculoſa, cl. Liv. XXI. 32, 7: *hibernae* (et nivoſae) S. II. 5, 41: Rhaetiae C. IV. 4. 17. Alpibus tremendis arces impoſitae C. IV. 14, 12.

Alpinus (Scholiaſtae eſt Cornelius Alp.), tragicus poëta turgidus S. I. 10, 36.

Alyattes, gr. Ἀλυάττης, rex Lydiae, Croeſi pater, potentiſſimus, ditiſſimus III. 16, 41 cl. Herodot. I. 26 ſeqq.

Amazonia ſecuris IV. 4, 20. quali a regina Pentheſilea inventa et σάγαρις proprio nomine dicta Amazonas loco gladii uſas eſſe conſtat.

Amor, ſive *Cupido*, Veneris filius et comes perpetuus I. 30, 5. I. 2, 34: III. 12, 3: *fervidus* ibid. (amor enim comparatur igni.

XX. 215—41; ab Afcanio autem, five *Iulo*, Aeneae filio gens Iulia genus derivabat Ep. XVIII. 50. cl. Virg. Aen. I, 288 (*Caefar Iulius, a magno demiffum nomen Iulo*) et Sueton. in Caef. 6.

Ancus Martius, rex Romanorum quartus IV, 7, 15: E. I. 6, 27.

Andromeda, filia Cephei, uxor Perfei, una cum patre, matre Caffiopeâ et marito inter fidera relata III. 29, 17 cl. Apollodr. II. 4, 3. Oritur autem Andromedae pater, Cepheus (fub cauda vrfae minoris) 7 Id. Iul. (d. 9 Iul.).

Anio (Anien, Anienis), *praeceps* I. 7, 13, amnis Latii, hodie Teverone, prope Tibur, de fcopulo ad triginta cubitos ruens efficit cataractam. Cf. in *Albunea* et Ovid. amor. III. 6, 45, ubi de Aniene: *per cava faxa volutans Tiburis Argei pomifera arva rigat*.

Annus IV, 7, 7 cl. Ovid. met II. 25.

Antenor, Troianus, fenex prudentiffimus, (Neftor Troianorum), Helenam cum omnibus abreptis rebus magni pretii Graecis reddendam cenfet E. I. 2, 9. cl. Hom. Il. VII. 345—64.

Anticyra, infula in Locride, ad laevam partem finum Corinthiacum intrantibus, ferax *hellebori* (Niefswurz) S. II. 3, 82—83 et 166: *tribus Anticyris caput infanabile* E. II. 3, 300.

Antilochus, Neftoris filius ab Hectore occifus II. 9, 14. cl. Quint. Cal. II. 243 feqq.

Antiochus, (Magnus) rex Syriae (viris, opibus, armis copiofiffimae), hoftis Romanorum III. 6, 35—36: Hannibalis, quem receperat, impulfu illis bellum intulit, fed a Scipione Afiatico (a. u. 563. Liv. XXXVII. 58) devictus pacem petiit, ipfe adeo intra Taurum regnare iuffus eft.

Antiphates, rex Laeftrygonum crudelis ac ferus, qui unum ex Vlyffis fociis difcerptum devoravit E. II. 3, 145 cl. Hom. od. X. 82—132.

Antium, hodie Anzo Rovinato, oppidum veteris Latii ad mare, Volfcorum caput, templo Fortunae et fortibus (oraculo per fortes edito Macrob. Sat. I. 23. Suet. Calig. 57) nobiliffimum I. 35, 1.

Antonius, *Triumvir*, cuius legati cum Augufti oratoribus a. 716 Tarenti conveniunt de pace reconcilianda S. I. 5. 33 cl. argum. illius ferm.

mit

nit ad lyram fraternam (a Mercurio fratre acceptam I. 10, 6) I. 21, 12 cl. Hom. Il. I. 603—4; *doctor Argivae fidicen Thaliae* IV. 6, 26 carmina docuit Graecos, eorum poëtas lyricos afflavit numine suo; praeest omnibus cantoribus sive poëtis IV. 15, 1—4: I. 31. 17-20 cl. I. 4; indeque *lauro* huic sacra (*Apollinari*, *Delphicâ* IV. 2, 9: III. 30, 15) coronantur poëtae IV. 2, 9. et victores IV. 2, 35 cl. Ovid. Met. I. 558—65. Citharam pulsans est propitius et laetus; *arcum tendit* iratus II. 10. 18—20 *decorus* tamen *fulgente* (aureo) *arcu* C. S. 61. *metuendus certa sagitta* I. 12, 23; eius *humerus insignis pharetra* I. 21, 11. (C. S. 33): arcus perpetuum gestamen III. 4, 60: *levat artus fessos*, „vigorem pristinum restituit *arte salutari* sua aegris medendo“ C. S. 63—64.

3) Eius templum exstruit magnifice Augustus, simulque bibliothecam instruit I. 31. et quidem in Palatio; hinc Palatinus E. I. 3, 17 cl. E. II. 1, 216 et hist. §. 55 b: munus Apolline dignum E. II. 1, 216 est illa Bibliotheca Palatina. Hinc cum Augustus in huius potissimum dei tutelâ esse videri vellet (Sueton. Aug. 94, 4); hic potissimum deus nube amictus descendit coelo ad deos expiandos I. 2, 30—32.

4) Cognominatur *Delius* III. 4, 64 a Delo, insulâ, ubi natus erat I. 21, 10 cl. Callim. hymn. in Delon et Hom. hymn. I. 16; *Patareus* III. 4, 64 a Pataris, Lyciae urbe, cl. IV. 6, 26 et Virg. Aen. IV. 143—49: Servius ad h. l. „Constat Apollinem sex mensibus hiemalibus apud Pataram, Lyciae civitatem dare responsa, unde Patareus Apollo (cf. Lycophr. 920) dicitur, et sex mensibus aestivis apud Delum.“ *Pythius* I. 16, 6 a Pythone, antiquo Delphorum nomine, unde et *Pythia* sacerdos sive vates, *Pythius* draco, sive Python Ovid. Met. I. 438. Sacer eidem et Musis *Parnassus*, eiusque fons *Castalia* III. 4, 61.

Appia, f. Appii via, regina viarum, ab Appio Claudio Coeco censore a. 442 a portâ Romae Capenâ Capuam usque strata Liv. IX. 29 et h. l. V. 4, 14. E. I. 6, 26: E. I. 18, 20: commoda ob multa deversoria S. I. 5, 6.

magni

magni enim eum facit, et secum portare solet S. II. 3, 12: ille autem vehementissimis iambis Lycamben cum filiâ Neobulâ ad suspendium adegit, quam hic illi iam desponsatam, mutatâ sententiâ, nuptum dare recusarat E. I. 19, 25—31.

Archytas, Tarentinus, Pythagoreus, non solum philosophiae, geometriae atque astronomiae laude clarissimus, sed etiam in republicâ domi bellique illustrissimus, humanitate et clementiâ inprimis amabilis, magni inprimis a Platone, cuius epistolam ad eum adhuc habemus aestimatus. Carm. I. 28, 1 et 2 Archytas *maris* et *terrae* (h. e. universi) *mensor* (geometer) vocatur, atque *arenae* mensor: „nam et de numero arenae disputabant mathematici, quam in rem Archimedis liber exstabat, ψαμμίτης s. *arenarius:* nisi omnino arithmethices notio subest."

Arctos, sive ursa maior et minor, sidus coeleste versus septentrionem, hinc pro septentrione I. 26, 3: porticus excipit Arcton opacam II. 15, 15—16. i. e. patet in septentrionem, eo spectat.

Arcturus, stella ad caudam ursae maioris in signo Bootae s. Arctophylacis (Cic. Arat. 186.), qui, ut ait Columella (XI. 2) d. 4 Cal. Nov. (d. 28. Oct.) occidens diem sequentem habet procellosum. Hinc explica III. 1, 27: „*saevus Arcturi impetus*, κακὴ δύσις ὑετίου Ἀρκτούρου."

Arellius, colonus dives in vicinia villae Horatianae S. II. 6, 78.

Argos, urbs Peloponnesi antiquissima, Junoni sacra, I. 7, 8. cl. Hom. Il. IV. 51—2; aptum equis I. 7, 9: plur. Argi E. II. 2, 128: *neque tu hoc facis Argis* (ubi Orestes Clytaemnestram, matrem suam, interfecerat, ut necem patri Agamemnoni illatam ulcisceretur) S. II. 3, 132. Hinc *Argeus* (Ἀργεῖος), C. II. 6, 5, *Tibur Argeo positum colono:*" a colonis Argivis, a Tiburno, Catillo et Cora, fratribus eo deductis;" *Argivus*: *Argivus augur* III. 16, 11 et 12, i. e. Amphiaraus futurorum scientia insignis: Vid. V. *Amphiaraus*.

Argonautae, duce Jasone vellus arietis aureum Colchide petentes Ep. III. 9: hinc Argous remex Ep. XVI. 57.

Aricia, oppidum trans montem Albanum in viâ Appiâ S. I. 5, 1: hinc Aricinus ager E. II. 2, 167.

Ti-

Tiberius E. I. 12, 27. cl. hist. §. 64. e.

Q. Arrius, Praetor Siciliae designatus, cuius filii ambo (par nobile fratrum) prodigi famosi S. II. 3, 86 et 243 seqq. cum prandérent luscinias, quae singulae, Valerio Max. referente IX. 1, 2 constabant 6000 sestertiis (240 Thal.) tota patina 600,000 sest (26,000 Thal.): hinc *luscinias impenso coemtas* vers. 245 c. l. cf. Cic. Vatin. 12: Unus, consulatum petiturus, aurae popularis captandae causa illud epulum dedisse videtur.

Asiae (maioris), pingues campi collesque E. I. 3, 5.

Asia (minor), provincia Romana S. I. 7, 19.

Assaracus, Trois filius, pater Capyos, cuius filius Anchises, nepos Aeneas: hinc Assaraci *tellus* Ep. XIII. 13, est Troia, regio ab Assaraco olim regnata.

Assyria, pars Asiae maioris ultra Tigrin: hinc Assyrius E. II. 3, 118: apud Nostrum pro Syria, v. c. Assyria nardus II. 11, 16. cl. in *Syri*: Assyrium *litus* III. 4, 32 explica cum Jano Syriae Palmyrenas folitudines, hinc usque ad Euphratis origines, illinc ad regionem Arabiae felicis pertinentes, transitu periculosissimae cl. Plin. V. 24 et 25.

Asterie, puella III. 7, 1.

Atabulus, ventus Apuliam infestans S. I. 5, 78.

Athenae, (hodie Athiniah) urbs Atticae princeps, Palladi sacra et oliveti illustris I. 7, 5—7: *bonae*, utiles mihi E. II. 2, 43: *vacuae*, otiosae, ubi otiosi, a republica remoti sive philosophi studiis suis vacabant E. II. 2, 81. cl. S. II. 7, 13. Occurrit et S. I. 1, 64. E. II. 1, 213.

Atlas, pater Maiae, avus Mercurii I. 10, 1: in montem sui nominis a Perseo conversus: hinc *finis* Atlanteus I. 34, 11 est remotissima ora, finis terrarum, quem ille constituit (cl. Virg. Aen. IV. 246 seqq.); „nam Atlante, notissimo Africae monte continentis pars occidentalis finiri credebatur antiquis temporibus:“ *aequor Atlanticum* I. 31, 14. ad oram occidentalem Mauritaniae.

Atreus, Pelopis filius, Tantali nepos, Argivorum rex, liberos ex Thyestae fratris uxore genitos epulandos apposuit fratri E. II. 3, 186. Cf. v. *Thyestes*.

Atridae, Atrei filii, Agamemnon et Menelaus,

 superbi

fcripta fua vult probari S. I. 10, 82. Ad eundem funt IV. 5, 14 et 15: E. II. 1. *Pater atque Princeps* dicitur I. 2, 50, I. 21, 14, IV. 14, 6: custos rerum (orbis terrarum) Schutzgott der Welt, IV. 15, 17: inter Deos relatus (quem adhuc vivum populus Romanus divinis profequebatur honoribus) III. 3, 11—12, I. 12, 49—60. IV. 5, 31—36. III. 5, 1—4. Quae Cl. Wetzel de laudibus Augusti f. l. enumeravit, ea hic iniunxisse iuvat:

„Aperte laudat Horatius Augustum IV. 15. Augustus enim et externum et internum otium restituit, leges sancivit, mores disciplinamque correxit, imperii gloriam non solum ab ignominia vindicavit, sed ipsius etiam imperii fines extendit in Orientem et Occidentem. Idem eadem ratione tractat argumentum IV. 5: hostibus ferocissimis domitis, quiete interna reddita, fide bonisque moribus et vetere disciplina revocatis, legibusque non minus salutaribus, quam feveris sancitis Augustus ab optimo quoque deus pie colitur quit Tyndaridae et Hercules a Graecis beneficiorum memoribus coluntur. — Augustus verus pater patriae, ab omnibus colitur et amatur E. I. 16, 27—29. 2) Nec non IV. 14, ubi celebratis rebus a privignis eius, Tiberio et Druso gestis egregie ipsius laudes annectit, cuius auspiciis illi tot tantasque res gesserint, cuiusque nominis terrore terribiles populos contuderint; non minus, quam IV. 2 et 4, ubi Drusi laudes cum Augusti encomio haud minus egregie communicat, cuius praeceptis innutritus cum fratre Tiberio egregiam indolem excoluerit; qui Sygambrorum sit victor et princeps Optimus Maximus, per quem aurea aetas in terras redierit IV. 2, 33—40. 3) Gravius et apertius suo iure Augustum deum in terris praesentem colendum esse pronunciat. III. 5. qui Parthis victis (signis receptis) maculam a Crassi inde clade Romano nomini inhaerentem deleverit veterumque disciplinam severam revocarit. 4) A diis ipsis, in quorum adspectum est admissus, edoctus videt Augustum inter heroes divos ingentibus de genere humano meritis in coelum sublatos recubantem III. 3, 11—12 cl. III. 25, ubi Bacchi plenus egregii Caesaris laudes canit, eiusque decus aeternum (gloriam sempiternam) stellis Jovisque concilio inserit; ergo non minoribus de orbe terrarum pacato meritis conspicuum, quam quos ibidem celebrat, Bacchum, Herculem, Tyndaridas et Romulum; Augustum, inquam, a diis ipsis ortum IV. 15, 31. 5) Aperte igitur non minus postremo hocce in loco, quam IV. 5, et 3—5 Augustum vivum iam inter deos refert: quibus locis adde I. 12, 49—60: III. 25: IV. 15. 31—32. E. II. 1, 15—17. cl. hist. §. 59. c et §. 57 et 46. 6) Quasi praetereundo eiusdem laudes attingit. Nam noli, inquit, amice, tristitiae de dara, sed laetitiae potius indulge de novis Augusti victoriis II. 9, 17—24. In Veneris equidem potestate non curo Scythas et Parthos I. 19. 9—12. cl. IV.

5,

scripta sua vult probari S. I. 10, 82. Ad eundem sunt IV. 5, 14 et 15: E. II. 1. *Pater atque Princeps* dicitur I. 2, 50, I. 21, 14, IV. 14, 6: custos rerum (orbis terrarum) Schutzgott der Welt, IV. 15, 17: inter Deos relatus (quem adhuc vivum populus Romanus divinis prosequebatur honoribus) III. 3, 11—12, I. 12, 49—60. IV. 5, 31—36. III. 5, 1—4. Quae Cl. Wetzel de laudibus Augusti s. l. enumeravit, ea hic iniunxisse iuvat:

„Aperte laudat Horatius Augustum IV. 15. Augustus enim et externum et internum otium restituit, leges lancivit, mores disciplinamque correxit, imperii gloriam non solum ab ignominia vindicavit, sed ipsius etiam imperii fines extendit in Orientem et Occidentem. Idem eadem ratione tractat argumentum IV. 5: hostibus ferocissimis domitis, quiete interna reddita, fide bonisque moribus et vetere disciplina revocatis, legibusque non minus salutaribus, quam severis lancitis Augustus ab optimo quoque deus pie colitur quit Tyndaridae et Hercules a Graecis beneficiorum memoribus coluntur. — Augustus verus pater patriae, ab omnibus colitur et amatur E. I. 16, 27—29. 2) Nec non IV. 14, ubi celebratis rebus a privignis eius, Tiberio et Druso gestis egregie ipsius laudes annectit, cuius auspiciis illi tot tantasque res gesserint, cuiusque nominis terrore terribiles populos contuderint; non minus, quam IV. 2 et 4, ubi Drusi laudes cum Augusti encomio haud minus egregie communicat, cuius praeceptis innutritus cum fratre Tiberio egregiam indolem excoluerit; qui Sygambrorum sit victor et princeps Optimus Maximus, per quem aurea aetas in terras redierit IV. 2, 33—40. 3) Gravius et apertius suo iure Augustum deum in terris praesentem colendum esse pronunciat, III. 5. qui Parthis victis (signis receptis) maculam a Crassi inde clade Romano nomini inhaerentem deleverit veterumque disciplinam severam revocarit. 4) A diis ipsis, in quorum adspectum est admissus, edoctus videt Augustum inter heroës divos ingentibus de genere humano meritis in coelum sublatos recubantem III. 3, 11—12 cl. III. 25, ubi Bacchi plenus egregii Caesaris laudes canit, eiusque decus aeternum (gloriam sempiternam) stellis Jovisque concilio inserit; ergo non minoribus de orbe terrarum pacato meritis conspicuum, quam quos ibidem celebrat, Bacchum, Herculem, Tyndaridas et Romulum; Augustum, inquam, a diis ipsis ortum IV. 15, 31. 5) Aperte igitur non minus postremo hocce in loco, quam IV. 5, et 3—5 Augustum vivum iam inter deos refert: quibus locis adde I. 12, 49—60: III. 25: IV. 15. 31—32. E. II. 1, 15—17. cl. hist. §. 59. c et §. 57 et 46. 6) Quasi praetereundo eiusdem laudes attingit. Nam noli, inquit, amice, tristitiae de dare, sed laetitiae potius indulge de novis Augusti victoriis II. 9, 17—24. In Veneris equidem potestate non curo Scythas et Parthos I. 19. 9—12. cl. IV.

5,

5, 25—28. 7) Ipse impar carmini epico, ludens potius carmina amatoria, vetante Musa, non cano laudes Caesaris I. 6: IV. 2; II. 12 (Cf. IV. 15. init. et S. II. 1, 10—20); sed has longe fortius digniusque canendas et enarrandas relinquo Vario (poëtae epico, felici Homeri imitatori), Antonio (poëtae lyrico Pindari instar sublimi) et Maecenati (eleganti historiarum scriptori). Atque ut illic I. 6, 17—20 cum grandia cecinit, ad finem ludit; sic et alibi solet: II. 1, 37—40: III. 3, 69—72: III. 14, 17—28. 8) Incertus, quem deum, heroa, vivum canat, sensim et iucunde defertur ad Augusti laudes praedicandas, qui secundus a Jove terrarum orbem regat I. 12: quippe qui a diis ipsis unus est missus, Romanos bellis civilibus attentos et civium sanguine commaculatos expiaturus I. 2. cl. III. 6. Hic enim cultu Deorum restituto aliisque bene institutis mores Romanorum ad veterum normam revocare studet III. 6. Tertius igitur et h. l. et II. 15, eoque urbanius laudat eum, omnibusque exemplum proponit tanquam principem in re sua familiari contentum paucis, contra in republica constituenda, urbe ornanda et templis reficiendis novisque exstruendis magnificum. 9) Musas cum cecinit, in quarum tutela et praesidio ipse semper se beatum fuisse praedicat, transit ad Augustum, earundem consortio fruentem, quo post belli labores se reficiat mitisque regnet III. 4. Quam venusta orationis inversio I. quae nihil aliud sibi vult, nisi: Augustum bella non nisi necessitate coactum gerere solitum literarumque amantem, mitem esse, deinde omnibus que amabilem in republica administranda. Admirandus igitur est princeps ille, qui non minus pace terris reddita est amabilis, quam bello hostibus terribilis. Huius igitur principis, qui bellis feliciter gestis hostibusque domitis domum revertitur sospes, reditus festis conviviisque hilaribus est celebrandus III. 14. cl. I. 36. De mala nota contra idem tibi ostenditur Plin. VII. 46. Ecce igitur illa, quibus Augusti laudes canit, carmina ex ordine librorum!

I. 2. 6. 12. 19.
II. 9. 12. 15.
III. 3. 4. 5. 6. 14. 25.
IV. 2. 4. 5. 14. 15.
S. II. 1.
E. II. 1.

Avidienus, Canis, sordidae avaritiae homo S. II. 2, 55.

Aulis, portus Boeotiae ad Euripum, unde classis Graecorum in bellum Troianum profectura solvit S. II. 3, 199 et 205—6, ubi Agamemnon, Dianam placaturus, Iphigeniam filiam immolavit, cl. Euripidis Iphigen. Aul.

Aulon, mons Calabriae, ut vulgo dicunt interpretes ad II. 6, 18. Servium ad Virg. Aen. III. 553 secuti. Est autem potius convallis in agro Tarentino, nobilis, ut ait Martialis XIII. 125, et lanis et felix vitibus.

Aulus, Servii Oppidii filius S. II. 3, 171.

Au-

B.

Puteolos prope mare, quae cum ob regionis iucunditatem, et aeris temperiem, tum maxime ob aquarum salubritatem hieme, ac ineunte vere frequentari solebant II. 18, 20: hinc *liquidae* (wasserreich) III. 4, 24: *amoenae* E. I, 1, 83. cl. E. I. 15, 2 et 12. (C. III. 1, 33—34.) Baianus *murex* S. II. 4, 32, qui ad Baias capitur. Minus tamen salubres habebantur, Cic. ad div. IX. 12. cl. Coel. 11. Videantur Ora Baiana et Puteolana calidis fontibus, artibus et deliciis Romanorum celeberrima in I. Dav. Koeleri descript. orb. Ant. tab. 17.

Servilius Balatro, quem Maecenas secum adduxerat ad convivium Nasidieni S. II. 8, 21.

Balbinus: homo ineptus S. I. 3, 40.

Bandusia, regio agri Sabini, in qua Horatii villa fuit: fons Bandusius III. 13. cl. E. I. 16, 12—14.

Bantia, (et Forentum) in confinio Apuliae et Lucaniae, oppidum, saltibus et pascuis nobile. Hinc *saltus* Bantini III. 4, 15.

Barbaria, Phrygia, Troia eiusque socii E. I. 2, 7.

Barine, amica II. 8, 2.

Barium, Apuliae oppidum maritimum; hinc *piscosum* S. I. 5, 97.

Barus, consumto patrimonio inops, homo vilissimae libidinis S. I. 4, 110: formosus vult haberi S. I. 6, 30: maledicus S. I. 7, 8. Idem esse videtur ap. Senec. contr. 7: Gorgonio Baro (codd. Baros, ergo Barus, Barrus) *scurra* rem venustissimam dixit: centum raucorum voces habes, cum illa esset vocis obtusae, sed pugnacissimae.

Bassareus, „Bacchus, a voce Thracia vel afra βασσαρεὺς, i. e. ἀλώπηξ Iam pelles, non solum Cinnulorum, sed etiam vulpium gestarunt et Bacchae, Βασσαρίδες inde dictae, et ipse Bacchus,“ vid. *Bacchus* n. 3. d.

Bassus, potator famosus I. 36, 14.

Bathyllus, vid. Anacreon.

Bellerophon, sive Bellerophontes, *castus* a *Proeti* Argivorum regis, ad quem Bellero interemto ex Ephyra (insequenti tempore Epheso) confugerat, uxore (Homero Il. VI. 160 Antea, Apollodoro II. 3, 1 Sthenoboea dicta) frustra ad adulterium pellectus, deinde ab hac apud maritum eiusdem criminis accusatus, ab hospite credulo missus est ad Iobaten.

trae ac Septicii, poëta noster vocavit.

Byzantium, Thraciae urbs antiquissima et celeberrima (saec. post Chr. IVto Constantinopolis) S. II. 4, 66.

C.

Cadmus, Agenoris Phoenicum regis filius, Europae frater, Thebarum conditor, in anguem mutatus E. II. 3, 187 cl. Apollodr. III. 5, 4.

Cadmus, carnifex S. I. 6, 39.

Caecilius, Insuber Gallus, poëta comicus E. II. 1, 59; nova verba finxit E. II. 3, 54 cl. Cic. Brut. LXXIV. 3 et de opt. gen. or. c. 1.

Caecubum (scil. vinum), dictum a Caecubo agro Latii iuxta Fundos ad viam Appiam, vinum generosum et quidem teste Plinio (XIV. 6) longe omnium olim generosissimum, certe celeberrimum: aetatem ferens I. 37, 5: I. 20, 9: III. 28, 3: Ep. IX. 1, et 36. Plurali numero *Caecuba* pro singulari s. pro cadis vini Caecubi II. 14, 25. S. II. 8, 15.

Caere, Etruriae urbs. Hinc *Caeres cera* E. I. 6, 62 est tabula aerariorum, qui tribu moti iure suffragiorum privabantur, cum Caeritibus civitas sine suffragio esset data, Gell. XVI. 13.

C. Iulius Caesar, *dictator*, eius *horti* S. I. 9, 18 cl. Sueton. Caes. 83. 3: Iulium *sidus* I. 12, 47 cl. hist. §. 46. Ab hoc adoptatus Octavianus saepius dicitur Caesar, ut I. 6, 11. III. 4, 37. cl. hist. §. 19.

Calabria, s. Messapia, regio Italiae inferioris, aestuosa I. 31, 5 cl. Ep. I. 27 et E. II. 2, 177 et ind. synt. II. 12. Calabriae *armenta* grata I. 31, 5 cl. II. 6, 10; in Calabria erant pascua excellentissima, *Calabris lucana mutat pascua* h. e. e Calabria in Lucaniam et pastum agitur Epod. I. 1. 27. 28. Calabri *saltus* E. II. 2, 177; Calabrae *apes* III. 16, 33: Calaber *hospes* E. I. 7, 14: Calabrae *Pierides* IV. 8, 20 sunt carmina Ennii, poëtae Rudiis, (hodie Ruinen von Musciagna) Calabriae oppido, nati.

Calais, adolescens quidam Thurinus, pulcherrimus III. 9, 14 et 21.

Calenum (scil. vinum), ab agro Caleno (Cales Campaniae urbs IV. 12, 14) denominatum, generosum I. 20, 9: I. 31, 9: IV. 12, 14, ubi *Liber Calibus*

sidus coeleste, nimio ardore noxium S. I, 7, 25. S. II. 5, 39. *hora caniculae* III. 13, 9 pro aestatis calore, („pro aestu, qui caniculae orientis tempore saevit") ferocissima ac bellicosissima rabies canis E. I. 10, 10.

Canities, arida II. 11, 6 et 8: *morosa* I. 9, 17.

Cantabri, natio Hispaniae Tarraconensis (Biscaya) bellicosissima II. 11, 1: III. 5, 3; hinc Cantaber *indoctus iuga ferre nostra* II. 6, 2; tandem Augusti et Agrippae armis domitus a. u. 728 et 733 (hist. §. 60 et 65): hinc bellum Cantabricum ab Augusto gestum E. I. 18, 55; hinc IV. 14, 41 te (Auguste) Cantaber *non ante domabilis* miratur (a te tuisque ducibus domitus); hinc E. I. 12, 26 *Cantaber Agrippae virtute cecidit*; hinc III. 8, 22 *servit Hispanae vetus hostis orae, Cantaber, sera domitus catena.*

Canusium, (hodie Canosa) Apuliae mediae oppidum S. I. 5, 91. S. II. 3, 168: Canusinus *bilinguis* S. I. 10, 30; quippe omnes Apuli cum Lucanis et Calabris originis Graecae linguam Graecam cum Latina commiscebant.

Fonteius Capito, amicus et legatus Antonii ad Octavianum, homo ad unguem factus S. I. 5, 32.

Capitolium, arx Romae celeberrima cum templo summo I. 37, 6: stet *fulgens* (inconcussum), III. 3, 42. 43; quibus in locis ponitur pro Româ; Roma autem, imperii sedes, pro imperio ipso. Sic et III. 30, 8 dum Pontifex cum tacitâ Virgine (Vestali) scandet Capitolium, i. e. dum stabit Roma et incolume erit imperium; res bellica ducem laureatum ostendit Capitolio IV. 3, 6—9, i. e. victor triumphans in pompâ vectus ascendit Capitolium. Per clivum Capitolii pompa triumphalis in Capitolium ducta est IV. 2, 35. clivus *sacer* propter Capitolium, Deorum sedem vocatur.

Cappadocia, Asiae minoris provincia, (propinqua Ciliciae) unde ingens servorum multitudo Romam abstrahi solebat Cic. p. red. sen. 6, 6; hinc Cappadocum rex mancipiis locuples E. I. 6, 39.

Capra, III. 7, 6 sidus in sinistro Aurigae humero, quod (una cum *Hoedis*, qui sunt in eius manu), oriens et occidens tempestates excitare credebatur; ortus quidem incidit

apud

apud veteres vitri colorem) in insula (Aeaea) habitans: Vlyssem, quem secum detinet, amat. I. 17, 19—20: pocula (Zaubertränke) praebet Vlyssi eiusque sociis E. I. 2, 23—26. quos in porcos mutatos remutat in homines Ep. XVII. 15—17. E. I. 2, 24—26: „de remigibus s. sociis Vlyssis a Circe in sues aliasque bestias immutatis, ab eademque, Vlysse deprecante, pristinae formae restitutis vid. Odyss. L. X." Hinc Circaeum, Latii promontorium, Circeii oppidum S. II. 4, 33: Circaea moenia Ep. I. 30 i. e. Tusculi arx a Telegono, Circes et Vlyssis filio, condita.

Circus maximus Romae S. II. 3, 183.

Claudius, E. I. 9 et E. I. 3, 2. C. IV. 14, 29, et *Claudius Nero* E. I. 12, 26, et *Nero* E. II. 2, 1. E. I. 8, 2 est *Tiberius* Claudius Nero, Augusti privignus, post quem Romae regnavit. vid. hist. §. 68. Sic et *Claudiae manus* IV. 4, 73 sunt vis et potentia gentis Claudiae: omnia ab hac gente, manu strenua, forti prospere geruntur.

Clazomenae, Ioniae urbs maritima S. I. 7, 5.

Cleopatra, Aegypti regina, Antonii Triumviri uxor, ab Augusto victa, serpentibus corpori admotis periit I. 37, 12—32. *Eschen*: „Als Cleopatra nach ihrer Flucht von Actium nach Aegypten zurück gekommen war, hatte sie aus Furcht zuerst die Absicht nicht, hier zu bleiben, sondern zu *ferneren Gestaden mit fliehender Flotte* hinzueilen; und zwar durch den Arabischen Meerbusen. Schon hatte sie die Ausführung ihres Vorhabens angefangen, als sie theils deshalb, weil die ersten in den Meerbusen gelangten Schiffe von den Arabern verbrannt waren, theils, weil Antonius glaubte, dass sein Heer bey Actium noch unzerstreut sey, von diesem Vorhaben abstand. Als im folgenden Jahre Caesar vor Alexandria zog, und die Aegyptische Flotte und die Reiterey zu ihm übergegangen und das Fussvolk geschlagen war, schloss sich Cleopatra aus Furcht vor Antonius, der sich von ihr verrathen glaubte, ins Mausoleum ein, und liess dem Antonius melden, dass sie gestorben wäre. Dieser stürzte sich darauf in sein Schwerdt, nachdem er zuvor einen Diener,

ner, ihn zu durchbohren, gebeten, und dieser sich selbst entleibt hatte. Da des Antonius Wunde ihn nicht gleich tödtete, und Cleopatra diesen Vorfall sofort vernahm, hiess sie ihn zu sich ins Mausoleum bringen, wohin er bey festverriegelter Hauptthüre durch eine kleine obere Oeffnung von der Cleopatra selbst und zwey Dienerinnen, die bey ihr waren, mit Stricken hinaufgezogen ward; und hier gab er bald seinen Geist auf. Caesar, der ohne Widerstand in Alexandria eingedrungen war, suchte nun vorzüglich Cleopatra lebendig in seine Hände zu bekommen, um mit ihr seinen Triumph in Rom zu schmücken. Er sandte den Proculeius zu ihr; aber sie redeten nur durch eine kleine Oeffnung der sicher verschlossenen Thür, indem sie von Caesar Herrschaft für ihre Kinder, Proculeius von ihr gänzliche Hingebung und Vertrauen für Caesar forderte. Darauf sandte Caesar einen anderen, Gallus genannt, und indem dieser auf gleiche Art mit ihr redete, kam Proculeius mit angesetzter Leiter zu der Oeffnung hinein, durch welche Antonius gezogen war. Eine der Dienerinnen rief, du wirst gefangen Cleopatra, und diese wollte sich schnell mit einem Dolche durchbohren, ward aber vom Proculeius schnell genug gehindert und dann gefangen. Von jetzt an sorgfältig bewacht, damit sie nichts hätte, womit sie sich das Leben nehmen könnte, fand sie doch Gelegenheit sich das Werkzeug ihres Todes, eine giftige *Schlange*, in einem Kästchen mit Feigen unbemerkt zu sich bringen zu lassen; und bald darauf sandte sie einen geschriebenen, versiegelten Brief an Caesar und verschloss, nach Entfernung Aller, ausser ihre beiden Begleiterinnen, ihre Thür. Caesar erkannte aus dem Briefe sogleich die That, und liess in der grössten Eile die Thür aufbrechen, indem er selbst vor heftigem Kummer darüber laut schrie. Wie man die Thür öffnete, fand man die Königin todt auf einem goldenen Ruhebette liegend und königlich geschmückt: die Eine der Dienerinnen war zu ihren Fussen ge-

stor-

storben; die andere, schon ganz matt und schwindlich, ordnete das Diadem am Haupte der Königin; und wie Einer im Unwillen rief: „das ist schön, Charmion!“ antwortete sie: „sehr schön, und wie es der Abkömmlingin so grosser Könige ziemt,“ und fiel darauf todt bey dem Ruhebette nieder. Cleopatra hatte die Schlange an den Arm gesetzt, und das Gift derselben so eingezogen, und so war auch das Bildnifs vorgestellt, welches Caesar nun statt der wirklichen Cleopatra im Triumph aufführte. (Plutarch. Anton. Cap. 69. 76—79. 85. 86.) Vergeblich liess, wie Suetonius (Aug. 17) meldet, Caesar durch Lybische Männer aus der Kaste derer, die in Heilung der Schlangenbisse kundig waren, und *Psylli* hiessen, der Königin das Gift aussaugen, um, wenn es irgend möglich wäre, sie für seinen Triumph zu retten.“

Clio, vid. ind. synt. I. 4.

Clusini fontes, E. I. 15, 9 (Clusium (Chiusi) Hetruriae mediae oppidum, antea caput et sedes regis Porsenae: Antonius Musa primus famam Clusinis aquis frigidis conciliavit.

Cnidus, Cariae urbs, cultu et templo Veneris nobilis I. 30, 1: III. 28, 13: Cnidius Gyges II, 5, 20.

Cocceius Nerva, iurisconsultus inprimis nobilis S. I. 5. 28: eius villa ibid. 50. Fuit autem, notante Scholiaste ex Liv. 127, proavus Nervae, qui postea (post Domitianum a. post C. n. 96—98) imperavit Romae, mandavitque Augusto, ut mitteret, qui de summâ rerum tractarent. Ergo missus est Maecenas cum Agrippâ, qui utrumque exercitum in una castra coëgerunt. Ipse consul fuit a. 717.

Cocytus, *ater flumine languido errans* II. 14, 18. fluvius Inferorum. Cf. perill. Heyn. ad *Acheron* supra laud. et Virg. Aen. VI. 297, et Georg. IV. 478.

Codrus, ultimus Athenarum rex, qui morte sua patriam Athenas conservavit; pro patriâ mortuus est III. 19, 2 a. post Troiam captam 113, ante Romam conditam 317. Cf. Iustin. II. 6, 26—31.

Coelius, latro S. I. 4, 69.

Colchis, regio Asiae ad litus Ponti Euxini orientale notissima. Hinc *Colchus*, Colchidis incola II. 20, 17.

doctius, quam Dacorum agmen, Daci, qui, fines Romanos continuis incursionibus (unde forte cum virtute Dacorum agmen dictum) infestantes duce rege ipsorum, Cotisone, *occiderunt*, gravissima clade affecti sunt a Lentulo a. V. 734. Cf. Sueton. Octav. 63. Flor. IV. 12, 18. *Mitscherlich.*

Cotytto, Thracum Venus impudica Iuvenal. II. 92: hinc Cotyttia (sacra), s. solennia Veneri impudicae celebrata E. XVII. 56 *Idem*: „*Cotyttus* sacra, a Thracibus profecta (Strabo X. p. 324) nocturna erant, atqui omni lasciviae et impudicitiae genere infamia."

Cragus, Lyciae mons, arboribus consitus, hinc *viridis* Dianae sacer I. 21, 8.

Crantor, Xenocratis discipulus, philosophus Academicus s. ille, qui in Academia vetere vel inprimis fuit nobilis (Cic. Tusc. Quaest. III. 6,) E. I. 2, 4.

Crassus, III. 5, 5, est M. Crassus Triumvir, qui consul iterum 698, et 699 proconsul Syriae, apud Parthos cum infamia ac dedecore periit, exercitu caeso a. 700. Cf. hist. §. 11 cl. §. 64.

Craterus, medicus, Ciceronis aetate nobilis S. II. 3, 161 cl. Cic. ad Att. XXII. 13 et 14.

Cratinus, Atheniensis, poëta Comoediae antiquae (qui floruit circa a. u. 300), vini potor insignis E. I. 19, 1 cl. S. I. 4. 1. cl. epigr. in hunc in anthol. gr. poët. ed. Iacobs. tom. I. p. 206. nr. 4. (Athenaeus II. 3.)

Creon, rex Corinthi, cuius filiam Creusam, sive Glaucam Iason repudiatâ Medeâ uxorem duxit: quare Medea in furorem conversa illam veste veneno tinctam misere occidit Ep. V. 64 cl. Ep. III. 13 et Euripidis *Medea*.

Creta, insula maris mediterranei, *centum urbibus nobilis*, *centum oppidis potens* Ep. IX. 29: III. 27, 33 et 34, Homero (Il. II. 649) ἑκατόμπολις. Hinc mare Creticum I. 26, 2, et *nota Cressa* (Κρῆσσα) I. 36, 10 est creta (*Kreide*), sic dicta forte, quia a Cretensibus mercatoribus advehebatur, quâ signari solebant a Romanis dies fausti, *nigro* contra *carbone* infausti S. II. 3, 246.

Crispinus, lippus, homo ineptus et garrulus, poëta invitâ Minervâ, qui de Stoicâ disciplinâ versibus scripsit, in tantum, ut Scholiastes ait, garrulis, ut *Aretalogi* nomen ei hae-

Cyclops Polyphemus, ab Vlysse excoecatus E, II. 3, 145: Cyclopa *saltare* S. I. 5, 63 est more Cyclopum saltare cl. Euripidis Cyclope. Idem est E. II. 2, 125 Cyclopa agrestem *moveri*: Cyclopum operâ utitur Vulcanus in cudendis Iovis fulminibus I. 4, 7 cl. Virg. Aen. 8, 416 sqq. et Hesiod. Th. 140.

Cydon, Cretae urbs, unde arcus Cydonius IV. 9, 17 i. e. Creticus: Cretenses enim sagittarii famigeratissimi.

Cyllene, Arcadiae mons, Mercurio sacer; hinc *fides* Cyllenia Ep. XIII. 9 est lyra Mercurii.

Cynicus mordax, E. I. 17, 18 est Diogenes Sinopensis, Antisthenis discipulus: Cynici reprehendunt et irrident homines, qui ea, quae re turpia non sunt, nominibus ac verbis flagitiosa ducunt, illa autem, quae turpia sunt, nominibus appellant suis Cic. Offic. I. 35. Mordax (schmächsüchtig) Diogenes dicitur ratione canis habita.

Cynthus, mons in Delo insulâ: hinc Cynthius et Cynthia I. 21, 2 et III. 28, 12 sunt Apollo et Diana, quibus Delus sacra.

Cyprus, insula maris mediterranei (e regione Ciliciae) nobilissima *tum* mercaturâ; hinc *trabs* Cypria I. 1, 13; *merces* Cypria (e Cypro advecta) III. 29, 60: beata i. e. dives maxime mercatura III. 26, 9: *tum* cultu Veneris I. 3, 1: III. 26, 9: I. 30, 2: I. 19, 10.

Cyrus maior, Persici regni conditor II. 2, 17: III. 29, 27. cl. v. *Parthi* nr. 2.

Cyrus, iuvenis protervus, amatus Tyndaridi et Lycoridi amat Pholoën I. 17, 25: I. 33, 6.

Cytherea (Κυθηρεια, Κυθηρη) I. 4, 5: III. 12, 3 est Venus a Cytherâ, sinus Laconici insulâ, ubi colebatur et nutrita fuisse ferebatur.

D.

Daci, populi trans Istrum, Transsilvaniam, Moldaviam et Wallachiam incolentes, crebris in Romanorum fines incursionibus his formidabiles. Hinc I. 35, 9 te (Fortuna) Dacus *asper* metuit: optimus sagittis missilibus III. 6, 14 et 16: ab Antonio contra Octavianum solicitati. Hinc l. c. *paene urbem seditionibus occupatam delevit Dacus et Aethiops*; et S. II. 6, 53

a.

so compressa peperit Perseum III. 16, 1.

Danaus, Beli, Aegypti regis filius, cum coloniam Argos deduxisset (annis fere 291 ante Troiam eversam), eoque ipsum frater Aegyptus cum quinquaginta filiis insecutus esset, fratrem coacturus, ut quinquaginta filias filiis suis nuptum daret; hi omnes primâ nocte ab uxoribus sunt interemti, excepto Lynceo, cui Hypermnestra pepercit II. 14, 18: Danai puellae (Danaides laborum oblitae), III. 11, 22—52 cl. Apollodr. II. 1, 4.

Danubius (*Donau*) *profundus* IV. 15, 21. „*Qui Danubium bibunt* Istri accolae, Rhaeti, Pannones, maxime Daci; quos speciatim memorat poëta, *Getarum*, finitimi ipsis populi, appellatione eos complexus. Nam Getas ultra Dacos versus Pontum Euxinum sedes habuisse tradit Strabo. VII. p. 467.

Dardanus, Teucri gener, Ili pater, Trois avus, Troiae rex Hom. Il. XX. 215 Apollodr. III, 12; hinc Dardana *gens*, Dardanae *turres* I. 15, 10: IV. 6, 7 i. e. Troianae. De formâ cf. ind. synt. II, 7.

Daunia (de formâ *Daunias* vid. not.), Apuliae pars, ita, observante Festo Pompeio, appellata a Dauno Illyricae gentis claro viro (Diomedis socero Strab. V. p. 283), qui propter domesticam seditionem patriâ excedens eam occupavit IV. 14, 26: III. 30, 11: *militaris* I. 22, 14 cl. III. 5, 9: Daunia s. Apulia pro universa Italia: Dauniae *caedes*, Daunia (i. e. sanguis caesorum civium Romanorum) *Camena* (oppos. Argivae Thaliae) II. 1, 34: IV. 6, 27 i. e. Italica, Romana.

Daunus antiquus Apuliae rex: ipse pauper aquae vocatur pro regionibus aridis, quibus regnavit III. 30, 11. vid. nom. praec.

Davus, nomen servi in fabulis Menandri et Terentii S. I. 10, 40: II. 5, 91: II. 7, 2 et 46 et 100: E. II. 3, 114 et 237.

December, Epod. XI. 5. *Hic tertius December*, tertia hiems, tertius annus.

Decius, homo novus S. I. 6, 20, forsan P. Decius Mus, primus e gente suâ consul a. 415 Liv. VIII. 3, 5, imperator fortissimus, qui pro patriâ se devovit Liv. VIII. 9 - 10 cl. Cic. fin. II. 19, 4.

De-

furo-

furore magnum esse negavit E. II. 3, 297 cl. Cic. divin. I. 37, or. II. 46, 8.

Diana, Latonae et Jovis filia, Apollinis soror, *virgo*, (παρθένος) *integra*, (illaesa pudicitia) I. 12, 22; III. 4, 70; quae partui praeest III. 22, 2—4; tela gestans, pharetrata, τοξοφόρος III. 28, 12; dea *venatrix*, (ὀυρεσιφοιτος) sive *saevis bellis inimica* I. 12, 22 et IV. 6, 33. quae libenter versatur iuxta flumina et in nemoribus I. 21, 5—8; III. 22, 1; hinc E. II. 3, 16—17 lucus et ara Dianae ambitusque aquae per agros amoenos properantis; *sylvarum potens* (cui silvae sacrae sunt,) Ep. XVIII. 1: hinc culta venatoribus, in his inprimis Hippolyto pudico IV. 7, 25 cl. Euripidis Hippolyto: triformis (τρίμορφος) III. 22, 4, quippe quae in coelo Luna esset, in terrâ Diana, in Orco Proserpina' sive Hecate, cuius posterioris numinis vi a veneficis evocatur Ep. V. 51; XVII. 3; Lunae autem vi furorem iniicit Lunaticis, σεληνιοβλήτοις E. II. 3, 454: hymnus in Dianam II. 21 et 5, 18 cl. III. 22, ubi poeta huic consecrat pinum villae suae propinquam: sacer Dianae dies II. 12, 19—20, qualis erat Cal. Febr.; 6 Non. Mart. (d. 2 Mart.); pridie Cal. April. et Cal. April. (d. ultimus Mart. et primus April.); inprimis autem d. 8. id. April. et id. Aug. (d. 6 April. et d. 13 Aug.).

Diespiter I. 34, 5. est Jupiter, pater diei (iuxta Varronem de L. L. IV. 10) vel pater Dis (Vater Jupiter) dies pro dis, ut siet pro sit. Vid. v. *Jupiter*.

Digentia, rivus in Sabinis, ex fonte Bandusio ortus E. I. 18, 104, splendidior vitro III. 13, 1. Vid. v. Bandusia cf. Ep. I. 16, 12—13.

Dindymene, Dea Dindymi, montis Phrygiae, I. 16, 5 est Cybele. „Sacra eius erant enthusiastica, cum tripudiis, discursibus, inter tympanorum, cymbalorum, tibiarumque sonos, quibus in furorem agerentur sacerdotes, celebrari solita.“ Cf. *Corybantes*.

Diogenes Cynicus, colloquens cum Aristippo E. I. 17, 18.

Diomedes, *Tydides* I. 6, 16: I. 15, 28, s. Tydei filius, *melior* (fortior) *patre* (Tydeo, cuius fortitudinem praedicat Agamemnon ap. Hom. Il. IV. 372 seqq. et Minerva Il. V. 800

E.

Edoni, gens Thraciae ad Hebrum fluvium, ebriosi, ut omnes Thraces, q. v. *non sanius bacchabor Edonis* II. 7, 27 i. e. instar Edonorum, Thracum insanium.

Egeria, Nympha et amica Numae regis S. I. 2, 126 cl. Liv. I. 19.

Electra, Agamemnonis filia, Orestis soror S. II. 3, 140.

Elis, Peloponesi urbs, in cuius vicinia ludi Olympici (vid. *Olympia*) celebrari solebant; a qua et ipsa regio dicebatur Elis; hinc Elea *palma* IV. 2, 17 quâ donati redibant victores Olympici.

Empedocles, Agrigentinus, poëta et philosophus, physicus dictus, qui de physicis scripsit egregie (Cic. or. I. 50, 3), hinc *Siculus poëta* E. II. 3, 463; Pythagorae discipulus, statuit elementorum concordiam discordem (cf. v. *Concordia*) E. I. 12, 19—20: de eius morte E. II. 3, 463 seqq.

Enceladus, unus e Titanibus. vid. *Gigantes*, et cf. Virg. Aen. III. 578.

Enipeus, adolescens Romanus, equitandi et natandi peritissimus III. 7, 23—28.

Q. *Ennius*, Rudius e Calabria, poëta epicus et tragicus aetatis suae celeberrimus (nat. a. u. 514 Cic. Brut. XVIII. 8; Caton. V. 4. Tusc. I. 1; mort. a. 583 Brut. XX. 3. Caton. V. 4), ipse pater, ut priscus poëta, et auctor Romanae poëseos E. I. 19, 7: primus *satyras* scripsit S. I. 10, 66, patriumque sermonem novis verbis ditavit E. II. 3, 56: in *epicis* est gravis; hinc semper potus ad arma dicenda prosilire dicitur E. I. 19, 7, et alterum Homerum se esse dormit E. II. 1, 50—52 cl. Cic. acad. II. 16, 9 et c. 27. 7; in *fabulis* Jambus eius reprehenditur E. II. 3, 259—61; ridetque Lucilius eius versus gravitate minores S. I. 10, 54: eius versus duo afferuntur S. I. 4, 60 cl. Serv. ad Virg. Aen. VII. 622; celebravit carmine Scipionem Africanum superiorem, cui maxime dilectus erat: IV. 8, 14—20.

Eous, ἠῷος, orientalis: Eoae *partes* (orbis terrarum pars orientalis) I. 35, 31: Eoi *fluctus* Ep. II. 51, mare orientale.

Ephesus, Joniae urbs maritima, totius Asiae nobilissima, Dianae templo imprimis celebrata I. 7, 2.

Epicharmus, Cous, in Sicilia educatus, hinc *Siculus*

monte colitur, ubi templum „ab Aenea ex vulgari antiquitatis fama, conditum" habuit. E. I. 2, 33.

Erymanthus, Arcadiae mons, arboribus consitus et Dianae sacer I. 21, 7.

Esquiliae, s. Exquiliae, mons, in quo pars Romae posita, cum tractu quodam adiacente: unde collis, mons Esquilius, porta Esquilina: *Esquilinae alites* Ep. V. 100. „In aggere s. colle extra portam Esquilinam locum sepulcrorum, ad corpora pauperum, aut sceleratorum comburenda aut canibus proiicienda, fuisse monent Schol. ad h. l. et ad Serm. I. 8, 15. Hunc docte poëta indigitat *Esquilinis alitibus.* Hinc ipsae dicuntur *atrae* S. II. 6, 32—33, commemoranturque earum *lupi* et *alites* Ep. V. 100; et poëta a Canidia dicitur Esquilini (magici ab Esquil. monte) *venefícii pontifex* Ep. XVII. 58, qui S. I. 8. Priapum induxerat ritus veneficos a Canidia in Esquiliis celebratos enarrantem. Insequenti autem tempore Maecenas hortos ibidem et aedes magnificas (molem propinquam nubibus arduis, eine Art von Colosseum) Carm. III. 29, 10. exstruxit S. I. 8, 14.

Etruscum litus, sive Etruscum mare, in quod influit Tiberis I. 2, 14: III. 29, 35: ad Etruscum litus Aeneae naves appulsae Ep. XVIII. 37—44 cl. Virg. Aen. 6 init.: *Etrusca manus Porsenae* Ep. XVI. 4 Porsenae, Etruriae regis exercitus: Etrusci a Lydis orti. Hinc *quidquid Lydorum* (quicunque Lydi) Etruscos fines incolit S. I. 6, 1. cl. Herodt. I. 94.

Evander, caelator et plastes statuarum S. I. 3, 91, quem Scholiastes, secutus eos, qui de personis Horatianis scripserunt, tradit, a M. Antonio Athenis Alexandriam translatum, inde inter captivos Romam perductum multa opera mirabilia fecisse.

Euius, vid. *Bacchus*: Evias, Baccha III. 25, 9.

Eumenides, Furiae, quarum capillis angues intorti semper inquieti II. 13, 35, sive, ut Virgilius canit Georg. IV. 482, Eumenides caeruleos angues crinibus implexae, i. e. quarum crinibus angues caerulei sunt implexi. Hinc explica III. 11, 17, cl. Virg. Aen. VI. 419 et Ep. V. 15.

Eupolis, veteris comoediae poëta

III. 3, 8: II. 6, 19, et *vetus* S. II. 3, 115 five aetatem ferens S. I. 10, 24: S. II. 4, 55: S. II. 8, 16: E. I. 14, 34. E. I. 18, 91. Cf. et Ep. IV, 13 et Plin. XIV. 8, 2.

Fannius Quadratus, fcriptor fui admiratione inflatus, ineptus, Horatii obtrectator, conviva Hermogenis S. I. 4, 21. S. I. 10, 80.

Fata, II. 13, 16 *coeca* (ignota), Κῆρες Homero Il. II. 302: Fatum *volucre* II. 17, 24: Fata *acerba* agunt Romanos Ep. VII. 17. Fata et dii Auguftum terris dedere optimum maximum IV. 2, 37—40. Cf. et I. 10, 68. S. I. 9, 29. C. IV. 13, 23: III. 9, 12 et 16.

Faunus, (deus ὀρειβάτης, χειμοβάτης) tutor Arcadiae I. 17, 2: IV. 12. 11—12 omninoque omnium agrorum fylvarumque III. 18, cui in lucis immolatur agno et hoedo I. 4, 11: II. 17, 32: iam cum poëtae nemora ament et folitudinem fequantur, per Faunum fe poëta ab arboris ictu fervatum dicit II. 17, 28. cl. I. 1, 30—32: *velox* I. 17, 2: Fauni, plur. E. I. 19, 4. E. II. 3, 244 in dramate fatyrico comites Bacchi ipfi et Satyri.

Faufta, Sullae filia S. I. 1, 64.

Fauftitas, *alma* IV. 5, 18: Felicitas, publica dea, alibi Copia pleno cornu v. Carm. faecul. v. 61.)

Favonius, f. Zephyrus, „qui omnino in terris auftralibus gratior eft," I. 4, 1. veris comes *IV*. 12, 1: vere primo (*VII*. Id. Febr.) fpirare incipiunt Favonii; hibernum mollire coelum, et mare navigabile reddere dicuntur: hinc *candidi* III. 7, 1.

Febres, I. 3, 30. E. I. 2, 48, quo modo morbi pallentes in limine Orci cubant ap. *Virg*. Aen. *VI*. 275.

Ferentinum (hod. Ferentino) municipiolum Hernicorum in via Catina (Gell. Noct. Att. X. 3.) E. I. 17, 8.

Feronia, Nympha fontis ad Anxur, quae fanum habebat prope Tarracinam S. I. 5, 24.

Fefcennina carmina, E. II. 1, 145 funt, monente ibi Scholiafte, carmina iocularia et probrofa, dicta a Fefcennia, Etruriae oppido, etiam *Atellanica* apellata, de quorum origine lege Livium narrantem VII. 2. cl. de more fimili apud Graecos E. II. 3, 220 et 275.

Fidenae, oppidum Latii antiquum

II. 3, 101. *ruit* in aliquem S. II. 7, 88.

Forum Appii, oppidum Latii veteris ad Appiam viam, prope tres tabernas; unde per paludes Pomtinas ad Feroniae fanum nauigabatur S. I. 5, 4. De his oppidis, quae *fora* dicebantur, Sigonius de antiquo Iure Italiae II. 5.

Fufidius, foenerator avarus S. I. 2, 12 — 22.

Fufius, histrio S. II. 3, 60, in Ilionâ Pacuvii fabulâ agere solitus personam Ilionae f. Hecubae.

Fulvius, gladiator celebris S. II. 7, 96.

Fundi, municipium in Appiâ viâ parvum Tarracinam inter et Formias S. I. 5, 34.

C. Fundanius, scriptor comoediarum probabilis S. I. 10, 40 42: S. II. 8, 19. Ciceronis amicus, Varronis socer, Cic. ad Q. fr. I. 2 et 3 Varro de re ruft. I. 2.

Furiae I. 28, 17, in proelio vagantes occidunt homines cl. Hom. Il. 18, 535: agunt dementem Orestem S. II. 3, 135. *furiale caput* III. 11, 17 furiarum instar. Cf. *Eumenides*.

Furius, vid. *Bibaculus*.

Furnius, historicus, vir doctus, Horatii amicus, homo candidus S. I. 10, 86.

Furor, Ep. V. *nocturnus occurram furor*, „noctu me vobis obiiciam, vos exterrebo furiali habitu: sed Furorem posuit poëta quum de puero agatur."

Fuscus, Vid. v. *Aristius*.

G.

Gabii, Latii oppidulum, fere inter Romam et Praeneste, E. II. 2, 3. E. I, 15, 9; tum temporis E. I. 11, 7 desertum, olim (Liv. I. 52. Val. Max. VII. 4, 2.) frequens et tam validum, ut Tarquinius Sup. cum hanc saepius aggressus virtute capere non posset, ad fraudes et dolos converteretur.

Gades, (h. e. sepes lingua Phoenicum) hodie *Cadix*, extrema versus occidentem insula in Hispania Baetica, cum oppido eiusdem nominis, quod celebrem portum habuit et adhuc habet; ponitur pro extremis, remotissimis terrarum locis II. 6, 1. II. 2, 11: Hesperia f. Hispania in occidentem Romanis terrarum ultima.

Gaetulia, pars Libyae interioris, hinc pro totâ Africâ; ut *leo* Gaetulus, *leaena* Gaetula I. 23, 10: III. 20, 2

III. 4, 35. (cf. *Dacis ultimi* II. 20, 19; equitatu validi, ab Augusto repulsi II. 9, 33 cl. hist. §. 65.

Genauni; Rhaetiae populi IV. 14, 10—13 cl. Plin. III. 20, ubi hodie *Val Anagnia*. „Rhaetis et Vindelicis substituit poëta *Genaunos* et *Breunos*, gentes Cisalpinas, istis finitimas, bellique socias (cf. Strabo IV. p. 316.), quo maior ex devictarum gentium multitudine victoriae esset species ac dignitas."

Genius, suus cuique additus tutor daemon, sua cuiusque natura E. II. 2, 187—89: E. I. 7, 94: expiatur floribus et vino E. II. 1, 140 et 144 cl. C. III. 17, 14 et 15. E. II. 3, 209—10 cl. E. II. 2, 210. Haberfeldt: „Jeder Mensch hatte, so wie jeder Ort (Virg. Aen. VII. 136) jede gesellschaftliche Verbindung, jede Beschäftigung einen *Genius*, der ihn, wenn er nur durch Opfer seine Gunst zu erhalten wußte, (Pers. Sat. II. 3. Hor. Epist. II. 1, 143. 144. Carm. III. 17, 14. 15. Epist. II. 3, 209—210) nie verließ, schützte und beystand (E. II. 2, 187. *Voss zu Virgils Landbau* I, 302. S. 45.). Kein Schwur war fast heiliger, als der bey dem Genius, und wenn man von einem etwas dringend verlangte, so konnte man der Gewährung gewiß seyn, wenn man ihn bey seinem Genius darum beschwor."

Germania, horrida, fera, IV. 5, 26: Ep. XVI. 7 eiusque *pubes caerulea*, caeruleis oculis truces, Boettiger: „Hor. denkt hier an den Einfall der Cimbrer und Teutonen A. V. 641 – 53 von welchen Plutarch in Mario c. 11. T. III. p. 73. Hutten. sagt, man hätte sie ihrer Riesenkörper und *blauen Augen* wegen, Χαροποτητι των ὀμματων für Völker teutschen Ursprungs gehalten. Truces et caerulei oculi sind beym Tacitus de M. Germ. c. 4. Nationalmerkmahle der Germanen, vergl. Conring de habitus corporum Germanicorum causis p. 11." Quod attinet ad locum IV. 5, 26. „fetus Germaniae horridae, docta epithetorum permutatione, pro *fetus Germaniae horridos*, Germanos adspectu truces, immani virium robore quantumvis feroces, ita enim accipi debere docet oppositionis (τω *paveat*) elegantia."

Eury-

H.

catur

catur I. 16, 4, Italiam dividens a Graecia: a Noto i. Austro agitatus I. 3, 14—16; quo non arbiter Hadriae maior tollere seu ponere vult freta; hinc *inquietus* III. 3, 5, et *rauci* Hadriae fluctus fracti II. 14, 14: Hadriae *sinus ater* (in sinus se curvans aestuando) III. 27, 19: *fretis acrior Hadriae curvantis Calabros sinus* I. 33, 15—16. i. e. ,saevior fluctibus *Hadriae* tempestuosi, facientis sinus, dum a Calabriae litore refunditur:" hinc *improbo* (turgido, tempestuoso) *iracundior Hadria* III. 9, 22—23. Cf. et II. 11, 2 —3. (E. I. 18, 63.)

Haedus, pro haedis, duabus stellis ad sinistram aurigae Carm. III. 1, 28. Haedi orientes et occidentes tempestates conciere solebant: oriuntur autem pridie Non. Oct. (6. Oct.) vespere.

Haemonia, ab Haemone dicta, Thessalia ab eius filio Thessalo (Apollodr. fragm. ed. Heyn. p. 1123) I. 37, 20, *nivalis* ob montes.

Haemus, Thraciae mons, *gelidus* (ob silvas) I. 12, 6.

Hagna, amica S. I. 3, 40.

Hannibal, Poenorum ille dux illustrissimus, quicum Romani bellum Punicum alterum gesserunt, quo nullum neque maius unquam iis fuit, neque periculosius (Liv. XXXVIII. 53) ab a. inde 534 ad 551 usque, vicit Romanos duce L. Aemilio Paulo ad *Cannas* proelio atrocissimo a. 536. I. 12, 38: *durus* II. 12, 2, „cuius nullo labore aut corpus fatigari, aut animus vinci poterat; caloris ac frigoris patientia par caet. (Liv. XXI. 4.)" *dirus* III. 6, 36, IV. 4, 42: *parentibus abominatus* (ob caesos multis proeliis filios) Ep. XVI. 8: *perfidus* (ut omnes Poeni) IV. 4, 49, „qui, excisa Sagunto, foedus ruperat, bellum nefarie inceperat:" Eius *minae reiectae retrorsum* IV. 8, 16. „excidium urbis, eversioque imperii Romani, quam Hannibal minatus fuerat, a Scipione *retrorsum*, in ipsum *reiecta*, ipsius regno vicissim intentata, Africam traiiciendo, ibique ferro atque igni grassando." Devictus est ab Africano superiore IV. 8, 15—20.

Harpyiae rapaces S. II. 2, 39, vid. Heyne Exc. VII. ad Aen. III. T. II. p. 358.

Hasdrubal, Hannibalis frater, a. C. Claudio Nerone devictus IV. 4, 38 et 72. vid. Liv. XXVII. 43. sqq.

Hebrus,

culeus labor I. 3, 136. i. e. Hercules laboriosus s. fortissimo conatu cl. III. 14, 5 et E. II. 1, 10; descendit ad inferos I. 3, 36. Cerberum inde abstracturus Virg. Aen. VI. 123 et 392—96: adiuvat Iovem in debellandis Titanibus II. 12, 6—9 cl. III. 4, 42—64: occidit Hydram Lernaeam IV. 4, 61—62. Nessi Centauri cruore venenato delibutus Ep. XVII. 31 et III. 17 per tunicam ipsi a Deianira missam, rogum ascendit ipse se combusturus, et ob animi magnitudinem inter deos refertur III. 3, 9—10 cl. 1—8: IV. 8, 29: IV. 5, 36 cl. 31—35: Herculi, athletae robustissimo, gladiator rude donatus arma dedicat E. I. 1, 5: eidem attribui solebant lucra inopinata S. II. 6, 12. In sacris Herculeis corona populea solennis C. I. 7, 23. Eschen: Die Pappel war dem muthigen kraftvollen Hercules geweiht: vorzüglich die Weisspappel, weil Hercules, nach Harpocration und Anderen, mit dem Laube dieses Baumes (der bey Homer desshalb ἀχερωίς heisst) gekränzt, vom Acheron kam und den Cerberus heraufbrachte (Theocrit. II. 121 Schol.). Der Pappelkranz ist für Teucer um so bedeutender, da Telamon dem Hercules im älteren Kriege gegen Troia und gegen die Amazonen half, und mit jenem den rinderhütenden ungeheuren Alcyones tödtete (Pindar. Nem. IV. 39—52. Isthm. VI. 38—80. Sie waren so grosse Freunde, dass, nach Theocrit. (XIII. 38) Beide als Gefährten, stets an Einem Tische sich labten."

M. Hermogenes Tigellius, Sardus, libertinus, cantor celebris S. I. 2, 3 et S. I. 3, 129, ubi est *cantor et modulator optimus*; morosus tamen S. I. 3, 3—8 (ic. ad div. VII. 24, 6: Tigellius, qui sciret, se nepotem habere *bellum tibicinem sat bonum cantorem*, discessit a me iratior) moritur (circa annum 714—16, si vera est Bentleii temporum ratio) S. I. 2, 3: homo in omni vita levissimus S. I. 3, 3—19: Caesaris dictatoris et Octaviani amicus S. I. 3, 5. cl. Cic. ad div. VII. 24, 2, ubi §. 3 est *homo pestilentior patria sua* (Sardinia) cl. in *Sardinia*. Contra Tigellius, obvius S. I. 10. 18. 80 et 90. S. I. 4, 72 nec non S. I. 9, 25, Wielandio ab illo diversus esse videtur. Loquitur

num E. II. 3, 359—60: nihil tamen molitur inepte E. II. 3, 140—152 cl. 129.

Honor, Carm. saec. 57 „Virtutis comes, cum eaque contigua aede Romae cultus, ut ex Liv. XXVII. 25 constat. Aliud eiusdem sacellum extra Portam Collinam erat; vid. Cic. de Legg. II. 23."

Horae, (*Jahreszeiten*) anni partes, vicissitudinesque temporum I. 12, 16. cl. Hom. Il. V. 749—51 et Ovid. Met. II. 26—30 et Hesiod. Th. 901—3, qui eas Iovis et Themidis filias appellat Eunomien, Dicen et Irenen. Cf. IV. 7, 8 ubi Hora dea vicissitudinis temporum (III. 8, 27).

Hyades (ἀπὸ τοῦ ὕειν, a pluendo) vel Suculae, das Regengestirn „stellae in fronte Tauri ortu et occasu suo tempestatem ac pluviam excitare creditae." Hinc *tristes* (trüb), contristantes I. 3, 14.

Hydaspes (hodie Chelum) Indiae fluvius, *fabulosus* I. 22, 8 „propter miras narrationes, quae de eo et de tota India tradebantur, de immanibus eius belluis, monstris caet."

Hydaspes, servus India Orientali natus, fuscus, S. II. 8, 14 Wieland: es gehörte zu der Ostentation reicher Römer, Sclaven von allerley Nationen und Farben zu haben.

Hydra lernaea, serpens multorum, sive VII. s. IX. s. L. s. C. (mythi enim variant) capitum, ab Hercule occisa E. II. 1, 10. C. IV. 4, 61. cl. Ovid. Met. IX. 69 seqq. Apolld. II. 5, 2. „*non firmior*, *firmius crevit in Herculem*, docta brevitate pro, non magis *secto corpore*, resecto uno capite novo succrescente capitum numero, virium incrementa cepit, quibus obniteretur Herculi. Nova adversus Herculem *subrecta* capita docte τῷ *crevit* designat poëta."

Hylaeus, Centaurus (vid. *Centauri*), ebrius Hippodamiam Pirithoi uxorem primus violare conatur II. 12, 6 cl. Apollodr. III. 9, 2.

Hymettus, Atticae mons, nobilis marmore (hinc *trabes* Hymettiae, i. e. marmoreae II. 18, 3 cl. Plin. XVII. 1: XXXVI. 3), et *melle* ubi non Hymetto mella decedunt, ubi mel excellentissimum II. 6, 14. (S. II. 2, 15). *Eschen*: der Honig von Hymettus (jetzt Monte matto und von den Neugriechen Lampros bouni-

 ge-

deorum deum. Templum huic Romae consecratum, quod tempore pacis claudebatur, tempore belli patebat (unde Patulcus et Clusius). Hinc *Ianus Quirinus*, quasi bellorum potens, ab hasta, quam Sabini *curim* vocabant (Macrob. c. l.) *vacuus duellis* IV. 15, 8 et 9 „vacare bello docte Ianus dictus, quatenus clausus signum est imperii bello vacui; *custos pacis* (clausus) E. II. 1, 253 - 55, cl. hist. §. 58: Ianus *summus ab imo* („Ianus vom untern bis zum obern Ende, d. i. man hört auf der Börse zu Rom von einem Ende zum andern nichts, als das,") E. I. 1, 54. sive Ianus totus, omnis vicus Iani, i. e. omnes, quotquot ibi sedent, *foeneratores*, cl. Cic. Off. II. 25, 7; ubi: *de quaerenda, de collocanda pecunia, etiam de utenda commodius a quibusdam optimis viris ad medium Ianum sedentibus, quam ab ullis philosophis ulla in schola disputatur* — Tres Iani (grosse gewölbte Durchgänge) in foro Romano erant, curiam mercatorum (Börse) urbis Romae efficientes: etiamsi enim ad Ianum medium (i. e. inter Ianum summum et imum), haud procul ab aede Iani, negotiatoribus argentariis mensae et conclavia scriptoria essent, latius tamen res argentaria patuit; ut argentarii tres Ianos tenere viderentur. S. II. 3, 18. *omnis res mea* (familiaris) *Ianum ad medium fracta est*, i. e. omnis res mea deperdita est. In rostris enim, notante Scholiaste ad h. l., simulacrum Iani erat, ubi res pecuniariae agebantur per foeneratores: ad Ianum, sive Iani Arcum erant etiam columnae, seu pilae *bibliopolarum* E. I. 20, 1 et 2 cl. E. II. 3, 374: a Iano homines operum vitaeque labores primos instituunt S. II. 6, 20 sqq. et Epist. I. 16, 59.

Iapetus, Coeli et Terrae filius, Saturni frater: eius *genus* sive filius I. 3, 27 est *Prometheus* q. v.

Iapyx, III. 17, 20: I. 3, 4 graece [illegible] (*Nord-West*, sive *West-Nord-West*) „ventus occidentalis, ab Iapygibus, extremam Apuliae oram, s. Calabriam incolentibus sic dictus, Graeciam ex Italia petentibus secundus." Apoll. Argon. IV. 819, 21 et 765—69.

Iarbita Cordus, E. I. 19, 15; ubi Scholiastes: facete posuit Iarbitam pro *Mau-*

VI, 779) five Rhea Sylvia, virgo Vestalis a Marte compressa peperit Romulum et Remum, quae post mortem diva nupsisse dicitur Tiberi sive Tiberino I. 2, 17: III. 9, 8: IV. 8, 22: S. I. 2, 126.

Iliona, Priami et Hecubae filia, cuius nomine inscripserat tragoediam Pacuvius S. II. 3, 61, in quâ, ut in Euripidis Hecubâ, apparet Polydori umbra, implorans opem illius Ilionae, quae Polymnestori Thracum regi, a quo Polydorus fuerat interfectus, nupta, huius soror erat et mater nutritia, cl. Cic. Tusc. I. 44. Ecce alius exoritur e terra qui matrem dormire non sinat: *In quae curam somno suspensam levas, Neque te mei miseret: surge et sepeli natum.* Acad. Quaest. II. 27. Quid Iliona somno illo? *Mater, te appello!* Nonne illa credit filium locutum, ut vere experrecta etiam crederet. In illâ fabulâ agere solebat Ilionae personam Fufius, Polydori Catienus Vers. 60 et 61.

Ilios, (πολις) (generis feminini Ep. XIV. 14: IV. 9, 18, ut Ιλιος ἱρη Hom. Il. IV. 416. 448), Ilion (ἀστυ) sive Ilium (gen. neutrius IV. 4, 53: III. 19, 4: III. 3, 23 cl. 18, ubi Bentl. mavult *damnatam*), *obsessa et accensa* Ep. XIV. 14: IV. 4, 53; *non semel vexata* IV. 9, 19 (antea enim iam obsessa et expugnata fuerat ab Hercule Apollodr. II. 6, 4), post decem annos capta et diruta I. 15, 33—36 cl. III. 19, 4. Hinc Iliae *matres*, *turmae* Iliacae *domus*, Iliacum *carmen* (Homeri Ilias) Ep. XVII. 11: Ep. XVIII. 37: I. 15, 36: E. II. 3, 129: Iliaci *muri* E. I. 2, 16. Cf. et v. *Troia*.

Ilithya (gr. Ειλειθυια Hom. Il. XVI. 187), Diana Lucina, quam parturientes solebant advocare Carm. Saec. 13 et 14.

Illyricae undae, I. 28, 22 sunt mare Hadriaticum, ad cuius alteram partem sita est Illyria (Illyricum) Italiae opposita.

Imago, sc. vocis Echo I. 12, 4: I. 20, 8.

Inachus, antiquissimus Argivorum rex, „a quo ultima temporum procedebat computatio," II. 3, 21: III. 19, 1 annis fere 607 ante Troiam captam.

India, quo nomine generali omnes Orientis partes, inprimis remotiores notari solebant, dives auro, ebore, unionibus, gemmis III. 24, 2: I. 31, 6: E. I. 6, 6. Hanc subiectum iri Romano imperio,

le) IV. 5, 3. certamen in ludis Isthmicis in Neptuni honorem in Isthmo Corinthio celebrari solitis.

Ithaca, hodie Theaki, Insula in mari Ionio, Vlyssis patria S. II. 5, 4. E. I. 6, 63. (per montium et fruticetorum asperitatem) *non aptus equis Ithacae* (h, in Ithaca) *locus* E. I. 7, 41. cl. Hom. Odyss. IV, 604—607.

Itys, filius Terei, regis Thraciae vid. v. *Procne*. *Ityn* (Ityos necem) *flebiliter gemens avis* IV. 12, 5. Boettiger: Hor. folgt hier der gewöhnlichen Fabel, nach welcher die in eine Schwalbe verwandelte Procne ihren Sohn Itys durch ihr klägliches Zwitschern beweint. Ovid. Metam. VI, 669.

Iuba, Hiempsalis filius, Micipsae nepos, Masinissae pronepos, Mauritaniae rex I. 22, 15.

Iudaei: eorum sabbata S. I, 9, 69. tricesima, quae explicare possis tricesimam hebdomadem, vel cum Gesnero post Scaligerum et Seldenum, tricesimum mensis lunaris diem: *curti* S. I. 9, 70, i. e. circumcisi: Iudaeus Apella S. I. 5, 100: ad sua sacra alios cogunt S. I. 4, 143: superstitiosi et creduli S. I, 5, 100.

Iugurtha, (II. 1, 28) Numidiae rex, a Mario victus et in triumpho ductus a. 648; hinc Iugurthinum bellum Ep. IX. 23—24 cl. II. 1, 28. Eschen: „*Iugurtha*, König des Numidischen Reichs in Africa, ward in dem Kriege der Römer mit ihm zuletzt von seinem verrätherischen Schwiegervater Bocchus, dem Könige von Mauritanien, an den Sylla, den Legaten des Consuls Marius, ausgeliefert: und dieser schmückte mit ihm 647 seinen Triumphzug zu Rom. Darauf ward Jugurtha in ein tiefes kaltes Gefängniſs geworfen, und nach sechstätigem Kampfe mit dem Hunger, wahrscheinlich erdrosselt. Doch die Manen des Iugurtha, singt Horaz, erhielten bald Genugthuung, da durch Iuno's und anderer Götter Willen, die den Afern günstig waren, und *machtlos* gegen Roms Glück einst hatten aus dem nicht gleich *gerächten* Africa *weichen* müssen, die *Nachkömmlinge* der in Africa vorher *siegenden* Römer in eben diesem Lande durch Bürgerkrieg getödtet fielen. In der Schlacht

58: I. 34, 7—8, fulmina manu emittens III. 3, 6; III. 5, 1. Hinc ipse *supremus* I. 21, 3: I. 32, 13 cl. E. I. 1, 106: ponitur pro *coelo*; hinc sub Iove *frigido* I. 1, 25, i. e. sub coelo per noctem cl. Ep. XIII. 2, et *Iupiter malus urget mundi latus* (australe) I. 22, 19, cl. Ovid. Met. I. 65 (contraria [Septentrioni] tellus nubibus assiduis pluvioque madescit ab Austro). Nam, ut Stoici volunt, Iupiter est *aether*, Iuno *aër*. Iupiter s. Aether cum imbribus nivibusque in terram descendit (Ζευς καταβατης) h. e. nivis imbriumque maxima molis ruit Ep. XIII. 1 et 2. Cf. inprimis Cic. nat. deor. II. 25, 5. c. 26, 2 cl. Virg. Georg. II. 325—27: *Diespiter* (diei et lucis pater) I. 34, 5. III. 2, 29: pater

Minervae I. 12, 17—20

Apollinis et Dianae ex Latona I. 21, 1—4:

Bacchi ex Semele II. 19, 21.

Herculis ex *Alcmenâ* q. v.:

Martis ex Iunone III. 3, 31 cl. 16 et 64: Persei ex Danaë III. 16, 1—8; eius sidus nascentibus sub eo salutare II. 17, 22—24. Nam stella, ut Cicero ait divin. I. 39, Iovis aut Veneris coniuncta cum Lunâ ad ortus puerorum salutare est, Saturni Martisque contraria.

Eius templum in Capitolio illustrissimum. Hinc III. 5, 12 incolumi Iove, i. q. sequitur, incolumi urbe Roma cl. III. 30, 8 cl. IV. 15, 6.

Postremum illa Horatii: *Rides*, *ait*, *et Iovis auribus ista servas* (der Herr beliebt zu scherzen, wie ich merke, und spart für Iovis Ohren seine Sachen auf), Epist. I. 19, 43. non sunt praetereunda. Wieland: Eine von den Griechen entlehnte sprichwörtliche Redensart, welche von Leuten gebraucht wurde, die ohne Noth aus ihren Angelegenheiten ein Geheimniss machten. Hier kann sie füglich auf August gezogen werden, der damahls, wenigstens in den Provinzen, bereits Altäre hatte, und öffentlich auf Münzen und Denkmählern unser *Herr Gott August* genannt wurde."

Iura, I. 28, 32 gr. Δικαι.

Iustitia, soror Fidei I. 24, 6: *potens* II. 17, 15.

Ixion, Thessaliae rex, Iovis contubernalis cum Iunonis amplexus petiisset, apud inferos rotae illigatus poenas luit III. 11, 21.

iussus quingentisque sestertiis et annulo aureo donatus Sueton. Caes. 39 Macrob. II. 7, et VII. 3 poëta clarus et mordax, cuius dicendi genus notatur S. I. 10, 6 cl. Macrob. l. c., ubi est insigne eius fragmentum, et Gell. XVI. 7.

Lacaena, Λάκαινα, s. femina Spartana (ut Laco de viris) mulier II. 11, 23; III. 3, 25: Helene Lacaena IV. 9, 16. „Forte cum vi, quae in Spartana regia nihil tale vidisset." Lacon *canis* Ep. VI. 5; Phalantus II. 6, 11.

Lacedaemon, urbs Peloponesi, Spartanorum princeps, *patiens* I. 7, 10 (Spartanorum enim moribus, ut ait Cornel. in Alcib. XI. 4, summa virtus in patientiâ ponebatur.

Laconica purpura, (vid. v. *Afer*). *Eschen*: „Der *Laconische Meerpurpur*, dessen unter andern Pausanias (in Laconic.) mit grofsem Lobe gedenkt, war der beste aus Europa, wie der von Tyrus der beste aus Asien; der von Meninx und vom Getulischen Oceanufer, aus Africa (Plin. IX. 36). Cassiodor meldet (Lib. I. ep. var. 2.) dafs zu seiner Zeit der Purpur von Otranto der gepriesenste war. In der Jugend des Cornelius Nepos, der unter der Herrschaft des Augustus starb, hatte der violette Purpur das gröfste Ansehen; bald darauf der rothe Tarentinische; und diesem folgten die Gewande der zweymahl in Tyrischem Purpur gefärbten Wolle (Carm. II. 16, 35.) die, je besser sie gefärbt war, desto höher mufste gehalten werden, um ihren Glanz zu zeigen. (Plin. IX. 39, Senec. Quaest. natur. I. 5). Den Purpur tragen die Purpurschnecken, deren es verschiedene Arten giebt, in einer Ader, und speyen ihn im Frühlinge als eine wachsartige Feuchtigkeit aus. Herr von Reaumur, der an der Meerküste von Poiton eine Art der Purpurschnecken fand, muthmafst, dafs der kostbare Purpur in den Adern aus Eyern gewisser Fische besteht; dafs diese Eyer ienen Schnecken zur Nahrung dienen, und wegen ihrer Unverdaulichkeit für sie, wieder von ihnen ausgespieen werden.

C. Laelius, *Sapiens*, Scipionis Africani iunioris familiaris, Lucilii poëtae ami-

Le-

Lapithae, Thessaliae populus (fabulis celebratus), a quo Centauri in Pirithoi nuptiis, ebrii sunt trucidati I. 18, 8: II. 12, 5.

Lares, IV. 5, 34. S. I. 5, 65. S. II. 3, 164, quibus primitiae fundi offerri solebant S. II. 5, 12—14. C. III. 23, 4: Lares *patrios exsecrati* profugiunt Phocaei Ep. XVI. 18: *Lares mutant* Troiani Ep. XVIII. 39, qui patria relictâ in Italiam aufugiunt: lar pro domo E. I. 7. 58: C. I. 12, 43: III. 29, 14; spec. domus, schola philosophica E. I. 1, 13, q. C. I. 29, 14 domus: pro domo et re familiari S. I. 2, 56. E. II. 2, 51.

Larissa, Thessaliae urbs, *opima*, I. 7, 11. q. Homero Il. II. 841. ἐριβώλαξ.

Latinae, (scil. *feriae*) E. I. 7, 76 sive ludi Romani, magni, d. 4—12 Sept. in monte Albano celebrari soliti Dionys. Halic. IV. 49; quibus Romanos rusticari et a negotiis urbanis se recreare solitos fuisse, ostendit vel Crassi oratoris ap. Cic. Or. I. 7, exemplum.

Latium, cuius caput olim Alba, deinde Roma, *agreste*, ferum olim, deinde a Graecis excultum E. II. 1, 157. E. II. 3, 289; *ferox*, bellicosum I. 35, 10: IV. 4, 40.

Latona, gr. Λητώ, dor. Λατώ Apollinis et Dianae mater ex Jove I. 21, 1—4: IV. 6, 37; hinc *Latous* (sc. filius) I. 31, 18 est *Apollo*, q. v.

Laverna, nympha quaedam, in cuius luco Romani sub Romulo rapinam in tuto posuerunt; postero tempore dea non tantum praedonum et furum, sed etiam eorum, qui res arcanas secretasque tractabant E. I. 16. 60: hypocrita simulat preces ad Apollinem, quas clanculum mittit ad Lavernam.

Laurentum, Latii oppidum; hinc Laurens *aper* S. II. 4, 42.

Lebedus, Joniae urbs maritima, haud procul Colophone, celeberrima olim (Plin. V. 29: Herodt. I. 142 seqq.), sed a temporibus Lysimachi, qui eam evertit, eiusque incolas Ephesum deduxit, deserta E. I. 11, 6—10, cl. Pausan. I. 9, 8 et VII. 3, 2.

Leda, Tyndari Spartae regis uxor, et ex eo Castoris et Clytaemnestrae mater, ex Jove autem Pollucis et Helenae I. 12. 25 cl. in *Castor*.

Lenaeus, cognomen Bacchi III. 25, 19.

Leo,

vius von einer mörderischen Seuche Libitinam vix suffecisse, Liv. XL. 19, 41, 21. - Nach einer bekannten Metonymie steht nun diess Wort beym Horaz in mehreren Stellen, Carm. III. 30, 6 et 7 Epist. II. 1, 49."

Libonis puteal, (a Scribonio Libone aedificatum) E. I. 19, 8 cl. S. II. 6, 35 fuit, notante Scholiaste, sedes praetoris prope arcum Fabianum, et quidem in porticu Julia, ubi foeneratores consistere et foenera tractare solebant. Haberfeldt: „Es gab, nach Salmas. Exercitt. in Solin. (p. 801. sqq.) ein doppeltes *Puteal*. Ueber dem *einen*, auf dem Comitium, zur linken Seite der Curia lag das berühmte Scheermesser vergraben, womit der Augur *Attius Nävius* zur Beschämung des unglaubigen Königs *Tarquinius Priscus* einen Schleifstein zerschnitt (Cic. de Divin. I. 17, Liv. I. 36). An dem Orte, wo das *andere* Puteal (*puteal Libonis*, oder Scribonianum) auf dem Forum stand, hatte vorher ein Sacellum (ein eingemauerter heiliger Platz) gestanden, der in der Folge vom Blitz getroffen und beschädigt worden, und also nach römischem Glauben in doppelter Rücksicht heilig war. Als daher einst *Scribonius Libo* (welcher Libo, und wenn? ist ungewiss) vom Senate den Befehl erhielt, alle vom Blitz getroffenen Orte zu untersuchen, und das Nöthige dabey vorzukehren; so errichtete er hier ein *Puteal*, oder ein Brunnenähnliches Gemäuer ohne Dach, in Form eines Altars, s. Sigonius de antiquo Jure Rom. civ. II. 18, Fulv. Ursinus de Famil. Rom. p. 249. Bey dem Puteal Libonis, wo gewöhnlich das Tribunal des Praetors war, trieben, (wie Saumaise a. a. O. bewiesen) auch die Foeneratores, vorzüglich ihr Wesen (Cic. de Sext. 8. Ovid. Rem. Amor. 561); es ist also hier darunter *der Wucher* zu verstehen. Der Sinn wäre also: Nüchterne Leute und Wassertrinker mögen sich mit den trockenen nüchternen Geschäften, die man auf dem Foro und bey Libons Puteal treibt, mit Rechtssachen und Wucher, beschäftigen: nur das Dichtertalent spreche ich ihnen ab."

Li-

pro-

proclivis est, in hunc licentia cadit. Praeclare igitur hanc in Deorum, a quibus ad amorem infligetur, numero poeta posuit I. 19, 3. *Licentia*, Veneris comes, *lascivà* c. l. nullo nodo constricta Claudian. I. 78 cl. Cic. Leg. II. 17, ubi templum *Licentiae* dicit, quod Clodius *Libertati* consecraverat), ubi est *Muthwille*, *Neckerei*, *Lüsternheit*; sensu contra malo est *Licentia rectum ordinem evagans*, *cui Augustus censor frena iniecit* IV. 15, 10 q. e. *indomitam refrenare* Licentiam III. 24, 29.

Licinius, II. 10 vid. v. *Proculeius*.

Licinus, tonsor E. II. 3, 301, a Caesare in senatum receptus, quod Pompeii partibus vehementer fuerat adversatus. Cui utpote praediviti cum heredes tumulum marmoreum posuissent, in hunc vir quidam bonus hoc scripsit epitaphium, Scholiastae servatum:

Marmore tumulo Licinus
iacet, at Cato nullo,
Pompeius parvo! quis
credat esse deos?

Licymnia, mulier pulcherrima, quam Bentley putat esse Terentiam, Maecenatis uxorem, II. 12, 13—28.

Ligurinus, puer formosus IV. 1, 33; IV. 10, 5.

Lipareus, III. 12, 5 ortus Liparà, maris mediterranei insula, quae et urbem huius nominis habet, prope Siciliam sita, principe insularum, quae appellantur Aeoliae.

Liris, amnis taciturnus I. 31, 7, i. e. lenissime fluens (Latium seiungens a Campaniae orà III. 17, 8) cl. Sil. Ital. IV. 350—52: Liris, nutritus aquis, fonte quieto dissimulat cursum, ac nullo mutabilis imbri perstringit tacitas gemmanti gurgite ripas.

Livius Andronicus, poëta comicus B. II. 1, 62 et 69, qui primus fabulam Romae docuit a. u. 510 aut 514 a quo dicuntur Liviani modi.

M. Lollius Palicanus, propraetor Galatiae a. 728 ab Augusto praepositus, Dio LIII. 26; posthaec cum Q. Aemilio Lepido consul fuit a. u. 733 E. I. 20, 28. A. autem 737 Caesaris legatus in Germaniam missus, gravem cladem a Germanis est perpessus Dio LIV. 20: Tacit. Annal. I. 10: Suet. Aug. 23, et Vell. II. 97, qui eum notat hominem in omnia pecuniae, quam recte faciendi cupidiorem, et in-

mento scripsit Augustum, Sueton. Tib. 15. Tacit. Annal. XV. 39, 1, In lisque turrim, i. e. palatium exstruxerat, Sueton. Ner. 38. Hinc beatus i e. dives III. 29, 13. praedicatur a Nostro Ep. IX. 4, qui eius domum vocat molem propinquam nubibus arduis III. 29, 10.

3) Missus autem est a. u. 713 et 716 ab Augusto ad Antonium ad componendas controversias inter illos ortas praefectusque urbi ab eodem contra Pompeium bellum administrante ad plebem in officio retinendam, quae a. 717 ob adversa, quae illi acciderant et ob memoriam Pompeii Magni tumultuabatur; nec minus annis insequentibus negotia publica tum in urbe, tum per totam Italiam administravit (Tac. Ann. VI. 11, 3 cl. XIV. 53, 3, ubi dicitur Romae pluribus laboribus iactatus ampla quidem, sed pro ingentibus meritis praemia ab Augusto accepisse), et in praelio Actiaco a. 722 cum Liburnicis Antonianas naves est persecutus; iterum deinde eum urbi August. praefecit (hist. § 56) a. 722; nec non per annos 731—34, quibus ille absens fuit (hist. 64 et 65); et a. 737 secum in Galliam comitem duxit (§. 66).

4) Tantum autem hic et Agrippa apud Augustum gratiâ valuerunt, ut, cum duas ille ingentis magnitudinis gemmas haberet, Sphingis imagine insculptas, alterâ signaret ipse, alteram penes hos relinqueret, ut per absentiam suam, quae postulassent tempora, epistolae et edicta ipsius nomine proponenda signarentur Plin. XXXVII. 11. Suet. Aug. 50. cl. Horat. S. II. 6, 38: quamquam aetate provectâ speciem magis in amicitiâ Principis, quam vim tenuit, ut ait Tacit Annal. IV. 24.

Idem Augusto, ne rempublicam redderet, dissuasit a. 724 (hist. §. 59).

5) Taciturnitas autem eius inprimis celebratur, quam Augustus non nisi semel desideravit, cum secretum de compertâ Muraenae coniuratione, uxori Terentiae, cuius ille frater erat, prodidisset, referente Sueton. Aug. 66 cl. hist. §. 64: nec minus laudatur eiusdem in admonendo Augusto libertas Dion. 55.

6) Maecenas ut ipse literas colebat, indeque

ut Caesaris historiam conscribat, a poëtâ admonetur II. 12, 9—12, cum et Latinas et Graecas literas sit doctus III. 8, 5 cl. E. I. 19, 1, quamquam orationem nimis comtam affectans, adeo ut Tacitus (or. 26, 1.) *calamistros* eius notet, et Augustus, ipse orationem elegantem, puram et apertam sequens, Maecenatis sui μυροβρεχεῖς cincinnos usque quaque persequeretur et imitando per iocum irrideret, referente Sueton. Aug 86; ita omnium doctorum, inprimis poëtarum Virgilii, Varii et Horatii nostri (S. I. 6, 54) patronus excelluit ita, ut viri potentes, virorum doctorum literarumque fautores et hodie Maecenates salutari soleant. Ab hoc enim Noster non solum Augusto fuerat commendatus, ut praecipuum in eius gratiâ locum teneret, sed etiam Sabino praedio donatus II. 18, 12—14 cl. III. 16, 38; II. 18, 12. Hinc idem hic poëtam nostrum adhortari solebat ad res Augusti scribendas II. 12, 11; omninoque ad plura carmina componenda E. I. 1, 3.

7) Quae quidem omnia poëta noster grato animo agnoscens summis laudibus benefactorem ac patronum effert, praesidium columenque suum et decus illum laudans I. 1, 2; II. 17. 4; candidum eundem praedicans Ep. XIV, 5; amicum compellans Ep. I. 2 et E. I. 1, 7, 12; regem et patrem E. I. 7, 37; qui iudicare recte possit de quovis, quem ad amicitiam admittat S. I. 9, 44 cl. I. 6, 47 seqq. et inprimis E. I. 7; cui aut uni scripta sua probari velit I. 1, 35, S. I. 10, 81.

Confer omnino, quae ad hunc Noster scripsit,

Carm. I. 1 et 20.
II. 12, 17. 20.
III. 8. 16. 29.
Epod. I. 3, 9. 14.
Serm. I. 1 et 6 et 3 (cf. Vers. 64).
Epist. I. 1, 7. 19.

8) Obiit a. 745 eodem, quo poëta noster, anno; sed ante hunc, qui olim scripserat (Carm. II. 17) se superstitem esse nolle. Vid. Vit. Horat.

Vere sane de Maecenate et Agrippâ iudicans Wieland: *Agrippa* und *Maecenas*, inquit (Anm. zu Horaz. Brief. B. 2, pag. 18), denen die Welt für die wundersame Verwandlung eines tyrannischen Usurpators zu einem der besten Fürsten haupt-

hauptsächlich verpflichtet war, hatten sich in ihren Einfluss so getheilt, dass jener an der Staatsverwaltung öffentlich und unmittelbar Antheil nahm, dieser hingegen, ohne sich jemals des Vortheils seines Privatstandes zu begeben, sich der Freund und Vertraute des Fürsten zu seyn begnügte. Im Charakter des *Ersten* zeichnete sich eine a geborne Neigung zum Großen, in dem des *Andern* die Liebe des Schönen aus. Jener besaſs alle Talente und Tugenden des Feldherrn und Staatsmannes; dieser alle Eigenschaften des feinen Weltmannes und angenehmen Gesellschafters. Beide liebten die Künste; aber jener wendete sie hauptsächlich zur Verherrlichung der Stadt Rom, durch große öffentliche Werke, dieser mehr zur Verschönerung des geselligen Lebens an. *Agrippa* beeiferte sich, der Regierung des neuen August Stärke, Festigkeit und Majestät zu verschaffen; *Maecenas*, sie den Römern angenehm und liebenswürdig zu machen; und während jener preiswürdige Thaten verrichtete, munterte dieser diejenigen auf, welche sie würdig zu besingen fähig waren. Alles aber kam auf Rechnung desjenigen, unter dessen Auspicien und zu dessen Vortheil sie, jeder in seinem besondern Kreise, wirkten.

Maenius, vappa et nebulo, parasitus et nepos S. I. 1, 101 et 104: S. I. 3, 21. E. I. 15, 26; de quo iuvat apponere Scholiastae ad S. I. 3, 21 notam: qui de personis Horatianis scripserunt, aiunt, Maenium scurrilitate notissimum Romae fuisse. Hic post patrimonium obrusum, Calendis Ianuariis in Capitolio clarâ voce optavit, ut quadraginta (millia) numorum aeris alieni haberet. Quaerente quodam, quid sibi vellet, quod tam solenni die aes alienum optaret habere; noli mirari, inquit, octoginta (millia) debeo. Idem fertur domo suâ, quam ad forum spectantem habuerat, divenditâ unam columnam sibi ibi excepisse, unde gladiatores spectaret, quae ex eo columna Maenia nominabatur, cuius et Lucilius sic meminit: *Maenius columnam cum peteret*. Olim sufficiebat, Maenium nominasse ad maximam luxuriam et nequitiam describendam.

Maec-

ftat, exspectatio, ut eius mortem a. 731. insecutam universus populus communi luctu prosequeretur. Cf. Virg. Aen. VI. 861 sqq. et Vellej. II. 93. Tantas de eo conceptas spes summa et ingenii et iudicii venustate poëta expressit."

Mareoticum, vinum generosum nascebatur ad paludem Mareotidem supra Alexandriam I. 37, 14. Eschen: „*Mareotis*, ein Aegyptischer See bey der Stadt Mareia nicht fern von Alexandria, war durch die an ihm wachsenden Reben berühmt, die nach Athenäus (lib. I. p. 17) die wohlschmeckendsten Trauben und den herrlichsten Wein gaben, welcher weiss, süss, duftend und fein war, und nicht leicht zu Kopfe stieg. Der Schwelger Antonius, der von Horaz nicht genannt wird, weil die herrschbegierige Cleopatra als die Feindin erklärt ward, gegen die man den Krieg richtete, um diesem dadurch einen besseren Namen zu geben, feyerte mit der Königin stets die üppigsten Schmause und Trinkfeste, von deren übermässiger Pracht Athenäus berichtet (Lib. IV. p. 74.). Kurz vor der Schlacht bey Actium hatte er selbst eine vertheidigende Schrift über seine Trunkenheit bekannt gemacht, oder wie Plinius (XIV. 22) sagt, ausgespieen. Er liess sich sogar in Alexandria als Osiris, wie Cleopatra als Isis verehren; und in Athen zeigte er sich auf öffentlichem Theater, vor dem gesammten Volke ganz als Bacchus ausgerüstet, vom Gefolge seiner Freunde, die mit allem Bacchantischen Geräthe, Trommeln, Fellkleidern und anderem, versehen waren, umgeben und trunken hingestreckt. Auch liess er sich in Athen und allen anderen Städten Griechenlands als Bacchus ausrufen: und auf allen Münzen sieht man sein und der Cleopatra Bildniss mit der Umschrift *Liber et Libera* (Athen. l. c."

Marica, Nympha, Fauni uxor, Latini mater, Minturnensibus culta; cui iuxta Lirin amnem lucus consecratus erat, hinc Maricae *litora* III. 17, 7, i. e. ager Minturnensium.

Marius, puellam amatam, a quâ contemtus fuerat, occidit, et ipse deinde, referente Scholiaste, se praecipitavit S. II. 3, 277.

Mars,

51; *obliviosum* II. 7, 21 cl. I. 18, 4. Scias, montes continuos esse, quorum pars occidentalis *Gaurus*, orientalis *Massicus*, Septentrionalis *Falernus* dicebatur.

Matinus, Calabriae promontorium Ep. XVI. 28; unde *litus* Matinum I. 28, 3 i: e. ora Calabriae occidentalis: et Matina *cacumina* Ep. XVI. 28: *Matina* apis IV. 2, 27, quae III. 16, 33 est *Calabra*. Est quoque mons Calabriae, vicinus Venusiae Horatii patriae.

Mauritania (hodie *Marocco*); unde Maurorum *iacula, arcus et sagittae venenatae* I. 22, 2, „non quod Mauri optimi iaculatores fuerint, sed quod Mauretanica regio serpentum aliarumque ferarum frequentia quam maxime infestetur, ibique adeo sine iaculis vix tuto iter facere liceat:" hinc Mauri angues III. 10, 18. *Maura unda* II. 6, 3 die *Maurische Woge* ist das an Africa schlagende Meer, von der gegen Hispanien über liegenden Mauretanischen oder westlichen Küste Africa's, hier so genannt. Sic *Eschen*; cl. Mitscherlich autem putat intelligi debere ipsam Africae oram, deserta Libyae, ob vastas solitudines, solis fervorem, ferarumque incursus vix adeunda. „Nullam adeo vim habent, solique ornatui data existimanda sunt illa, *ubi Maura* caet. pro vulgari Syrtes Libycas, ut *Gaetulas* II. 20, 15. imitatione manifesto ad illa Catulli XI. 24. *Sive in extremos penetrabit Indos, litus ut longe resonante Eoa tunditur unda*, directa. In hanc sententiam Claudian. in Ruf. II. 242. *Te vel ad incensas Libyae comitabor arenas.*"

Maximus vid. v. *Paullus*.

Medea, Aeëtae, Colchorum regis, filia, Iasonis uxor, quem relicto patre secuta est, hinc *barbara* (peregrina in Graeciâ) Ep. V. 62, *impudica* („proiecto pudore virum externum sequuta") Ep. XVI. 58, venena tractare solita Ep. V. 62 cl. II. 13, 8 et V. 2, 9—14: Ep. XVII. 35 cl. supra v. *Colchis*: a Iasone repudiata, hunc ultura, quos ex ipso conceperat, liberis trucidatis E. II. 3, 185 et Creusâ veneno necatâ avolavit; hinc *ferox* Ep. III. 13: Ep. V. 63—66. E. II. 3, 123 cl. Euripidis Medea.

Medi vid. v. Parthi n. 2. b) *Medusque et Indus*, IV. 14, 42 cl. Boettiger: Horaz

ligen Admiral des S. Pomp. Menedorus oder Menas, der bald an dem Pompeius, bald an dem Octavian die schändlichsten Verrätherereyen ausübte (παλιμπροδότης beym Appian. B. Civ. V. 96. T. II. p. 837) als den, welchen Horaz hier gegeisselt habe. Doch hat diese von den meisten Erklärern angenommene Deutung grosse Schwierigkeiten, 1) Menas war nach seinem Uebergange zum Octavian nie tribunus mil. sondern das erste Mahl A. U. 716. Unteradmiral des Calvisius Sabinus, das zweyte Mahl aber gar keines Zutrauens vom Octavian gewürdigt. 2) die Sclavenzüchtigungen, deren hier Erwähnung geschieht, passen gar nicht auf den Menas. 3) Horaz würde den Hauptflecken in dem Character des Menas, seine treulose Verrätherey, gewifs nicht verschwiegen haben."

Menenius, homo stultissimus S. II. 3, 287, gens Meneni, die Narrenzunft.

Mens, E. I. 2, 60.

Mercurius, Maiae ex Iove filius I. 2, 43, et Atlantis, cuius filia Maia, nepos I. 10, 1: *ales* I. 2, 42 cl. Virg. Aen. IV. 239 et Hom. Od. V. 44 seqq.: callidus fur I. 10, 7—12 cl. S. II. 3, 68 et 25; animas ad inferos deducit (ψυχαγωγος, πομπαιος) virga aurea (ῥαβδῳ χρυσειῃ) coercet, compellit ad loca infera I. 24, 16—18 cl. I. 10, 17—20; sceptrum aureum habet, ut deus (hinc χρυσορραπις): est et Veneris comes I. 30, 8; utpote deus venustus et urbanus: servat poëtam in belli mortisque periculo II. 7, 13; in eius enim tutelâ sunt poëtae, qui inde II. 17, 29 *Mercuriales viri* vocantur; omninoque omnes docti, cum Mercurius feros hominum mores excoluerit I. 10, 2 cl. S. II. 6, 5 seqq. palaestrâ et lyrâ I. 10, 4 et 6 cl. III. 11, 1, (ubi invocatur tanquam inventor lyrae); etiam iis qui in amoribus deliciisque Mercurii, qui magno ingenio ad rem mercatoriam sunt, Serm. II. 3, 25 et 26. De re cf. omnino Hom. Il. III. 380: V. 344: XX. 444, ubi Paris, Aeneas et Hector a Venere et Apolline servantur proelioque subtrahuntur, nubibus amicti. Legas omnino, quae B. *Eschen* ad v. 1—20. Carm. I. 10 de Mercurio scripsit.

Meriones, Idomenei auriga et

sqq. respicit: τις δ᾽ ἀφνειός, τι δε τερπνόν, ἀτερ χρυσης Ἀφροδίτης, τεθναιην, ὁτ᾽ εμοι μηκετι ταυτα μελοι.

Minae III. 1, 37. Ill. *Boettiger*: „Timor et Minae sind so wie die Cura im 40sten Vers personificirte Plagegeister. *Timor* Δειμος, Φοβος, erscheinen sonst im Gefolge des Mars. *Minae* sind die Gewissensbisse, sonst Poenae Ποιναι, ungefähr das, was beym Plato de Republ. X. p. 326. Bip. die ανδρες αγριοι και διαπυροι ιδειν zur Qual der Verbrecher in der Unterwelt sind."

Minerva, vid. *Pallas*.

Minos, Iovis ex Europa filius, qui a Iove edoctus Cretensibus, quorum rex fuit, leges dedit; „quo maiorem iis auctoritatem conciliaret, ipsum Iovem in consilium adhibuisse ferebatur: βουλευσασθαι ὑπερ τῶν νομων συν ακουσιον του Μινω, Pausan. III. 2, 207. adde Platonis Minoem p. 138; Hinc *Iovis arcanis* (colloquiis, -οαρεις) *admissus*, I. 28, 9. h. in familiaritatem Iovis receptus, quocum ipse Iupiter versaretur, nihil amplius h. l." Rex apud superos cum fuisset iustissimus, apud inferos iudex est constitutus IV. 7, 21. cl. Hom. Odyss. XI. 567 seqq.

Minturnae, Auruncorum oppidum, in confinio Campaniae et Latii ad Liris ostia: hinc *palustres* E. I. 5, 5. propter loca palustria ad os fluminis.

Minucii via, a portâ Minucia Romae ferens Brundisium, nempe per Sabinos, a L. Minucio (eo, de quo apud Liv. IV. 16) strata E. I. 18, 20.

Misenum oppidum et promontorium in Campania, ad cuius oras echini optimi capiebantur, S. II. 4, 33.

Mitylene, Lesbi urbs I. 7, 1. *et natura et descriptione aedificiorum et pulchritudine inprimis nobilis* (iuxta Cic. Orat. in Rull. II. 16: hinc *pulchra* E. I. 11, 7.

Molossi, Epiri populus: Molossi (acerrimi) *canes* S. II. 6, 114. Ep. VI. 5.

Monaeses, III. 6, 9 dux Orodis, regis Parthorum, qui M. Crassum *circumfusis immanibus copiis equitum una cum parte maiore Romani exercitus intereimit* (Vellei. II. 46.); quem scriptores historici Surenam vocant: Surena est nomen summi ducis, secundi a rege Parthorum, s. eius, cui primus apud regem locus erat (Grofsvezier).

Mors, *pallida* I. 4, 13; *atra*

10, 18, et Musarum dona E. II. 1, 243 sunt carmina: Alcaei Camenae minaces IV. 9, 8 s. Alcaei carmina minacia, vehementia.

Musa, sive vates a Musa adiutus, i. e. carmen, virum laude dignum vetat mori et coelo beat IV. 8, 28—29, quod IV. 9, 1—4 dicit: carmina mea non sunt interitura, et quem laudant, eum tradunt immortalitati, oblivioni ereptum 30—34.

Musa Graiis dedit loqui ore rotundo E. II, 3, 323, i. e. Graeci duce natura egregie cecinerunt.

Musa dat vatem hominibus E. II. 1, 33, sive per vatem instruit homines.

Musa dat fidibus, sive fidibus canit (poëtae fidibus canunt) divos, puerosque deorum, et pugilem victorem, et equum certamine primum, et iuvenum curas, et libera vina referre E. II. 3, 83 —85, i. e. hymnos in deos, heroas, certaminum victores, nec non amorem et vinum (Venerem et Bacchum).

2) Musa, sive carmen (cum Musa vati praecineret I. 24, 2), *lyrae solers* E. II. 3, 407, i. e. carmen lyricum lyrae imbellis potens, I. 6, 10. i. e. carmen lyricum idque leve, amatorium: Musa mea Dis cordi est I. 17, 13, i. e. carmen meum, s. me vatem curant dii: *procax*, *pervicax*, II. 1, 37 et III. 3, 70, i. e. carmen pr. et perv., sive ego vates audax et minus verecundus: tragoediae II. 1, 9, q. est E. II. 3, 275 Camena tragica, i. e. carmen tragicum, tragoedia: *pedestris*, S. II. 6, 17, i. e. carmen humile, non sublime, oratio prosaica cl. II. 12, 9: Musae nulli deditus S. II. 3, 105, i. e. nulli carminum generi studens: Archilochi E. I. 19, 28, i. e. genus carminis, quale Archilochus tractavit.

3) Cognominantur

a) *Camenae* III. 4, 21. S. I. 10, 45. C. IV. 6, 27. E. I. 19, 5. C. IV. 9, 8. E. I. 18, 47. Ep. XVIII. 62. Camena, i. e. carmen, ut Musa nr. 2. v. c. I. 12, 39. E. I. 1, 1: E. II. 3, 275.

Camenae IV. 9, 8. carmina lyricorum poëtarum. Camenae Graiae spiritus II. 16, 38, i. e. ingenium Graecorum poëtis oblectari solitum eosque imitans cl. II. 18, 10—11.

b) *Pierides*, a Pieria Thraciae, in sequenti tempore Macedoniae, ubi Mnemosyne, e Iove gravida, has pepererat

Nero,

den Armeniern verhafst machte, klagten diese ihn beym Augustus an, und verlangten von ihm den Bruder des Artaxias, Tigranes, der zu Rom erzogen ward, zum Könige. Augustus übergab das Geschäft dieser Einsetzung dem Tiberius, der bey seiner Ankunft in Armenien den Artaxias schon von dessen eigenen Verwandten ermordet fand, und dem Tigranes die Krone aufsetzte. Diese, durch die Armenier vom Augustus erbetene Einsetzung ward als der gröſste Triumph betrachtet, und auf Münzen lieſt man die stolze Inschrift: REX. ARMENIS DATVS. REX. PARTHIS. DATVS. und ähnliche."

Nireus, omnium, qui Troiam oppugnabant, ducum pulcherrimus III. 20, 15: Ep. XV. 22 cl. Hom. Il. II. 671—75.

Nomentanus, parasitus Nasidieni S. II. 8, 23; vappa et nebulo S. I. 1, 102 et 104; nepos S. I. 8, 11. S. II. 1, 22. S. II. 3, 224 seqq. et 175 cl. Senec. vit. beat. c. XI, ubi hunc cum Apicio. Ad Serm. II. 8, 23 haec Haberfeldt: *Nomentanus* und *Porcius* waren zwey Scurren des Nasidien, die Fundanius selbst deutlich genug characterisirt. Der erste, den Horaz (nach *H. Wielands* Vermuthung,) wegen seiner Aehnlichkeit mit dem berüchtigten Schlemmer, *Nomentan* nennt, machte, als Kenner, die Gäste auf die Vorzüge der aufgetragenen Speisen und Weine aufmerksam, und war bey der Gesellschaft der Stellvertreter und Wortführer des einfältigen Nasidien. *Porcius* benutzte diese seltene Gelegenheit, um sich einmahl eine Güte zu thun. Beide Schmarotzer contrastiren in ihrem Betragen gar sehr gegen die des Maecenas, an welchen man schon eine feinere Lebensart bemerkt."

Noricum, Illyrici pars, ferro et ensibus inde cusis nobile; hinc Noricus *ensis* I. 16, 9: Ep. XVII. 71. (ut hodie der Steyermärkische Stahl, eine Damascener Klinge).

Nothus, iuvenis a Pholoë amatus, III. 15, 11.

Notus, f. Auster, *invido flatu* IV. 5, 9. i. e. „flatus Noti invidi f. Notus invidus, adversus, matri filii reditum invidens. Vid. Ind. synt. I. 3.

Novius, homo novus et libertinus, ingenti voce, tribunus plebis S. I. 6, 40—44 et 121. cl. S. I. 3, 21.

O.

i. e. ab ortu solis rubescens, mare orientale, Arabicum et Indicum: occidentalis IV. 5, 40. *belluosus* IV. 14, 47, (III. 27, 26) *belluis scatens*, plenus, mare Britannicum; *circumvagus*, qui arva ambit Ep. XVI. 41. Boettiger: Schon Gesner in Praelectione II de navigat. extra columnas Hercul. p. 458 bemerkt, dass der Dichter hier auf das damahls bekannte Project des Sertorius zielt, der, als er auch in Spanien nicht länger sicher war, a. u. 673. den Entschluss fasste, in die *insulas fortunatas* von Spanien aus sich einzuschiffen. Plut. in Sertorio p. 571. E. Sallustii fragm. p. 998. Cort. Die Alten verstanden darunter die Canarischen Inseln, deren Schilderung im Mela III. 10, 10. vollkommen mit den hier vorkommenden Ideen übereinstimmt. Uns erwartet der *erdumgürtende* (circumvagus ἀψίῤῥοος Odyss. XX. 65.) Ocean. Hier liegen nun eben die Inseln der Seligen μακάρων νῆσοι, wohin Horaz alle Schilderungen der Griechischen Dichter vom Elysium und dem goldenen Zeitalter mit üppiger Fülle überträgt. Vergl. *Volborth in Spicilegio Observat. de campo Elysio* p. 16."

Octavius, cui scripta sua probari vult poëta S. I. 10, 82, est, quod res ipsa ostendit, amicus ipsius doctus, non Caesar Octavianus quem nusquam alibi Octavii nomine appellat.

Ofellus, rusticus S. II. 2, 2.

Olympia, urbs Elidis in Peloponneso, aut, ut aliis placet, locus, ubi celeberrimum illud *Iovis Olympii* templum erat exstructum, in cuius honorem ludi Olympici quarto quovis anno redeunte, totâ Graeciâ illûc confluente celebrabantur, cuius victores fronde oleagineâ (vid. Archiae epigr. in anthol.) coronati et palmâ donati per omnem Graeciam nominis sui gloriam illustrabant. Noti enim sunt Pindari hymni Olympici, de quibus Noster IV. 2, 17 (Pindarus canit V. 1 et 13), *quos Elea domum reducit palma coelestes*, et I. 1, 3—6: *curriculo pulverem Olympicum collegisse, iuvat; metaque fervidis evitata rotis palmaque nobilis terrarum dominos evehit* (victores) *ad deos*. Nam, ut Cicero Flacc. 13 ait, homo nobilis Atinas, *pugil Olympionices*: hoc est apud

theatro quatuordecim gradus proximi assignarentur Liv. epit. 99 Dio 36 Plin. VII. 31 Plutarch. in Cic. 13. Cicero ipse Orat. pro Murena c. 19. *L. Otho*, inquit, vir fortis, meus necessarius, *equestri ordini* restituit non solum *dignitatem*, sed etiam *voluptatem*. Hinc explica Ep. IV. 16 cl. E. I. 1, 62 ibique not. ad 57—58.

P.

Pacorus, Orodis, Parthorum regis filius, Phraatae frater natu maior, a Ventidio Antonii Triumviri legato victus a. 715 periit III. 6. 9, cum ipse antea 714. Didium Saxam, Antonii legatum cum legionibus interemisset Dio Cass. 49. p. 464, cl. hist. §. 39.

Pactolus, Lydiae amnis, arenas aureas trahens Ep. XV. 20; tibi Pactolus *Fluat* h. e. tantum auri vim habeas, quantam amnis Pactolus.

Pactumeius, *tuus venter* Epod. XVII. 50 h. e. „tuus partus et filius. Nam hoc nomen Pactumeius est nomen suppositicii, quem sibi filium esse dicebat: supra enim (v. 5. sq.) suppositicii partus ipsam ream fecit. Venter autem hic pro partu ponitur."

M. Pacuvius, Brundisinus, Ennii ex sorore nepos, anno u. 624 adhuc in vivis (Cic. Lael. VII. 9), natus circiter a 532, Laelii Sapientis amicus et hospes (Cic. l. c.) poëta tragicus, quem cum Euripide comparare Critici solebant E. II. 1, 56, in quo Quintil. X. 1, 97 laudat gravitatem sententiarum, pondus verborum (male tamen locutus est, auctore Cicerone Brut. LXXIV. 3), auctoritatem personarum.

Padus, fluvius citerioris Galliae, (hodie *Po*, quem quis ignorat, cuius aures percusserunt res ab heroë aetatis nostrae optimo maximo in Italiâ gestae?) Ep. XVI. 28.

Paetus, S. I. 3, 45.

Palatinus, Apollo, E. I. 3, 17, cui templum ab Augusto est in Palatio exstructum, cl. hist. §. 55, Nostri E. II. 1, 216. et Ep. XVIII. 65.

Palinurus, III. 4, 28, promontorium Lucaniae, naufragiis famosum, ad extremum sinum Veliensem nomen a Palinuro, navis Aeneae guber-

poëta Augusto de Parthis victoriam augurans hunc orat I. 2, 51, ne sinat se duce *Medos* equitare inultos; hinc Phraates Cyri (*Persarum* regis) solio redditus dicitur II. 2, 17, cum *Parthorum* esset rex (hist. §. 64); et *Bactra* dicuntur regnata quondam Cyro III. 29, 27.

a) Hinc *Persae* dicuntur *graves*, formidolosi (ob clades Romanorum sub Crasso et Antonio acceptas), infesti, exitiosi imperio Romano I. 2, 22: III. 5, 4 cl. I. 21, 15; *infidi* IV. 15, 23 cl. E. II. 1, 112, ubi *Parthi mendacissimi*.

Persae autem cum per imperii sui tempus potentissimi fuissent et opulentissimi; horum luxuria apud Graecos in proverbium abire coepit. Hinc *Persici apparatus* I. 38, 1 sunt longe magnificentissimi, luxuriosissimi, et *Persarum rege beatior* III. 9, 4, longe beatissimus, ditissimus cl. II. 12, 21, et v. *Achaemenes*.

b) Hinc et *Medi* dicuntur *pharetra decori* II. 16, 6, *equites* I. 2, 51, *infesti* (nobis Romanis) III. 8, 19; *horribiles* I. 29, 4, quibus grata fuerit bellorum civilium a Romanis gestorum fama II. 1, 31: Ep. VII. 9; *sibi diffident*, discordant inter se bellis intestinis, quae impediunt, quo minus externo bello vacare possint, III. 8, 19 cl. hist. §. 64: Augustum admirantur IV. 14, 42, timentque potentiam Romanam Carm. Saec. 54; et *triumphati* dicuntur III. 3, 43 cl. II. 9, 21, ubi in eandem sententiam Medum flumen (Euphrates) gentibus victis additum minores volvit vortices; cl. supra nr. 1. Medus *acinaces* I. 27, 5, qui teste Polluce fuit Περσικον ξιφος η ξιφιδιον τι, τω μηρω προσηρτημενον: Medum *flumen* II. 9, 21 est Euphrates, qui Romanorum et *Parthorum* imperii fuit terminus Vell. II. 101. Tacit. Annal. XV. 17: Medus *rex* III. 5, 9 est *Parthorum* rex cl. supra nr. 1.

Patareus, vid. *Apollo*, nr. 4.

Patrum sanctum concilium, Senatus IV. 5, 3 et 4: *Cura Patrum* ac *Quiritium*, Senatus Populusque Romanus IV. 14, 1.

Paulus Maximus, IV. 1, 10 et 11: Illum, cuius domus hilarioribus iuvenum compotationibus frequentatas, ideoque risui, iocisque vaciva dicitur, „Paullum Fabium Ma-

spiele, weil sie klein waren, und unbedeutende Dinge darstellten, in der Meinung, dass die Liebhaberey des Dichters dafür um so lächerlicher und verächtlicher erscheinen werde. Der Dichter giebt aber auch zugleich seinen Zeitgenossen sehr fein zu verstehen, wie verstimmt ihr Geschmack für das wahre Schöne, Grosse und Erhabene sey, da sie nur an Kleinigkeiten und schönen Tändeleyen, nicht an den grossen Werken der Kunst, Geschmack fänden."

Pax, C. S. 57, „Εἰρήνη, καλλίστη θεῶν Eurip. Or. 1685. Cf. Tib. I. 10, 67 et ibi Intpp. Ianum ab Augusto clausum respici, in promtu est videre. Cf. IV. 15, 9."

Pedana, regio, E. I. 4, 2 ager prope Pedum, Latii oppidum, inter Tibur, Praeneste, Tusculum et Romam: in qua regione Tibulli villa sita est.

Pediatia, S. I. 8, 39 est, referente Scholiaste, Iulius Pediatius, eques Romanus, qui honesto patrimonio consumto se prostituit. Quare Horatius mutato genere *Pediatiam* vocavit.

Pedius Poplicola, S. I. 10, 28 quibusdam videtur filius Q. Pedii Caesaris legati, eius, qui a. 710 cum Octaviano es. legem Pediam tulit contra Caesaris percussores, de quo Sueton. Caes. 83. Nero 3 sq. cl. hist. §. 25.

Pegasus, equus ille alatus, a Minervâ Bellerophonti donatus, quo hic usus Chimaeram domuit I. 27, 24: IV. 11, 26 – 28.

Peleus, Aeaci filius, Achillis pater, Phoco fratre in Aeginâ insulâ patriâ occiso cum Phthiam Thessaliae ad Eurytionem socerum confugisset, hoc quoque occiso confugit ad Acastum, de cuius uxore vid. supra v. *Hippolyta*. Hinc *exsul* E. II. 3, 96.

Pelides, E. I. 2, 12. C. I. 6, 6. Pelei filius vid. v. *Achilles*, q. v.

Peligni, Italiae populus, Marsis, Marrucinis et Ferentanis confinis III. 19, 8, quarum *anus*, ut Marsae, ob magicas artes male audiebant Ep. XVII. 60: Peligna *frigora* III. 19, 18 ob montes regionis.

Pelios, Pelius, Thessaliae mons, quem Gigantes Jovem oppugnaturi Olympo imposuerunt III. 4, 52, cum Homerus de Oto et Ephialte, Neptu-

15, 36 i. e. „Pergamum adeoque Ilium."

Perillius, foenerator S. II. 3, 75; idem esse videtur cum Cicutâ 69 et 175, ut plenum nomen sit Perillius Cicuta.

Persae, vid. v. *Parthi*: Persae a Parthis victi eum iisdem coaluerunt.

Persici apparatus (*Perseraufwand*) I. 38, 1. „De Persarum τρυφῃ ac πολυτελειᾳ in apparandis epulis nota omnia: Cf. Athen. IV. c. 10 et 11 Valer. Max. IX. 1. *Eschen*: Die Perser waren durch die Ueppigkeit ihres ganzen Lebens, wie ihrer Freudenmähler, bekannt. An diesen werden auch die köstlichsten duftendsten Kränze zur Schmückung des Hauptes gegeben, und wie bey den Griechen und späteren Römern, sogar mit duftenden Wassern besprengt. Denn durch die Perser, sagt Plinius (XIII 1.) ward der Gebrauch duftender Salben bekannt, die sie in Menge gebrauchten; und Alexander fand nach Eroberung des Lagers des Darius unter anderen Sachen des Königs auch ein Kästchen mit Salben. *Perseraufwand* nennt der Dichter es in scherzender Ironie, da der Kranz windende Jüngling ihm nach seiner Art den Kranz recht köstlich flechten, und statt die Myrte einfach zu lassen, ihn mit Rosen und anderen Blumen und herabhängenden Bändern von seinem farbigen Lindenbaste (Plin. XVI. 15. Ovid. Fast. V, 337) besser ausschmücken möchte. Mit solchen manchfaltig gefärbten herabhängenden Bändern (lemnisci genannt, die in den ersten Zeiten aus Wolle gemacht waren, schmückten die Alten nicht nur die Kränze, sondern auch die Palmzweige der Sieger. Bey den Griechen und Römern waren Kränze etwas zum festlichen Mahle unentbehrliches, und Kunst und Pracht gesellten sich hier bald zu einander. Aus den Kränzen wurden bey den Römern nach und nach Kränzchen (corollae), die immer zarter und feiner, und später auch aus dünnen vergoldeten oder versilberten Blechplättchen bereitet wurden. Der reiche Crassus gab an seinen Spielen sogar Kränze mit goldenen und silbernen Blättern und goldenen Bändern, nach Hetrurischer Weise. Nur

ten Rednern seiner Zeit (caussis agendis clarus), daher nennt ihn Cicero (de Orat. II. c. 78.) hominem in primis disertum et eruditum, und rühmt (Brut. 47 seqq.) vorzüglich seinen Witz und seine Laune. Aus Columella (de re rust. VII. 16.) erhellt, wie weit er es in der Esweisheit gebracht, und gegenwärtige Stelle ist ein Beweiss, dass ihm ein Spass auch für eine beträchtliche Summe nicht zu theuer war.

Philodemus, poëta Epicureus S. I. 2, 121. cl. Cic. fin. II. 35, 11.

Phocaei, Phocaeae, Ioniae urbis incolae, a quorum coloniâ Massilia condita est in Galliâ E. XVI. 17 sqq. Ad h. l. Boettiger: „Lasst's uns machen, wie die Phocäer. Phocaea gehörte zu dem Panionischen Bunde, oder den 12 verbündeten Städten Ioniens. Sie ward vom Generale des Cyrus, dem Harpagus, durch Belagerung so hart geängstigt, dass sich die Einwohner durch eine Flucht nach Cyrnus (Corsica) zu retten suchten. Vorher aber sprachen sie noch einen fürchterlichen Fluch über Alle aus, die zurückbleiben wollten. Dann warfen sie eine glühende Eisenmasse ins Meer (μυδρον σιδηρεον κατι ποντωσαν), und schwuren, nicht eher nach Phocaea zurück zu kommen, als bis diess aus dem Grunde wieder herauf geschwommen käme, Herod. I. 165. Suid. s. v. Φωκαεων αρα. Vielleicht folgte Horaz bey dieser ganzen Stelle dem Callimachus, von welchem uns die Scholien zum Sophocles Antig. 270 folgenden Vers aufbewahrt haben: Φωκαιων μεχρις γε μενη μεγας ειν αλι μυδρος. Es war übrigens dies eine allgemeine Sitte, bey einer solchen Auswanderung die Rückkehr feyerlich zu verschwören. So die Helvetier: Helvetiis sacramentum fuit ne redirent.“ Flor. III. 10, 2. Auch die Sitte mit dem Einsenken eines glühenden Eisens kömmt sonst noch vor. Plut. in Arist. c. 26. T. II. p. 379 vergl. *Valkenaer* in diss. *de ritibus Iuris iurandi* c. 6. p. 70.“

Phoebus, est *Apollo*, q. v.

Pholoë, amica, a Cyro petita, cui asperam se praebet I. 33, 6: a multis aliis petita, sed et his aspera, hinc *fugax* II. 5, 17; cui, Chloridis filiae multa lascivia

pfrigkeit, hierzu gefchickt gewefen zu feyn. Ihren Saft rühmt auch Hor. S. II. 4, 70."

Pierus, Theffaliae mons, Mufis confecratus; unde Pieris, vid. v. *Mufae* n. 3. b. O *Pieri*. Melpomene IV. 3, 18; *Pierium antrum* III. 4, 40. receffus Mufarum: *Pieria* i. e. Theffala, *pellex* III. 10, 15. *Pierides* vid. v. Calabr.

Pimpleis, I. 26, 9. cognomen Mufae a Pimpleâ, monte, fonte et pago Thraciae Mufis facro, notante Scholiafte Lycophronis 275, ubi eft Πιμπλειας σκοπη cl. Callim. in Del. VII et Strab. X. p. 471: VII. p. 330. Recte autem fic dedit Bentley, fecutus Nic. Heinfium ad Ovid. Met. I. 504 (quamquam hic minus accurate fcribit *Pimplaei*: Graecum enim η tranfit in *e*, non in *ae*) pro vulg. *Pimplea*. Vt enim a Piero, Helicone Mufa dicitur *Pieris*, *Heliconis* five *Heliconias*, non Pieria, Heliconia; fic *Pimpleis* (non Pimplea), Πιμπληΐς (in voc. Πιμπληϊ). ut h. l., five Πιμπληΐας, ut eft ap. Orpheum.

Pindarus, Thebanus, nat a. u. 237 mort. a. 302. in quovis lyricae poefeos genere excellens five Paeanas (hymnos et encomia), five epinicia, f. epicedia fcribat IV. 2, 1 — 27 *non Pindaricae latent Camenae* Pindarus IV. 9, 6—8, Lyricorum poëtarum longe princeps: *Dyrcaeus cygnus* ibid. 25 cl. fupra v. *Dirce*. Pindarici fontis hauftus E. I. 3, 10 et 13.

Pindus, Theffaliae mons, Apollini et Mufis facer I. 12, 6.

Pirithous, Ixionis, Theffaliae regis filius, cum comite Thefeo ad inferos defcenderet, Proferpinam rapturus, a Plutone prehenfus et in vincula coniectus, tenetur III. 4, 80: IV. 7, 28 cl. Virg. Aen. VI. 393—97.

Pitholeon, Rhodius, in epigrammatibus referente Scholiafte verba Graeca immifcuit Latinis S. I. 10, 22, quem Bentley eundem effe putat cum M. Otacilio *Pitholao* Suetonii in Caef. 75 et Macrobii Sat. II. 2.

Pifones, pater et filii duo, ad quos eft E. II. 3. cuius argumentum Cl. Wetzel ita oftendit, ut cuncta, quae praemifit, afferre placeat.

I. Poteft hic libellus commode haberi pro libri fecundi epiftolâ tertiâ: cui opinioni nec argumenti, nec temporum ratio obftat. Hinc cum in codd. et edd. vett. modo poft epodos et carmen

men saeculare ponatur, modo medium inter sermones et epistolas locum obtineat; primus H. Stephanus, quem caeteri sunt secuti, ultimum hunc ei locum assignavit.

Epistolarum nomine simpliciter hunc libellum laudat Charisius pag. 182, 3 et 183, 10: quamquam iam Quinctilianus ep. ad Tryphonem et Inst. VIII. 3, 60 *artem poëticam* vocat et *primam partem libri de arte poëtica*; et Terentii Scauri, qui, Gellio XI. 15 annotante, Hadriani temporibus vixit, *commentariorum in artem poëticam Horatii librum* X laudat Charisius pag. 182, 5 et 188, 17.

II. Scripsit autem hunc librum, annotante Porphyrione, „ad L. Pisonem, qui postea urbis custos fuit (fuit autem ille L. Piso a Tiberio demum urbi praefectus, Plin. XIV. 28, 12, Sueton. Tib. 42 cl. Vell. II. 98 et Senec. ep. 83; quem cum Tacit. Annal. VI. 11, 5 cl. c. 10. 4—6 anno aetatis octogesimo, praefecturae vigesimo, u. c. 785 obiisse referat; bene convenit aetas, quae ostendit, natum illum a. u. fere 705, consulatum gerere potuisse a. 738). Nam et ipse Piso poëta fuit et studiorum liberalium antistes; in quem librum congessit praecepta Neoptolemi (Parii) de arte poëticâ, non quidem omnia, sed eminentissima.“ Adde infra nr. V. Non autem ad patrem solum, L. Calpurnium Pisonem, qui consul fuit a. u. 738 cum M. Livio Druso Libone, Freinsh. suppl. Liv. CXXXVI. 51 Dio. C. LXIV. p. 535, sed ad eius duo filios simul misisse poëtam h. librum, ostendit vers. 6: 24: 235: 366: multaque huius epistolae loca veri faciunt simile, quod statuit Wieland, poëtam hortatu Pisonis patris filiorum alterum natu maiorem (366), nimis ad versus faciendos proclivem, a poësi voluisse deterrere, rei difficultate demonstratâ, vitiisque, quae vulgo committi soleant, indicatis: adeo ut Horatius non commode dici possit, voluisse artis poëticae praecepta tradere. Hinc cum epistolae sit sermo familiaris; nec ratio illa exacta, quam in philosophorum libris possis exspectare, hic debebit urgeri et ubique extorqueri. Commode tamen in has fere partes dividi poterit.

III. 1. In carmine non minus, quam in pictâ tabulâ,

bulâ, convenientia partium esse debet 1—9: ut
2. poëta a proposito non aberret, sed unius thematis servandi memor inanes episodias vitet, nec plura promittat, quam praestet 9—23; nec
3. specie recti deceptus, sed artem potius rite edoctus totum aliquid conficiat, cuius partes non discrepent 24—37.

Quae quidem omnia qui praestare vult, is
5. sumat materiam, cui vires ipsius non sint impares. Sic enim demum facunde rem eloquetur, ordinem servabit riteque rem disponet 38—44.

Non minus
5. subtiliter cauteque versabitur in delectu verborum, quae v. c. nota, si callide coniungantur, reddi possint nova; nova quoque novis rebus fingi et ex Graecis transferri, cum nostrae aetatis poëtis, quod superiorum saeculorum poëtis licuit, negari non possit. Verba enim, sicut caetera omnia, quae modo nova erant, iam intereunt a novis protrusa, modo diu obscurata in lucem iterum protrahuntur 45—72 cl. E. II. 2, 109 sqq.

6. Metrum autem cuique carminum generi proprium et aptum cum Graeci in *heroico, elegiaco, iambico* et *lyrico* nobis ostenderint, eo minus nos in hoc eligendo aberrare a recto poterimus 73—85.

7. Servandae porro sunt poëtae vices diligenter prius descriptae, id quod inprimis in genere dramatico probe est tenendum riteque observandum 86—98. Sic demum

8. poëma non pulchrum solum erit, quod recto iudicio placeat, sed iucundum etiam (*Gratiae enim sunt Veneris comites, et Iuventas parum comis sine Venere* Carm. I. 30, 6—7), ut, quocunque velit, auditoris animum agere possit; quod fieri non potest, nisi varii, quos in scenâ conspicimus, animi motus ita sint depicti, ut ex animo ipso prolati videntur. Hoc si secus fit, et actor et auctor fabulae ab omnibus auditoribus iure suo exsibilatur. Servet potius poëta decorum in personis pro diversitate naturae, aetatis, conditionis, vitae generis, nationis, gentis. Aliter enim loquens inducendus est servus, quam dominus; senex, quam iuvenis; matrona, quam

Nün noch von Winkeln selbst;
komm, sag einmal mir an,
Wie viel ein Dreiek wol nun
rechte haben kann?
„Zwei.“ — Recht, mein Lämmchen, recht; wenn ich die
drei addire;
So hat das Dreiek zwei, so
wie das Vierek viere.
O das ist brav gelernt! — —)

19. Poëta autem cum non prodesse solum velit, sed delectare etiam auditores; is, qui dulci utile admiscuerit, non suae solum aetatis gentisque laudem merebitur, sed ad alios quoque populos et ad posteros homines propagavit, scriptorum suorum famam laudemque 333—46. In tali poëmate si qua vitia obrepserint, his aequus lector facile ignoscet: modo ne plura sint vitia, quam virtutes. Nam qui Choerili istius instar in longo poëmate bis terve bonum aliquid dixit, hunc admiror cum risu; qui autem instar Homeri in universum bonus vitium aliquod admisit, de hoc indignor, quandocunque dormitet, cum et pauca illa vitia vix ac ne vix quidem huic ignoscam (*Quo igitur perfectiorem te fieri sentis, eo diligentiorem te praesta in eliminandis, si qua supersunt, vitiis. Quo enim quisque est melior scriptor, eo acriores experitur iudices*). Poësia enim, quod, ut tabula picta obscuri amans (obscuro loco spectari volens), critici acumen fugit, nec acriter vult examinari, semel placet; aliud contra, quod (ut tabula picta, quo propius stas acriusque spectas, eo magis te capiens) critici acutissimi censuram subire non timet, semper placebit 347—65.

20. Poëta igitur mediocritate non contentus ad perfectum adspiret. Quod si attingere desperaverit, melius est omnem rem abiicere, quam invitâ Minervâ tentare. Tu igitur, Pisonum maior natu (366), si quid hac in arte olim tentare volueris, noli nimis tibi ipsi confidere, sed aequis potius iustisque iudicibus, illud propone diutius ante a te ipso elimatum, nec propera edere in lucem, cuius facti aliquando te possit poenitere 366—90. (*Quo maior enim bono poëtae laus est impertienda, eo maiori dedecori est, esse malum poëtam*).—

21. Atque est sane poësis studium honestissimum, celeberrimum, cum antiquissimi vates de genere humano optime sint meriti, homines vagos ad urbes condendas civilemque

lemque societatem ineundam adhortati, indeque gratâ posteritatis famâ celebrati: cum Homeri et Tyrtaei carmina militum animos exacuerint, eosque ad pericula belli pro patriâ fortiter subeunda excitaverint: cum oracula per carmina sint reddita: praecepta vitae tradita: regum laudes celebratae, ludique scenici agricolam longo aestatis opere fessum recreent (*Septembr. Cf. omnino de poëseos meritis* E. II. 1, 118 seqq.) 391—407.

22. Ars autem, ut supra iam monui (nr. 17), nec sine naturâ, nec natura sine arte quidquam valet perfectum proferre 408—18. (*Cum ad naturam eximiam atque illustrem accessit ratio quaedam conformatioque doctrinae, tum illud nescio, quid praeclarum ac singulare solet existere.* Cic. Arch. VII. 5).

23. Tu autem cave, quod vulgo fieri videmus (vid. ind. in *poëta*); carmina tua recitans, assentatoribus praebeas aurem: praebe hanc potius amico prudenti eique viro bono, qui, instar Quinctilii illius, candide tecum aget, vitia tibi indicans; quae qui amico indicat, non minus de eo meretur, quam qui vesaniâ aliquem liberat. Vesanus autem est pessimus quisque poëta, quem omnes sanae mentis homines fugiunt, pueri persequuntur (297 seqq. cf. E. II, 1, 216. S. I. 3, 133), nec magis; si forte in puteum foveamve deciderit, quisquam servare volet, quam Empedoclem, qui immortalitatis gloriam affectans in Aetnam insiluit. Cum enim possis dubitare, an prudens forte se deiecerit nec servari a te velit; liceat, inquies, poëtae isti perire, praesertim cum vesanae mentis homo idem mortis genus iterum sit experturus; indeque non minus in ipsum peccem, qui servari nolit, quam in deos, qui mente eum privarunt, propterea quod nefario aliquo facinore se commaculaverat. Certe fuerit, quem carmina recitaturum omnes fugiunt, nisi quem ipse obtorto collo, ut invitus se audiat, pertraxerit (cf. S. I. 3, 86) 419—76.

IV. Ex hac igitur epistolae delineatione perspicis, quod ab initio iam monui, poëtam de arte poëticâ praecepta tradere, certe exhaurire noluisse, quamquam id ipse signi-

significare videatur (nr. 17). Atque etsi longe maior pars versatur in praeceptis de genere dramatico tradendis (vid. nr. 7 seqq.); tamen ideo statui non potest nec debet, poëtam, quod Batteux sibi persuadet, docere voluisse artem dramaticam, nec, quod Hurd statuit, de Romanorum dramate disquirere.

V. L. illum Pisonem patrem literas amasse, earumque cultores fovisse, praeter vers. 366 et 388 ostendit poëtae nostri exemplum, quem eius familiaritate fruitum esse, haec epistola docet; confirmatque Antipater poëta Thessalonicensis, cuius aliquot epigrammata ad hunc missa exstant in anthol. gr. ed. Iacobs. tom. II. pag. 97. nr. 10 seqq.

Piso autem cum ex consulatu profectus sit in Pamphiliam a. 739, et a 742—45 in Thracià bellum gesserit, Dio Cass. LIV pag. 624 Flor. IV. 12, 17. Vell. II. 98; veri inde fit simillimum, ante annum consulatus 738 scriptam esse h. epistolam.

Velleius, omnes Tiberio probatos et ipse probans summisque laudibus extollens, a. u. 782 ità hunc laudat II. 98, 1: *L. Pisonem hodieque diligentissimum atque eundem lenissimum securitatis urbanae custodem habemus*; et §. 3: *de hoc viro omnibus hoc sentiendum ac praedicandum est, esse mores eius vigore ac lenitate mixtissimos, et vix quemquam reperiri posse, qui aut otium validius diligat, aut facilius sufficiat negotio, et magis, quae agenda sunt, curet sine ullà ostentatione agendi.* Quibus verbis quae vera insit sententia, perspicimus ex Sueton. Tib. XLII. 3: *Tiberius princeps in ipsà morum publicorum correctione cum Pomponio Flacco et L. Pisone noctem continuumque biduum epulando potandoque consumsit, quorum alteri Syriam provinciam, alteri praefecturam urbis confestim detulit, codicillis quoque iucundissimos et omnium horarum amicos professus.* Quod idem Plin. XIV. 28, 12 confirmans: *Tiberius princeps*, inquit, *in ipsà iuventà ad merum pronior fuerat* (cf. Suet. Tib. XLII. 2): *eàque commendatione credidere L. Pisonem urbis Romae curae ab eo delectum, quod biduo duabusque noctibus perpotationem continuasset apud ipsum iam principem.* Idem suo more efferens Seneca enarrat ep. 83: *L. Piso, urbis*

bis custos, ebrius, ex quo semel factus est, fuit. Maiorem partem noctis in convivio exigebat: usque in horam sextam fere dormiebat: hoc erat eius matutinum. Officium tamen suum, quo tutela urbis continebatur, diligentissime administravit.

Placideianus, gladiator S. II. 7, 97.

L. Munatius Plancus, ad quem est I. 7, cuius ad Ciceronem, ac vicissim huius ad illum epistolae exstant ad Div. X. 1—22, orator non ignobilis, Caesaris dictatoris gratiâ cum floruisset, legatus eius in bello Gallico, in Africano comes et a. 709 Galliae Transalpinae ab eo praefectus fuisset, civili bello post huius necem exorto primum reipublicae caussam suscepit, deinde autem statim post Lepidi defectionem quatuor legiones ad Antonium traduxit Vell. II. 63, 3, et a Caesare dictatore iam in annum 712 consul designatus hoc ipso anno consul fuit cum M. Aemilio Lepido C. III. 14, 28. Bello autem novo civili Octavianum inter et L. Antonium insecuto (hist. §. 33) Antonio adhaesit Vell. II. 74, 3 et Fulviam ex Italiâ aufugientem secutus est c. 76, 2. Nec minus insequente tempore humillimus, ut idem narrat II. 83, 1, Cleopatrae fuit assectator et infra servos cliens, ab Antonio autem in convivio refrigeratus ob manifestarum rapinarum indicia, transfugit ad Octavianum a. u. 722, (v. Dio L. III. p. 420. Vellei. II. 83. pr.) non iudicio recta legendi, neque amore reipublicae aut Caesaris (quippe haec semper impugnabat), sed morbo proditor, et quidem inter apparatum belli Actiaci (hist. §. 53) „Atque huius gratia floruisse quidem visus est, magnisque honoribus functus, dum et censor, et, quod Torrentius e numo docet, urbi praefectus fuit: sed cum esset vir summae inconstantiae dubiaeque fidei, numquam ex animo favere sibi aut satis fidere Octavianum intellexit; licet omnem daret operam, illi ut gratiosus fieret, atque etiam, ut Augustus appellaretur, postero tempore perficeret. Vid. Sueton. Aug. VII. Vellei. II. 91. pr. Censorin. 21. Igitur quum multos difficiles casus per tumultus civiles; quanquam sua fere culpa, expertus, contraxisset iam

inde, ut fit, magnam animi aegritudinem, atque nunc et contemni se vidisset a viris bonis et gravibus (v. Vellei. II. 83. extr.) et semper suspectum esse Augusto suum ingenium, sibique metuendum, ne quando subito excideret illius gratia; tandem, moerore victus, voluntarium exsilium meditari coepit. Iam quum iis temporibus multi, qui patria carere mallent, quam in timore vivere, civitates Graeciae, quae et literarum, inprimis philosophiae, cultu florerent, et miti insuper coeli temperie gauderent, in his vero maxime Rhodum aut Mitylenen (v. Cic. ad Div. IV. 7. et VII. 3.) peterent; hoc idem Plancum secum constituisse, ex ipso carminis initio eiusque exitu satis probabiliter statuere licet. Horatius igitur, etsi eius, mutandae urbis, atque in privato se continendi haud improbaret consilium, a Graecia tamen animum eius abducere conatus, ut in Tiburtinam potius regionem, Italiae amoenissimam, secedat, eum exhortatur. Praeclare hoc arte adornavit poëta, summaque urbanitate consilium hoc suum Planco probare aggressus est. Laudes quidem suas esse ait Graeciae civitatibus, easque multorum carminibus satis esse celebratas: se tamen Tiburtini agri dulcedine miro modo affici, ac maximopere teneri. In quo nobilissimas Graeciae civitates percenset, neque tamen eas contemnere velle putandus est praelato Tibure. Dum igitur Tiburtinae regionis amoenitates uberius extollit, recte simul atque venuste admodum Planco, ut in hanc secedat ibique genio indulgendo animum curis exoneret, innuere voluisse videri debet; quod idem paullo disertius declarat v. 20 Munita vero sic ad consolandum erigendumque amicum via, eundem, ne se perpetuo moerore maceret atque conficiat, sedulo dehortatur. Ipsam enim naturam non in perpetuo quasi luctu esse, nubilasque tempestati succedere serenam atque tranquillam. Animum adeo aegritudine esse levandum, et quidem, quod praesentissimum sit remedium, vino; omninoque meliora esse speranda." Haec Cl. *Mitscherlich.*

Plato;

Plato, philosophus sat notus, Socratis discipulus, Academiae auctor, Aristotelis praeceptor, quem *doctum* (σοφὸν) dicit S. II. 4, 3, i. e. philosophum et libenter legit S. II. 3, 11 cl. E. II. 2, 45.

M. Accius Plautus, Sarsinas ex Vmbriâ, poëta comicus a. u. 568 mortuus (Cic. Brut. XV. 9), nova verba finxit E. II. 3, 54: a suis amatoribus cum Epicharmo comparatur E. II. 1, 58; contra a poëtâ reprehenditur E. II. 1, 170 seqq. qui non cum aliis Plautinos numeros salesque nimis admiratur, E. II. 3, 270; cum Cicero contra minus recte iudicans Off. I. 29, 11 iocandi eius genus nominet elegans, urbanum, ingeniosum, facetum. Cf. Quinctil. X. 1, 99, qui refert Varronem dixisse, Musas, Aelii Stilonis sententiâ, Plautino sermone locuturas fuisse, si latine loqui vellent.

Pleïades (Πλειάδες, Πληϊάδες) septem Atlantis filiae, sidus in cervice Tauri Ovid. fast. IV. 169, *quarum chorus scindit nubes* IV. 14, 21, sive quae extremo Aprili et initio Maii ortae Austrum saevientem fugant.

Plotius, poëta epicus, amicus Virgilii et Horatii, Maecenati, in cuius comitatu fuisse reperitur, carus, *candidissimus* s. amicus sincerissimus S. I. 5, 40, cui Noster scripta sua inprimis vult probari S. I. 10, 81.

Pluto, Inferorum rex, illacrymabilis II. 14, 7: Plutonia *domus* (regnum Plutonis) *exilis*, in qua umbrae exiles, I. 4, 17 cl. Hom. Od. XII. 21, Cf. supra *Orcus*.

Poena, III. 2, 31: IV. 5, 24 (Nemesis) Δίκη dea, vindex scelerum, cl. v. *Culpa*.

Poenus, I. 12, 38 est Hannibal, Poenorum imperator et Romanorum victor in proelio Cannensi: Poenus *nauita* II. 13, 35 est Tyrius, unde Poeni orti: Poenorum tumultus IV. 4, 47 „de Poenis, variis per Italiam discursibus subitum continuo pavorem incutientibus." *Poenus uterque* II. 2, 11 i. e. Carthaginienses et in Africâ et in Hispaniâ cl. *Libya* nr. 1.

Polemo, Academicus, Xenocratis auditor et successor, Arcesilae praeceptor, ex homine dissoluto factus philosophus frugalissimus S. II. 3, 254 cl. Valer. M. VI. 9 ext. 1.

C. Asinius Pollio, equestri, ut

ut ex Velleio (II. 128, 3) colligi posse videtur, ordine, certe ignobilibus maioribus ortus, a Caesare in bellum Parthicum profecturo Hispaniae ulteriori fuerat praefectus a. u. 709, bellum ibi contra Sex. Pompeium Magni filium gesturus (Vell. II. 73, 2 cl. hist. §. 31 et 29), ex quâ provinciâ ad Ciceronem dedit epistolas tres, quae leguntur Cic. ad div. X. 31—33 in quibus etsi suum erga rempublicam studium, libertatisque defendendae cupidum se ostendit; tamen re vera firmus, ut Velleius (II. 63, 3) narrat, proposito et Iulianis partibus fidus, Pompeianis adversus fuit, et paulo post exercitum suum Antonio tradidit. A quo in Galliam Cisalpinam post triumviratum initum missus (hist. §. 28) hanc in eius fide continuit ad. a. usque 713, quo *consul* est factus: quo ipso anno Domitium (vid. hist. §. 68) ei conciliavit. Quod narrans Velleius (II. 76, 3): quisquis, inquit, aequum se praestiterit, sciat, hoc facto non minus a Pollione in Antonium, quam ab Antonio in Pollionem esse collatum. Deinde a M. Antonio contra Parthinos, populum *Illyricum*, qui loca circa Epidamnum insidebat, missus, a. 714 d. 7 Kal. Nov. (d. 26 Oct.) de iis triumphum egit, Dio XLVIII. 41 cl. Virg. ecl. 8 cl. Flor. IV, 12, 11 Horat. Carm. II. 1, 15. Insequenti tempore ab Octaviano, ut secum contra Antonium in proelium Actiacum proficisceretur (hist. §. 53), rogatus: mea, inquit, (narrante Velleio II. 86, 4) in Antonium maiora merita sunt, illius in me beneficia notiora. Itaque discrimini vestro me subtraham, et ero praeda victoris.

Iam ut his de vitâ ipsius narratis aliquid de ingenio eius et animo addam: vir fuit magno ingenio, magnâ, ut antea Antonii, sic et deinde Augusti gratiâ florens, Virgilio (qui huic a. 713 consuli eclogam quartam inscripsit V. 3. 11, 12. Cf. Martin ad ecl. III. 84: V. 86 et Heynii vit. Virgil. p. 44) et Nostro, qui libri secundi odam primam ei inscripsit, et huic scripta sua inprimis vult probari S. I. 10, 85, amicissimus, summus idem orator (II. 1, 13—14) et poëta (Virg. ecl. III. 86), tragoediarum inpri-

inprimis nobilis scriptor (Virg. ecl. VIII. 10 Hor. Carm. II. 1, 9—10. S. I. 10, 42), historiam etiam bellorum civilium scripsit, septendecim libris comprehensam, cuius honorificam scriptores antiqui mentionem faciunt, v. c. Tacit. Ann. IV. 34. Sueton. Caes. 30 et de clar. grammat. 10 Appian. de b. civ. p. 479 Valer M. VIII. 13 ext. 4. In quo ipso opere componendo cum maxime esset occupatus, Noster ad eum scripsit II. 1. Simul tamen sui amore abreptus omnibus invidus fuit, iis inprimis, quos suae gloriae inimicos esse iudicabat. Hinc, ut Seneca ait Suasor. 6, infestissimus Ciceronis famae permansit, et ipse non minus quam filius vitia orationis Tullianae pluribus in locis insecutus est teste Quinctiliano XII. 1, 22, nec non Caesaris, referente Suetonio (Caes. 56) de bello Gallico et civili commentarios sugillavit, quasi parum diligenter parumque integrâ veritate compositi sint. Quam quidem iudicii acerbitatem mirari possis in eo, de cuius orationibus Quinctilianus, candidus, si quis alius, iudex (X. 1, 113 cl. XII. 6, 1.): multa, inquit, in eo inventio, summa diligentia, adeo, ut quibusdam etiam nimia videatur (cl. X. 2, 25: XII. 10, 11): et consilii et animi satis: *a nitore et iucunditate ita longe abest, ut videri possit seculo prior.* Quod idem confirmans Tacit. Or. 21, 13: videtur mihi, inquit, inter *Menenios et Appios* (infer a. u. 259 et 480) studuisse; nec non Seneca ep. 16, *salebrosam* eius et *exsilientem orationem* exagitans; et iterum Quinctilianus (X. 2, 17), huius imitatores *tristes* et *ieiunos* vocans, et veterum poëtarum versus ipsius orationibus insertos reprehendens, Tacitus denique dicto loco (Or. XXI, 13): *Pacuvium*, inquiens, et *Attium* (poëtas tragicos, quorum ille a. u. 532, hic a. 532, hic a. 582 natus fuerat) non solum tragoediis, sed etiam orationibus suis expressit. Adeo *durus* et *siccus* est. Optime autem de literis meruit primâ in orbe, ut Plinius ait (VII. 31), bibliothecâ Romae publicatâ ex manubiis (ut videtur, Dalmaticis), ubi hunc vocat principem oratorem et civem; primusque, ut idem alibi (XXXV. 2) tradit, bibliothecam dicando, ingenia homi-

statem fecedere solebant III. 4, 23. S. I. 7, 28. E. I. 2, 2. cl. Flor. I. 11, 7 ubi *Praeneste deliciae aestivae*.

Preces, I. 28, 33 cl. Hom. Il. IX. 498, ubi sunt Λιται Διος κουραι.

Priamus, Troianorum rex ultimus, dives (πολυκτητος, πολυχρυσος) „at non simpliciter, sed quatenus magnam vim auri, quo corpus filii sui redemturus erat, curru asportabat (Hom. Il. Ι. 228):" redemit corpus Hectoris ab Achille I. 10, 13 - 16: vetus eius regnum I. 15, 8 cl. Virg. Aen. III. 1 (quippe quod per trecentos fere annos floruerat): *domus* Priami (pro Hectore e domo s. gente Priami) *periura* III. 3, 26 cl. 21—22 et h. l. supra v. *Laomedon*: eius *fortuna* E. II. 3, 137 est fortuna adversa, excidium regni et ipsius regis mors violenta III. 3, 40 cl. Virg. Aen. II. 526 —58. Cf. et S. II. 3, 195; deflet cum uxore (Hecubâ) et filiabus *Troilon* filium *impubem* (qui erat *puer* admodum, adeoque *impar congressus Achilli*) II. 9, 15—17.

Priapus, deus praeses hortorum, Ep. II. 22, formâ turpissimus S. I. 8, 2.

Priscus, homo plane inconstans S. II. 7, 9—14.

Procne, Pandionis Athenarum regis filia, Philomelae soror, a Tereo marito, Thraciae rege, gladio hanc persequente, in hirundinem est mutata, postquam haec sororem, cui ille vim intulerat linguamque exsecuerat, in eo ultura, Ityn filium epulandum apposuerat, E. II. 3, 187 cl. C. IV. 12, 5—8 et Ovid. Met. VI. 425—682.

C. *Proculeius*, Varro Muraena, eques Romanus, vir clarus et prudens, Augusto carus et familiaris, maxime pius erga fratres suos II. 2, 5: quippe qui, referente Scholiaste, cum his bello civili spoliatis suam patrimonii partem de integro aequis partibus diviserit, quod cum eis iam antea divisisset. Fratres autem fuerunt

1) *L. Licinius* Terentius Varro Muraena, ad quem est II. 10, ex quo satis simul perspicis, hunc fuisse hominem in omni vitae genere varium, inconstantem nimisque alta appetentem. Hinc cum a. 731 in Augustum conspirasset, publicâ senatus auctoritate est interfectus (hist. §. 64. a.). Cf. S. I. 5, 38 et C. III. 19, 11.

2) M.

fugace et tergiverfante S. II. 3, 71—73.

Pudor, Αἰδὼς, tamquam deus paffim apud Graecos occurrit I. 24, 6. C. S. 57. S. I. 6. 57. *prifcus* C. S. 58, „olim, aurea aetate in terris commoratus.“

Punica bella, E. II. 1, 162, bella a Romanis cum Carthaginienfibus gefta; atque primum quidem ab a. inde u. 489—512; alterum per annos 534—51, tertium 603—7: Punico fanguine aequor (Siculum II. 12, 2) infectum III. 6, 34.

Pupius, tragicus, cuius poëmata cum cavillatione (ut videtur) dicit lacrymofa E. I. 1, 67, qui referente Scholiafte ita motus fpectantium excitavit, ut eos flere compelleret, unde iftum verfum fecit: Flebunt amici et bene noti mortem meam; Nam populus in me vivo lacrumavit fatis.

Meine Freunde und Bekannte
mögen meinen Tod beweinen,
Denn dem römifchen Volke
hab' ich *lebend* Thränen
gnug gekoftet.

Pylades, Strophii, Phocidis regis filius, Oreftis amicus fideliffimus (a quo Pyladea amicitia) quem ne furentem quidem reliquit S. II. 3, 139.

Pyramides, III. 30, 2. *Pyramidum fitu regali* (ipfis Pyramidibus) altius (vid. Shaws Reifen pag 414 fqq.): „unde adeo maiorem confecuturus fum nominis gloriam; nam hanc potius ob cauffam Pyramides in comparationem adductas putaverim, quam propter ftabilitatem ac firmitatem, quamquam et hoc nomine fint famigeratiffimae. Nam operis perennitatem v. 1. iam defignaverat poeta; tum praeter admirabilem ftructuram ab alitudine maxime eas celebrari fatis conftat. Pro Pyramidibus eft *regalis fitus*, moles pofita, conftructa fumtibus vere regiis, fumtuofiffime exftructa; und *Pyramidum fumtus ad fidera ductos* vocat Propert III. 1, 57. atque ita accipere magis Horatianum eft (cf. *regias moles* II. 15, 1.), quam fi regum opera eas eductas interpreteris.“ Sic *Ill. Mitfcherlich.*

Pyrrha, Epimethei et Pandorae filia, Deucalionis uxor, diluvium experta (*faeculum Pyrrhae* illud diluvium fub Deucalione et Pyrrha, I. 2, 5—12 cl. Ovid. Met. I. 260—415 et Apollodr. I. 7, 2.

Pyrrha, amica Horatii inconftans I. 5.

Q.

ius severum et acutum iudicium A. P. 438 laudat, quemque Hieronymus Chron. Euseb. Cremonensem, Horatii Virgiliique communem familiarem appellat, et Ol. CLXXXIX. 1. mortuum ait Cf. et Heyn. excurs. II. ad Eclog. Virgil."

Quirinus, Romulus post mortem consecratus III. 3, 15 S. I. 10, 32 Ep. XVI. 13 cl. Liv. I. 86; hinc *populus* Quirini („hoc nomine inter deos relati") I. 2, 46 est populus Romanus: *collis* Quirini E. II. 2, 68 est mons Quirinalis. *Ianum Quirinum clusit* IV. 15, 9 non Romuli templum, quum Iani aedes a Numa demum sit condita: *Quirinus* sive epitheton religiosum, sive *belligerum* significans. Macrobius Saturn. I. 9. *Ianum Quirinum* optime illustrat: „*In sacris quoque invocamus Ianum Quirinum — quasi bellorum potentem, ab hasta, quam Sabini Curim* (Quirim) *vocant.*" Cf. et v. *Ianus*.

Quiris, Romanus, nomen honorificum Romanorum ab urbe Sabinorum Cures; II. 7, 3: E. I. 6, 7, ubi *dona Quiritis* sunt dona sive honores a populo Romano tributi: *Quirites* III. 3, 57 sunt Romani; *turba Quiritium mobilium* (die Schaar schwankender Quir.) populus Romanus in Comitiis I. 1. 7. *Patres et Quirites*, Senatus populusque Romanus IV. 14, 1.

R.

Ramnes, E. II. 3, 342, i. e. equites. Nam tres centuriae equitum a Romulo conscriptae Ramnenses appellati sunt auctore Livio I. 13, 8.

M. Atilius Regulus, bello Punico primo captus a Poenis de commutandis captivis Romam missus cum rem dissuasisset, ad supplicium rediit I. 12, 37; III. 5, 13—56 cl. Cic. off. III. 36. 7, ad Carm. III. 5, intelligendum *haec* Ill. Mitscherlich v. 41 sqq. „Quum Regulus belli iure servus Carthaginiensium factus, omnia, quae civis Romanus habuisset, iura amisisset (unde Manlius apud Liv. XXII, 60. captivorum, de quibus redimendis in Senatu agebatur, legatos ita increpat: *Liberi atque incolumes desiderate patriam: imo desiderate, dum patria est*, dum cives eius estis. *Sero nunc desideratis*, deminuti

22). Igitur *Vindelici*, Rhaetis finitimi, *videre* Drusum *bella gerentem*, maxima virtutis bellicae specimina edentem *sub Rhaetis*, Rhaeticis *Alpibus*, fusis ad Alpium radices Rhaetis. Docta igitur hi Alpibus *Rhaeticis* a poëta designari putandi; quamquam ad Tridentinas Alpes proelio cum iis Drusus congressus esset. Sed recte ita efferri poterat propter continua Alpium Rhaeticarum et Trident. iuga. De Vindelicis autem nondum his vv. agi puta; nam hi serius, una cum Rhaetis, qui ab Italia repressi, Galliae togatae imminerent, a Druso Tiberioque, adiutore operis ab Augusto dato, eorumque legatis, divisis copiis, diversisque locis fusi atque perdomiti, Dione teste l. c. Igitur accurate poëta h. l. loquitur, dum Vindelicos Drusi virtutem primum in Rhaetis *vidisse*, mox semet ipsos *sensisse* ait."

Rhenus, fluvius (*Rhein*) S. I. 10, 37; E. II. 3, 18.

Rhodanus, fluvius (*Rhone*) II. 20, 20.

Rhode, puella III. 19, 27.

Rhodope (hodie *Dervent*), mons Thraciae, orgiis Bacchi sacer III. 25, 12.

Rhodus, insula Asiatica mediterraneo in mari celeberrima studiis eloquentiae, philosophiae, et rei navalis: in qua et urbs huius nominis princeps I. 7, 1. E. I. 11, 17 et 21., quam urbem claram multi Romanorum nobilium exsilii sedem eligere solebant Cic. ad div. IV. 7, 9: VII. 3, 18.

Rhoetus, unus e Titanibus III. 4, 55 cl. 43, quem Gigantibus annumerat II. 19, 22—23. Cf. v. *Gigantes*.

Roma, *magna* S. I. 5, 1; (bellicosa) *ferox* III. 3, 44; *regia* E. I. 7, 44; *princeps urbium* IV. 3, 13: *potens* E. II. 1, 61. *Italia dominaque Roma* Carm. IV. 14, 44 pro Italia totoque terrarum orbe.

Romulus, Romae conditor, Martis filius III. 3, 15—16, quem peperit Troia sacerdos III. 3, 32 cl. IV. 8, 22 (*Rhea Sylvia*, q. v.), indeque, cum Mars sit Junonis filius, Junonis nepos III. 3, 31, post mortem inter divos relatus III. 3, 15 sqq. E. II. 1, 5 cl. supra v. *Quirinus*. Cf. et I. 12, 33, ubi canere hunc vult vates, cum sit imperii conditor; quod iustitia

et

S.

luxu effeminatis:" *sum bonus et frugi renuit negitatque Sabellus* (i. e. ego) E. I. 16, 49; poëta Sabellum se vocat honoris causa: Sabini sui homines probi erant: quo genere nullum quondam incorruptius fuit (Liv. I. 18): *Sabina mulier* Ep. II. 39 et 41 mulier pudica et laboriosa cl. v. 39—44 et III. 6, 39—40, ubi est mater *severa* masculae prolis: *beatus unicis Sabinis* II. 18, 14 uno praedio, agello Sabino (E. I. 16, 1—16; S. II. 7, 118. C. III. 1, 47. III. 16, 29—32): *Sabini ardui* III. 4, 21. 22 sunt Sabinorum agri montuosi: Sabinum *vinum vile* I. 20, 1, *quadrimum* I. 9, 7: *coelum* salubre E. I. 7, 77; *sylva* I. 22, 9: Sabelli *ligones* III. 6, 38 cl. Virg. Georg. II. 167, ubi *genus acre virum, pubes Sabella; Sabella* anus cl. V. 17, 28 S. I. 9, 29 mulier Sabina fatidica: Sabelli sede suâ pulsi S. II. 1, 36: Samnites propter originem a Sabinis *Sabelli* (iunge Sabini) Liv. X. 19, sub finem appellantur.

Sabinus, E. I. 5, 27. Sodalis, *conviva* incertus, qui ab alio ad aliud convivium circumagebatur: Vid. v. *Butra* et v. *Septicius*.

Sacra via, S. I. 9, 1 via urbis Romae, a foedere inter Romulum et Tatium icto denominata (Liv. I. 13), maxime frequentata.

Sagana, mulier venefica Ep. V. 26. S. I. 8, 25.

Salamis, insula haud procul Athenis, regnum Telamonis, patria Teucri et Aiacis I. 7, 21: urbs Cypri insulae a Teucro illo condita (*Salamis ambigua*) I. 7, 29. *Eschen:* Teucer schiffte einem Orakelspruche des Apollo gemäss, der ihm weissagte, er würde ein *zweytes Salamis* auf der Insel Cyprus gründen, von seiner Heimath hinweg, und erfüllte die Weissagung. Seine Nachkommen herrschten auf Cyprus bis zum Evagoras, dem Zeitgenossen des Isocrates, und die erbaute Stadt Salamis, da auch des Teucers vorige Heimath diesen Namen führte, machte nach der Sprache des Orakels, *Salamis schwankende Lage*. V. v. *Teucer*.

Salernum, agri Picentini oppidum maritimum in magnâ Graeciâ E. I. 15, 1.

Salii, Martis sacerdotes duodecim, a Numâ instituti,

storici e sorore nepos et ab eo adoptatus, gratiâ Augusti florens et Maecenatem aemulatus, equestri ordine contentus alia gloriae insignia non assumsit, diversus a veterum instituto per cultum et munditias; copiâ et affluentiâ luxui propior *Maecenatis.* Suberat tamen vigor animi, ingentibus negotiis par, eo acrior, quo magis somnum et inertiam ostentabat. Igitur incolumi Maecenate proximus, mox praecipuus, cui secreta imperatorum (Augusti et Tiberii) innitterentur.

Ad hunc est II. 2, in quo carmine urbane sane hunc poëta laudat, cum rectum pecuniae usum laudet. Hinc qui *libertinarum amore insanire* dicitur S. I. 2, 48 Sallustius, plane ab hoc diversus mihi esse videtur, multoque minus ipse ille historicus, quod praeter Torrentium omnes fere ad unum interpretes statuunt, falsissime, cum Sallustius ille non *libertinarum* amore insaniret, sed a Milone in adulterio huius *uxoris* Faustae (64) deprehensus scuticâ fuisset caesus, et pecuniâ datâ dimissus; referente Gellio XVII. 18 ex Varrone cl. Dion. Cass. XL. 63. Praeterea si vel cum Bentleio statuas, primum hunc Sermonum librum incidere in annum u. 714—16, cum serius potius editus sit; quo tandem modo statui potest, virum illum, qui iuvenis quidem libidinibus famosus fuisset, tum autem iam historicus gravis innotuisset, h. l. proponi posse exemplum hominis libertinarum amore insanientis? idque hoc tempore, quo ille quinquaginta fere annorum vir esset (natus quippe a. 667, mortuus a. 718) et in secessu hortorum viveret, nec rem perderet (49—53), sed amplissimas opes nepoti relinqueret. Ad Carmen secundum libri secundi haec doctiss. *Mitscherlich*: „Ostensurus poëta, quem vere beatum appellare, quem vere sapientem salutare fas sit, solam divitiarum possessionem ad nominis huius honorem tribuendum quidquam momenti efficere negat, quibus omnino recto demum honestoque earum usu (cuius insigne Proculeii exemplum affert) pretium suum statuendum sit. Illos igitur, qui iis ita uti nesciunt, in summa

quior, Cic. ad div. VII. 24, 6.

Sardis et *Sardes*, Lydiae urbs princeps, (Λυδιας Ἑλλαδος Μητροπολις Croesi (regia E. I. 11, 2.

Sarmentus, libertinus, scriba, in comitibus Maecenatis S. I. 5, 52, Augusti deliciae (Plutarch. in Anton. et Juven. V. 3).

Satureium, oppidum parvum prope Tarentum, equorum praestantia nobile, unde Satureianus caballus S. I. 6, 59.

Saturnus, Coeli et Terrae filius, Coelo exsecto et pulso regnavit in Olympo, qui est *veteris Saturni domus fulgens* II. 12, 9: pater Jovis, qui est I. 12, 50 *ortus Saturno*: eius *sidus* nascentibus noxium II. 17, 22—24 cl. v. *Jupiter*: *impius* II. 17, 22 et in patrem, quem exsecuit, et in liberos, quos devoravit Hesiod. Th. 178. Saturnius *numerus* E. II. 1, 158 quid sit, explicat Festus in *Saturno*: versus antiquissimi, quibus Faunus fata cecinisse hominibus videtur, *Saturnii* appellantur, quibus et a Naevio bellum Punicum primum conscriptum est et a multis aliis plura composita sunt. Cf. Cic. Brut. XVIII. 6; et Atil. Fortun. p. 2679 ed. Putsch., qui profert duos eiusmodi versus: *Saturnalia* festi dies in honorem Saturni, sive aureae eo regnante aetatis memoriam (cf. Virg. Aen. VIII. 319 sqq.) inde a. d. 16. Kal. Jan. (d. 17. Decembr.) celebrari soliti S. II. 3, 5 cl. S. II. 7, 4. Haberfeldt: „Zum Andenken des goldenen Zeitalters der Lateiner, und der ehemaligen Gleichheit der Menschen, genossen von alten Zeiten her (quando ita Maiores voluerunt), auch die Sclaven diess ist über mehrere Freyheit. Sie waren sich selbst überlassen, wurden von ihren Herren festlich gespeiset und geträuket; ja selbst bedient (S. Auson. de Fer. Rom. v. 16.), und nahmen sich auch oft die Freyheit, gegen ihre Herren einmahl ihr Herz auszuschütten, und diesen Wahrheiten in's Gesicht zu sagen, die ihnen zu anderer Zeit theuer wären zu stehen gekommen. S. Macrob. Saturn. I. 10. Athen. Deipnos. IV. 14."

Satyri, *capripedes* II. 19, 4: *protervi* E. II. 3, 233: *risores et dicaces* (in dramate Satyrico) E. II. 3, 225;

Hom. Odyss. XII. 85. Virg. Aen. III. 420. C. G. Lenz: *Charybdis* und *Scylla*, beide in der Sicilischen Meerenge. Die Argonauten kamen bey ihnen auf der Rückreise vorbey. Apollon. IV. 789, 825. 921. Die Fabel von Beiden findet sich schon im Homer. Die Charybdis war eigentlich ein Felsen beym Vorgebirge Pelorum, an welchem der Nordwind die Wellen mit Heftigkeit trieb, die wieder vom Südwinde zurückgeschlagen wurden. Daher die Sage, dass sie das Wasser einschlürfe und wieder ausspeye. Gegenüber an Italiens Ufer lag die *Scylla*, bey der Stadt Scyllaeum (Sciglio), ein Felsen, in dessen Höhlen die anschlagenden Wellen ein dem Hundegeheule ähnliches Getöse machten, woraus die Fabel beym Homer, es sey ein weibliches Ungeheuer, das Seethiere und Menschen verschlinge; und später als Homer, es sey, oben eine Jungfrau, aus deren Unterleibe Hunde herauswachsen, und die sich hinten in einen Fisch endige: Unter den Hunden sind wahrscheinlich eine Gattung von Seethieren, Seehunde oder Seekälber, zu verstehen. S. darüber und über die Fabel von der Scylla überhaupt Heyn. Exc. IV. ad Virgil. Bucolica. Der Abbate Spallanzani bemerkt in seinen Reisen in beide Sicilien, dass die Beschreibung Homers noch sehr gut mit ihrer gegenwärtigen Beschaffenheit zusammenstimme: das Getöse, das dem Heulen der Hunde ähnlich ist, entsteht durch das Brechen der Wogen in den Höhlen, die sich am Fusse dieses hohen und steilen Felsen befinden.

Scythae, nomen commune omnium populorum versus Septentrionem remotiorum, quos immanes fuisse propter coeli asperitatem Veteres dicunt: hinc *Hadria obiecto* (opposito) *divisi* II. 11, 1: sagittarii III. 8, 23—24; *campestres*, in aperto campo viventes III. 24, 9. h. l. γεωργοί, diversi a Nomadibus: hinc *profugi* I. 35, 9: IV. 14, 42: *gelidi* IV. 5, 25; discordes inter se III. 29, 28. Scythae autem, qui III. 8, 23 campis cedere dicuntur cl. I. 19, 10, et IV. 15, 24, nec non Ep. XVIII. 55, sunt omnes omnino

nur Tangut in den westlichen Gränzen von China. Sie wurden den Römern zuerst unter dem August bekannt. Suet. Aug. 21. „Nota Serum legatio, Augusti amicitiam petere iussa, et a Romanis pro obsequii confessione accepta." Indi arte iaculandi sagittas excellebant: hinc *Sericae Sagittae* I. 29, 9: *Serici pulvilli* Ep. VIII. 15 culcitae Sericae, mollissimae adeo ac delicatissimae.

Servius, S. I. 10. 86 grammaticus doctus cl. Ern. clav. Cic. in *Servius Claudius*.

Sextilis, postea Augustus, in honorem imperatoris ita vocatus, mensis Romae insaluber, et ardore solis, et resolutione ventorum tum flantium E. I. 7, 2. *Sextili mense* im Augustmonde E. I. 11, 19.

L. Sextius, ad quem est Carm. I. 4, cl. *Mitscherlich*: „Est illud ad L. Sextium, qui in Bruti partibus fuerat, illius quaestor, et perpetuus comes, mox etiam, cum, Romam reversus, in Augusti amicitiam receptus esset, constans illius cultor atque laudator; quam amicitiae observantiam ac fidem ita ei honori duxit Augustus, ut, cum a u. 731, consulatu se abdicasset, eum in locum suum sufficeret. V. Appian. Civ. IV. p. 619. Dio LIII. p. 518. Hinc in titulo Carminis multi Codd. vocant *Consulem* et *Consularem*; sed utrum in illo Sextii consulatu, sive postea, hoc carmen scriptum sit, incertum est. Neque magis exploratum habetur de cognomine, quod ei complures tribuunt, *Quirini*. Id constat, fuisse hominem nobilem ac divitem, Horatio inde a Brutianis temporibus coniunctissimum."

Sibyllini versus C. S. 5. cl. Gell. I. 19. vid. ipsos librorum Sibyllinorum versus, instituendorum saecularium dierum normam praescribentes in Argumento Carminis Saecularis apud Cl. *Mitscherlich* (T. II. p. 641 sqq.).

Sicilia, mare Siculum Poeno sanguine purpureum II. 12, 2 cl. III. 6 34: IV. 4, 44: III. 4, 28; in bellis duobus Punicis prioribus terrâ marique in Italiâ et Siciliâ gestis: terra feracissima et agrorum ubertate et pascuorum praestantiâ; hinc *fructus Agrippae Siculi*, der Ertrag, die Einkünfte von Agripp'as Landgütern, Ep. I. 12, 1.

Si-

chen Gottes zu machen, wie hier des Silvan."

Simo, Senex in Lucilii fabulis E. II. 3, 238.

Simois, Troadis amnis, *lubricus*, „sinuosus, instar anguis sese provolvens," Ep. XIII. 14. cl. Hom. Il. VI. 4.

Simonides, vid. v. *Cea*.

Sinuessanum Petrinum vid. v. *Petrinum* E. I. 5, 5 et 40: *Sinuessa* Latii oppidum et colonia in finibus Campaniae trans Lirin.

Sirenes, E. I. 2, 23. S. II. 3, 14. Haberfeldt: „Die Sirenen (*Aglaophonia*, *Thelxiepia* und *Pisinoe*, welche die Insel *Anthemusa* bey dem Etruscischen Gestade bewohnten) wussten durch ihren Gesang die Vorüberschiffenden so zu bezaubern, dass sie die Rückkehr in ihr Vaterland vergassen. (Hom. Odyss. XII. 39—46. 190, 191.) Vermuthlich gaben gefährliche Klippen im Meere den ersten Stoff zu dieser Dichtung. Die Moral derselben ist unverkennbar: Der, welcher der verführerischen Stimme der Wollust Gehör giebt, ist unglücklich. S. Xenoph. Απομν. II. 6, 11, Cic. de fin. Bon. et Mal. V. 18."

Sisenna, homo maledicentissimus S. I. 7, 8.

Sisyphus, Aeoli filius, *damnatus* (poenae) *longi laboris* saxi alternum volvendi apud inferos II. 14, 19 cl. Ep. XVII. 68 et Hom. Od. XI. 592—99: *vafer* S. II. 3, 21 Ephyrae, et Corinthi rex ibid. cl. Hom. Il. VI. 152—54.

Sisyphus, nanus Antonii S. I. 3, 47: de quo Scholiastes: *fuit pedalis*; *alii dicunt fuisse intra bipedalem staturam*, *ingenii ignei*.

Sithonii, Thraciae gens ad Pontum Euxinum, ebriosa I. 18, 9: „hic pro Thracibus, quorum compotationes non nisi caede finiri solebant." Sithonia *nix* III. 26, 10.

Smyrna, Ioniae urbs maritima E. I. 11, 3.

Socrates, philosophus sat omnibus notus; hinc Socratici *sermones* III. 21, 9 i. e. sermones sapientes, de vitâ moribusque instituti philosophia socratica: inprimis de vita moribusque disseruit; *chartae* E. II. 3, 310 sive libri Socraticorum cl. Cic. or. III. 8, 3 et c. 16, 6—c. XVII. 4: indidem explica Socratica *domus* I 29, 14, i. e. familia sive disciplina Socratis, discipulorum Socratis scripta doctissima.

Sal,

E. I. 6, 38. cl. Cic. Brut. XV. 5. Haberfeldt: *Suadela*, die Kunst, sowohl öffentlich, als im gemeinen Leben, Andere auf eine einnehmende und unwiderstehliche Art zu überreden, ist personificirt, wie oft anderwärts. Euripid. Hecuba 814 ff. *Venus*, die Reize der Person, weswegen Andere für einen empfinden. Der Sinn: Besitzest du auch nicht die Gabe zu überreden, und zu gefallen, Geld ersetzt ihre Stelle, mit diesem wirst du überall gehört werden und gefallen."

Subura, locus Romae sub muro terreo Carinarum mulieribus pudicitiam in propatulo habentibus famosissimus, Ep. V. 58.

Sulcius, causarum actor latronumque accusator acer S. I. 4, 65.

L. Cornelius Sulla, dictator (a. 671—73) S. I. 2, 64.

Sulpicia horrea IV. 12, 18. i. e. *Sulpicii Galbae* cuiusdam cellae s. apothecae vinariae maxima fama tum Romae florentes in horreis, „quae magnam vini, olei caet. copiam asservabant singulatim vendendam." Boettiger: Sulpicius Galba hatte, wie die alten Scholiasten Acron und Porphyrion berichten, große Magazine (apothecas) von Wein, Oel u. s. w. in Rom zum Verkaufe. Dieß sind die *horrea Sulpicia*, daraus Horaz seinem Freunde einen alten Calenerwein vorsetzen will."

Surrentum, Campaniae oppidum ad sinum Puteolanum E. I. 17, 52, unde vinum Surrentinum (in Plurali) S. II. 4, 55, de quo Plinius Hist. nat. XIV. 8, 3. Columella de re rust. III. 2. Statius III. 5. Mart. XIII. ep. 110: ad tertiam (generositatis, nobilitatis) palmam venere Surrentina (vina), in vineis tantum nascentia, convalescentibus maxime probata propter *tenuitatem salubritatemque*. Haberfeldt: auf den *Surrentinischen Hügeln* wuchs ein Wein, der sich vorzüglich durch seine Leichtigkeit und Salubrität empfahl. Wollte man ihn trinken, so schlug man vorher das Dotter eines Taubeneyes hinein, welches die Hefen mit sich zu Boden zog." Tiberius Caesar dicebat consensisse medicos, ut nobilitatem Surrentino darent, alioqui esse generosum *acetum*: C. Caesar, qui successit illi, nobilem *vappam*.

Sybaris, iuvenis nobilis Romanus,

nes Duftes Oel geprefst, und zu Salben gebraucht, die in Wein gekocht alle übrigen an Wohlgeruch übertrafen. (Plin. XII. 26). Der Baum des Indischen Blattes, der, obgleich von Plinius und Dioscorides als derselbe angegeben, doch von dem des malobathrum Syrium verschieden scheint, und jetzt nach Valmont de Bomare bey den Indianern Katoukarva heissen und in den Malabarischen Gebirgen wachsen soll, gleicht dem Kanelbaum von Ceylon, nur dass er grösser und höher ist, und trägt kleine, geruchlose, weissgrünlichte Blumen von fünf Blumenblättern. Die allein gebrauchten Blätter der Zweige sind, wie die des Kanel- oder Citronenbaums, von dessen Blättern sie sich nur durch Geruch und Geschmack unterscheiden, länglicht, zugespitzt, fest, glänzend, von blassem Grün, leichtem Geruche, und aromatischem Geschmacke, der dem der Gewürznelke nahe kommt."

Syrus, vulgare apud Comicos servi nomen, S. I. 6, 38.

Syrus, gladiator S. II. 6, 44.

T.

Taenaros, Taenarum, plur. *Taenara*, (hod. Cap. Matapan) Maleae promontorium, (das Vorgebirge in der südlichsten Spitze des Peloponnes) per quod (vel potius per specum in hoc) credebatur esse descensus ad Inferos; hinc pro Inferis, ut invisi horrida Taenari sedes I. 34, 10 cl. Virg. Georg. IV. 467.

Tanais (hodie *Don*), fluvius, Europam ab Asiâ dividens, secundum quem Scythae incolebant IV. 15, 24; hinc *Scythicus amnis* pro Scythis accolis III. 4, 36: extremus terrae habitabilis ultimus fluvius III. 10, 1. („Si Scythiae oras inhabitares"): *discors* III. 29, 28 „Scythae (Romanis maxime terribiles) discordes inter se, intestinis motibus distenti." (vid. hist. §. 64. b).

Tanais, S. I. 1, 105 spado quidam referente Scholiaste.

Tantalus, Pelopis pater II. 13, 37: II. 18, 37 rex Lydiae deorum mensis adhibitus, *infidus*, Epod. XVII. 65—66, qui arcana sibi a Iove inter epulas concredita eloquutus est; insolentior factus (*superbus* II. 18, 36) et hoc honore abusus apud Inferos,

Beil,

Beil, von den Lictoren vorgetragen wurde. Seine Söhne, die gegen die neue Republik arbeiteten, zog Brutus auf den Markt, schlug sie mitten in der Versammlung und enthauptete sie."

Tartarus; plur. *Tartara*, (ᾅδης) i. e. Orcus I. 28, 10, et III. 7, 17 ut vice versâ Orcus est pro Tartaro III. 4, 75.

T. *Statilius Taurus*, iterum consul a. 728. et antea 716 E. I. 5, 4, quae epistola incidit in annum 734—35, si Bentleii rationes sequimur.

Teanum, Sidicinum (hodie *Teano*), Campaniae oppidum, (ad fluvium Frento) haud procul Calibus, distinguendum a Teano Apuliae oppido E. I. 1, 86.

Tecmessa, Teleutantis f. Teuthrantis Phrygiorum regis filia, ab Aiace Telamonio capta et amatâ, qui ex eâ suscepit Eurysacem II. 4, 5—6 cl. Sophocl. Aiac.

Teius (Τήϊος), insulâ Tea ortus, ut *fides* Teïa I. 17, 18 est lyra Anacreontis Teii, carmen Anacreonticum Ep. XIV. 10.

Telamon, vid. *Aiax*.

Telegonus, Vlyssis e Circe filius, Tusculi (in colle) conditor, patris, quem quaesiturus in Ithacam erat delatus, interfector inscius III. 29, 8. Boettiger: „Telegonus, ein Sohn der Circe und des Ulysses, soll seinen Vater bey einer Landung auf Ithaca unwissend mit einem Wurfspiesse getödtet haben, an dem der Stachel eines Meerrochens (*Raia pastinaca* Linn. S. Beckmann zum Antig. de Mirab. p. 31. 32) befestigt war. Daher sagt Lycophron Cassandr. 797. von dem Telegonus, πατρος αρταμος (parricida) κληθησεται. Man sehe die Scholien zum Homer Odyss. IX. 133. und den Oppian. Halient. II. 497. seqq. Von diesem Telegonus soll nach einer alten Sage Tusculum erbaut worden seyn." Vid. v. *Tusculum*.

Telemachus, Vlyssis e Penelope filius, patrem quaesiturus proficiscitur Spartam ad Menelaum, cuius dona utpote sibi inutilia recusat (proles patientis Vlyssis) E. I. 7, 40—43. Haberfeldt: Die Scene ist aus Hom. Odyss. IV. 604—607 genommen, wo *Telemach* vom *Menelaus* nur die Geschenke annimmt, die ihm nützlich seyn konnten; die Rosse hingegen ausschlägt, weil die Lan-

desart

tre pulsus Salamina in Cypro insula condidit I. 7, 21—32 cl. Iustin. XLIV. 3, 2 et Heynii exc. 23 ad Virgil. Aen. I. „*Teucro duce et auspice Teucro*, dum Teucri (cum vi repetitum) auspiciis novam sedem quaeratis."

Thalia, Musa, vid. ind. synt. I. 4.

Thaliarchus I. 9. Celeberr. *Mitscherlich*: „Probabile est, Thaliarchum, amicum Horatii, ad quem hoc carmen est, fuisse Graecum iuvenem, divitem et nobilem, qui Romae viveret, haberetque villam in Faliscis, haud procul monte Soracte: et in hac ipsa villa Horatium hanc oden fecisse. Nam licet forte mons ille cerni a Roma etiam potuerit; tamen longius inde distabat, quam ut ibi versantis poëtae ingenio primam quasi impulsionem eius adspectus imprimeret. Deinde manifesto idea versuum primorum quatuor rure potius quam in urbe concepta est. Igitur ab hiemis regioni isti, in quam e villa Thaliarchi prospectus erat, attemperata descriptione exorsus poëta Thaliarchum ad conviviorum, quae hiemali tempori aptissima sint, (Virgil. Georg. I. 301. de agricolis: *mutuaque inter se laeti convivia curant. Invitat genialis hiems curasque resolvit*) hilaritatem exhortatur. Hinc ad generale de vita suaviter ac sine curis transigenda praeceptum delatus, eundem monet, ne anxia futuri sollicitudine praesentis temporis fructum intercipi, sicque iuvenilem aetatem, lusibus eam iocisque aptissimam, temere sibi elabi patiatur, quum eam mox senectus morosa omnisque hilaritatis expers sequatur."

Thebae, Boeotiae caput, *Baccho insignes* (celebratae multis carminibus, praeprimis fabulis de Bacchi origine ac religione I. 7, 3 (I. 19, 2); *Echioniae* IV. 4, 64 (cum Echion, unus e Spartis, ex Agaue, Cadmi filiâ, suscepisset Pentheum Apollodr. III. 4, 1 et II. c. 5, 2). Cf. S. II. 5, 84. E. II. 1, 210. E. II. 3, 394. Thebani *modi* E. I. 3, 13, carmina Pindarica cl. 1. (Dichtet er in römischen Versen auf des Thebaners Weise, im Pindars Fluge?)

Theon, referente Scholiaste Luthienus Theon, libertinus, dicacitatis amaritudine praeter caeteros ita patronum suum exasperavit, ut domo eius

 sum-

ohne abzusetzen in Einem Athemzuge leerte. Dass der thracische Trunk nach Beschaffenheit der versammelten Freunde mit dem Trinkgefässe bald grösser, bald kleiner war, und dass die Thracier ihn wohl kaum wieder erkannt hätten, wenn man bey einem römischen Trinkfeste mit Mädchen ihn in der Wette trank, versteht sich wohl von selbst. Von der ausgelassenen Trunkliebe der Thracier sagt Aelian (Hist. Var. Cap. 15): von den Thraciern ist es bekannt, und zu jedermanns Ohren gekommen, dass sie am Meisten im Trinken vermögen. Und Plato (de legg. Lib. I. p. 31. ed. Bip.): die Scythen und Thracier trinken ganz ungemischten Wein, sowohl Männer wie Weiber, und giessen ihn auf ihre Kleider, indem sie diess für eine schöne und selige Weise des Lebens halten. Callimachus singt: (Athen. Lib. X. p. 218. ed. Bas.)

Aus der thracischen Schale mit vollem Zuge zu trinken
War ihm ein Gräul; doch er nahm ziemende Becherchen gern.

Die Lacedämonier, sagt Herodot. (Lib. VI. 84), wenn sie muthiger und weniger gemischten Wein trinken wollen, nennen diess Scytisch thun (ἐπισκυθίσαι). Auch Anacreon nennt den ungemischten Weintrunk scytischen Trunk. (Athen. X. p. 120. 211.)."

Thrax, II. 19, 16, Lycurgus, i. e. Thracum rex: Threx (Θρῆξ) S. II. 6, 44. E. I. 18, 36. Haberfeldt: *Threx*, ein Gladiator, der sein Leben für Geld feil bietet. Weil die rüstigsten Gladiatoren aus Thracien kamen, ward Threx ein gemeinschaftlicher Name der ganzen Zunft (S. II. 6, 44). Threx erit E. I. 18, 36. explicat Scholiastes: auctorabitur se in ludum, ut gladiator sit, cl. S. II. 6, 44, ubi est Gallina (gladiator) Threx: Hinc fem. *Thressa* III. 9, 9 gr. Θρῇσσα.

Thurii, sive Thurium, Lucaniae oppidum opulentum, hinc Thurinus III. 9, 14.

Thyestes (supra v. *Pelops*), cum aureo ariete ablato aufugisset, ab Atreo autem fratre oblatâ regni parte invitatus rediisset; Atreus irâ commotus tres, quos obsides acceperat, Thyestae liberos epulandos patri apposuit E. II. 3, 91 et 186 cl. C. I. 16,

Timagenes, narrante Suidâ, fuit rhetor Alexandrinus, a Gabinio captivus Romam abductus (a. u. 698) et a Fausto Sullâ dictatoris filio redemtus rhetoricam docuit ad Augusti usque tempora. Tandem vero ob nimiam maledicendi libidinem cum interdictum docendi munere ei esset, in agro quodam Tusculano reliquam aetatem egit et a coena rediens interiit vomens E. I. 19, 15. Haberfeldt: „*Timagenes*, ein berühmter Rhetor zu Rom, welcher in der damahls so beliebten Kunst zu declamiren Unterricht ertheilte, ärntete einst bey einem Gastmahle, wo er sich im Declamiren hören liess, allgemeinen Beyfall ein. Ein gewisser Mauritanier (vermuthlich ein neuer römischer Bürger) Namens *Cordus*, wurde durch den Beyfall, den sich Timagenes erworben, gereizt, sich ebenfalls hören zu lassen; griff sich über Vermögen an, und zersprengte sich eine Ader oder das Zwerchfell."

Tiresias, vates Thebanus, quem apud Inferos consulit Vlysses Hom. Od. XI. 90 seqq. Hinc et a Nostro inducitur S. II. 5 Vlyssem docens, quomodo divitiae sint parandae.

Tisiphone, una ex Furiis (eius sorores Alecto et Megaera S. I. 8, 34.

Titanes, vid. supra *Gigantes*.

Tithonus, Laomedontis, Troianorum regis filius (Hom. Il. XX. 237), ob formam ab Aurorâ amatus eiusque curru in coetum raptus; nihilo tamen minus longâ senectute minutus II. 16, 30, et mortuus I. 28, 8.

Titius, E. I. 3, 9. vid. supra, v. *Septimius*.

Tityos, Terrae filius, qui Latonae vim inferre conatus, ab Apolline sagittis confossus IV. 6, 2 (raptor Dianae) apud Inferos poenas luit, ut iecur eius continuo renascens a vulture exedatur et sic perpetuo crucietur III. 11, 21 cl. II. 14, 8. Hinc *incontinentis*(libidinosi) *Tityi iecur non relinquit ales, nequitiae additus custos* III. 4, 76—78. cl. Hom. Od. XI. 575 et Virg. Aen. VI. 595.

L. Manlius Torquatus, cs. a. u. 688, quo a. Noster est natus III. 21, 1: Epod. XIII. 6. Torquato consule *meo* i. e. quo ipse natus sum.

Huius filius, ut Dacier, aut, ut Sanadon putat, nepos fuit

L. Tor-

Tuscus vicus, Romae ab Etruscis (Liv. II. 14) ita vocatus, cuius *turba* est *impia* S. II. 3, 228, ubi sunt, ut Plautus ait in Curcul. Act. IV. sc. 1. 21 *homines, qui ipsi sese venditant* (ad infima quaeque et turpissima ministeria). Aliud nomen eiusdem vici erat Thurarius. Wieland: in diesem Quartier hatten Specereykrämer, Parfumeurs, Kuppler, feile Dirnen und Knaben ihre Niederlage.

Tuscum mare, E. II. 1, 202; Tusca *aequora* IV. 4, 54 i. q. Etruscum: Tuscus *amnis* S. II. 2, 33. i. e. fluvius ab Etruria profluens, Tiberis, in mare Etruscum influens, q. Tuscus *alveus* III. 7, 28.

Tydeus, vir fortissimus I. 15, 28 cl. Hom. Il. IV. 372 seqq. et V. 800 seqq. Tydides filius Tydei, heroum fortissimus. Cf. supra v. *Diomedes*, Tydides.

Tyndaridae, Tyndari Spartanorum regis et Ledae liberi, Castor et Pollux, Helena et Clytaemnestra IV. 8, 31. Boettiger: „die Dioscuren, Castor und Pollux, wurden durch Dichter dii σωτῆρες, Retter in Seestürmen. Unsere Stelle ist selbst nach Hemsterhuys Urtheile (ad Lucian. T. I. p. 285. b.) eine Nachahmung des Theocrit, XXII. 17. wo es von den Dioscuren heisst ὑμεις τε και ἐκβυθιου (infimis aequoribus) ἑλκειε νηας. Vergl. Eurip. Electr. 991." Serm. I. 1, 100 *fortissima Tyndaridarum* Wieland: Horaz nennt die Beyschläferin des Ummidius, weil sie ihm den Kopf mit einer Axt spaltete, wie die berühmte Clytaemnestra ihrem Gemahl Agamemnon gethan hatte, scherzweise die *tapferste der Tyndariden*, oder eine zweyte Clytaemnestra." Adiiciam, quae Wetzel ad S. I. 1, 100: „*Tyndaridarum* cum sit genit. plur. a nom. sing. *Tyndarides*, gen. ae; poëta autem alludat ad Clytaemnestram, quae Agamemnonem maritum occidit (Hom. Odyss. XI. 429; XXIV. 199); indeque femininum requiratur, non masculinum; femininum autem formandum sit *Tyndaridum* a *Tyndaris*, Gen. *Tyndaridis*; explica cum Lambino et Bentl. locum ita, ut genus masc. utriusque sexus liberos, tam filias quam filios comprehendat. Sic et Synesius in Anthol. Tom. III. pag. 155. ed. Iacobi: οἱ τρεις Τυνδαριδαι Καστωρ, Ἑλενη, Πολυδευκης, et Liv. XXXVII.

U.

V.

P. Ter-

P. Terentius Varro, Atacinus, Narbonensis, minus laudatur ob satyras S. I. 10, 46.

Varus, ad quem est I. 18, est, ut putat Torrentius, L. Quintilius Varus, in Germania caesus (a. u. 760), male, repugnante, ut vides, temporum ratione. Rectius intellexeris dum aliis L. Varum, Epicureum, Caesaris (et Virgilii Horatiique) amicum, cuius mentionem facit Quinctil. VI. 3, 78: X. 3, 8. Cf. Masson Vit. Hor. p. 222 et inprimis Heyn. Excurs. II. ad Virg. Ecl. VI.

Obvius est etiam Varus quidam, idem forsan, Ep. V. 73, amicus Canidiae inconstans.

Vaticanus, mons Romae. I. 20, 7.

Veia, venefica Ep. V. 29.

Veianius, gladiator eximius, qui inprimis illo tempore gratiam iniit a populo E. I. 1, 4.

Veii, Etruriae urbs, unde *ager* Veiens E. II. 2, 167, et *vinum* Veientanum S. II. 3, 143, quod erat vilissimum.

Velabrum, locus Romae, prope montem aventinum S. II. 3, 229. Haberfeldt: „Den Namen Velabrum führten zwey Gegenden in Rom; man hatte Velabrum minus und maius. Jenes wurde zu der achten, diess zu der eilften Region gerechnet. H. Wieland meynt, dass die ganze Gegend dazwischen Velabrum geheissen habe. Es waren hier alle Arten Esswaare und alles, was Üppigkeit nur verlangte, zu bekommen. Den Namen Velabrum soll dieser Ort, nach den Grammatikern a vehendo haben, weil er von dem Aventinischen Berge durch Sümpfe getrennt war, und man für ein gewisses Geld vom Velabrum auf den Aventin gefahren wurde."

Velia (Helia, Elea) Lucaniae oppidum ad sinum maris Tyrrheni inter Posidium et Palinurum E. I. 15, 1.

Velina, tribus populi Romani E. I. 6, 52.

Venafrum, extremum (in Septentriones) Campaniae oppidum, ubi oleum exquisitissimum provenit C. II. 6, 16. S. II. 4, 69. S. II. 8, 45. Venafrum viride pro olivis Venafranis II. 6, 16. *Venafrani agri* (amoenissimi) III. 5, 55 pro praedio Campano aut Tarentino.

Venti, protervi I. 26, 1—2 cl. v. c. Ovid. Met. I. 61—66 Hom. Od. V. 295—96.

Ve-

Schiffers frey vom Sturme seyn."

Ver IV. 7, 9. IV. 12, 1. IV. 5, 6. instar veris adventantis: personam cogita cum pompa sua.

Vertumnus, deus hortorum et praeses anni temporum, (Ovid. Met. XIV. 643 sqq.) qui in omnes figuras se vertit aut vertere potest, nec non rerum vertendarum, sive emendarum et vendendarum. Cuius templum Romae fuit in vico Tusario haud procul templo Iani S. II. 3, 18. 19. E. I. 1, 54. S. II. 7, 14. E. I. 20, 1. *omnibus Vertumnis iniquis natus*, i. e. homo maxime varius, in quem Vertumnus omnem suam varietatem iratus effudit. In illo autem vico cum et lenones habitarent S. II. 3, 228. et bibliopolarum columnae (E. II. 3, 374) essent; exoritur inde dilogia E. I. 20, 1 et comparatio libri, qui in publicum editur, cum puellâ, quae ibidem prostat 2. et 8.

Vesperus, surgens, rapidum Solem fugiens II. 9, 10—12 et III. 19, 26 *purus*, i. e. splendidus, nullâ nubeculâ obvelatus.

Vesta, (vid. v. Numa): eius templa, aedes I. 2, 16: S. I. 9, 35: *aeterna* III. 5, 11, cuius ignis nunquam exstinguendus significat, Romam nunquam exstinctum iri; erat enim dea antiquissima, ab Aeneâ ex Asiâ in Italiam transvecta (Virg. Aen. II. 296 cl. 293), in cuius tutelâ praecipuâ Romani se esse credebant cl. Virg. Georg. I. 498; cuiusque opem in extremis imperii periculis Vestales implorare iubebantur I. 2, 26—28.

Vestales, virgines sanctae I. 2, 27. *tacita virgo* de Vestali III. 30, 9.

Via sacra, vid. supra *Sacra*.

Vibidius, scurra et commensalis Maecenatis S. II. 8, 22. Haberfeldt: *Servilius Balatro* und *Vibidius* scheinen 2 Scurten von der feinern Art gewesen zu seyn, die Maecenas aus Furcht vor der Langenweile, welche bey diesem grossen Tractamente seiner wartete, mitgebracht hatte, sie hiessen *umbrae*, weil sie nicht ausdrücklich gebeten waren, sondern sich im Gefolge der Hauptperson befanden."

Victoria laeta S. I. 1, 8; *velox* E. I. 18, 64.

Villius, Faustae adulter S. I. 2, 64.

Vindelici, Rhaetis finitimi, loca Danubium inter, Aenum et lacum Brigantinum incolentes IV. 4, 18:

in Augusti domo cum Tiberio fratre coelestium praeceptorum disciplinis innutritus conformatusque fuisset. Ita enim demum, si bono ingenio bona accesserit institutio, praeclarum ac divinum quiddam existere ubi contra, absque hac, optimam quamque indolem degenerare. Quantum hoc ad Augustum extollendum, in eumque Neronum laudes derivandas momenti habeat, facile intelligitur."

C. *Vinius Fronto Asella*, E. I. 13, 2, de quo argum.

P. *Virgilius*, Maro, Mantuanus, poëta epicus celeberrimus, cui (in Georgicis) *molle atque facetum* (carminis genus) attribuit S. I. 10, 44—45; cui et ipse carmina sua vult probari S. I. 10, 81: ipse largiter ab Augusto donatus E. II. 1, 246 cl. hist. §. 68. II. 1: commendat Nostrum Maecenati et Augusto S. I. 6, 47—55, estque omnium candidissimus s. amicus sincerrimus S. I. 5, 41, cui et multum debet Noster S. I. 5, 42, qui magni eum aestimat et amat, animae suae dimidium eum vocans I. 3, 8, quem de morte Quinctilii (peregre profecti) consolatur I. 24, faustisque ominibus Athenas proficiscentem prosequitur I. 3 a. u. 734, quo anno et mortuus est (laboraverat autem cruditate S. I. 5, 48.) Addas, quae Cl. Wetzel carmini 3 libri I. praemisit: Virgilius, referente Dione in vita §. 51 anno aetatis quinquagesimo secundo, ut ultimam manum Aeneidi imponeret, statuit in Graeciam et Asiam decedere, trienni oque continuo omnem operam limationi dare, ut reliqua vita tantum philosophiae vacaret. Sed cum ingressus iter Athenis occurrisset Augusto, ab Oriente Romam revertenti (vid. hist. §. 65 cl. 64) una cum Caesare redire statuit. Ac cum Megara, vicinum Athenis oppidum, visendi gratia peteret, languorem nactus est, quem non intermissa navigatio auxit, ita, ut gravior in dies tandem Brundisium (alii Tarentum memorant) adventarit, ubi diebus paucis obiit X. Cal. Oct. (22 Sept.) C. Sentio, Q. Lucretio coss. (a. u. 734). „Ad Eundem, non ad Virgilium quendam myropolam, vel omnino mercatorem, carmen 12 libri I. de coena collati-

catur tela five fulmina, aliaque opera egregia I. 4, 8 cl. Hom. Il. XVIII. 468 seq. Virg. Aen. VIII. 416. seqq. *Vulcanus ardens*, flammis relucens I. 4, 8 (Mulciber flammeus), *Vulcanus avidus* (pugnae) III. 4, 58—59. „Vulcani magnas in Gigantomachia partes fuisse apparet ex Apoll. Rhod. III. 234, ubi eum φλεγραιη καμοντα δηιοτητι sol curru excepisse narratur."

Vulteius Mena praeco E. I. 7, 50—95. (γρυτοπωλης) scrutariam fecit.

Vultur, mons in finibus Apuliae, cuius sub radicibus Venusia III. 4, 9: Vulturis iugum in Lucaniam porrigebatur.

X.

Xanthias Phoceus, homo Graecus haud dubie, ut nomen significare videtur, et nobili genere ortus II. 4.

Xanthus, Lyciae fluvius IV. 6, 26 cl. Virg. Aen. IV. 143.

Z.

Zephyri, I. 23, 5 et 6 Zephyrus tanquam lenissimus ventus sub adventu veris, III. 1, 24: IV. 7, 9. E. I. 7, 13.

Zethi, Amphionis frater E. I. 18, 42. (vid. *Amphion*.) Quae Cl. *Haberfeldt* ad E. I. 18, 41—42 haec cuncta extremo Indice Nominum afferre placuit: „*Amphion* und *Zethus* waren Söhne des *Jupiters* und der *Antiopa*. Die Mutter setzte sie an einer Landstrasse aus, und sie wurden von einem Hirten gefunden und erzogen. *Amphion* widmete sich den milderen Uebungen in der Philosophie und Musik; *Zethus* wählte die rauhere Lebensart seines Pflegevaters. Im *Homer* (Odyss. λ, 259.) finden wir beide bey der Gründung und Befestigung Thebens gemeinschaftlich beschäfftigt. Der spätere Mythus entzweyt sie wegen ihrer verschiedenen Denkungsart. *Euripides* scheint ihn in seiner *Antiopa* benutzt zu haben, wo nach dem Scholiasten des *Plato*, der uns diess Fragment aufbewahrt hat, *Zethus* den *Amphion* ermuntert die Leyer mit den Waffen zu vertauschen. *Winkelmann* in seiner *Geschichte der Kunst*, 1. Th. S. 591. f. erläutert daraus ein Denkmahl

 von

von erhabener Arbeit in der Villa Borghese, wo Antiopa zwischen ihren beiden Söhnen steht. *Zethus* ist durch einen Huth, das Zeichen des Landlebens, kenntlich gemacht; Amphion trägt einen Helm, und hält die dem Bruder verhaßte Leyer halbbedeckt unter dem Kriegsrocke."

INDEX II.

SYNTACTICVS.

INDEX II.

SYNTACTICUS.

I. Poëtae ingenium mensque divina quum in primis in eo versetur, ut *phantasiam* ac *sensus* moveat, ut omnia per ipsum *corporata* sentias, oculis intueare, non tantum in tropis et figuris adhibendis poëta multus est, sed etiam in iis longe maiorem sibi sumit licentiam. Pauca, quae huc pertineant, afferre sufficiat, ut de tropis, metaphora, metonymia, Synecdoche: quorum prior similitudine, posteriores coniunctione, s. nexu nituntur. Metaphoram dicunt vocum immutationem, a propria significatione in alienam, eamque ob similitudinem, quae inter res intercedit, e. c. Carm. I. 9. 3. *Silvae laborantes* de arboribus nive repletis, quae ita aegre obnituntur oneri. Audaciorem metaphoram reperies in carminibus lyricis et in Satyris Horatianis. Metonymiam esse dicunt immutationem a propria significatione in translatam, quae nexu externo nitatur. Metonymia autem est quadruplex, *metonymia caussae*, e. c. fertilis Bacchus, i. e. vinea Carm. II. 6, 19: *metonymia effecti*, e. c. *palluit* audax, pro timuit, Carm. III. 27, 27: *metonymia subiecti et adiuncti* e. c. *Fide Teia* h. e. Cithara I. 17, 18. *Synecdochen* esse dicunt permutationem vocum ob nexum internum, qualis est inter totum et partes, inter genus et formam. Praeter metaphoram saepissime invenies synecdochen, in primis speciem pro genere, individuum pro specie. Hinc trabs, carina, puppis pro navi: ratis pro navi: ver, aestas,

Quinque tenent coelum *Zonae*, quarum una corusco
Semper Sole rubens, et *torrida* semper ab igni;
Quam circum extremae dextrà laevàque trahuntur,
Coeruleà *glacie* concretae atque *imbribus* atris.
Has inter mediamque *duae* mortalibus aegris
Munere concessae divûm.

c) Ho-

Euterpe vati largitur I. 1, 33; et quâ carmen dicere iubet

Calliopen (principem Musarum) III. 4, 2; et

Polyhymnia tendit barbiton I. 1, 33, cum eundem poëtam nascentem

Melpomene placido vultu ωμᾶνῶς adspexerit IV. 3, 1 et 2; poëtaeque comam volens cingat Delphicâ lauro III. 30, 15, quae amicum mortuum luget I. 24, 3.

Thaliae Argivae doctor Phoebus IV. 6, 25.

5) Vina, quae hic nominasse sufficiat, cum de singulis index possit consuli.

Caecubum
Calenum
Chium
Falernum
Formianum
Lesbium
Massicum
Sabinum.

6) Pulchritudo describitur per species, partes corporis.

Hinc laudantur

humeri candentes, candidi, nitentes Apollinis et puellarum. vid. Ind. v. *humeri* cl. I. 19, 5—6, et Ind. v. *fidus*.

cervix rosea I. 13, 2.

brachia cerea I. 13, 2: candida III. 9, 2.

coma flava I. 5, 4; hinc puella flava II. 4, 14: iuvenis nitidus (insignis) comâ spissâ III. 19, 25.

caesaries I. 15, 14 cl. IV. 9, 14.

crine nigro, *oculis* nigris decorus I. 32, 11, cl. E. I. 7, 26, ubi sunt nigri angustâ *fronte capilli* cl. C. II. 12, 23.

fronte tenui, angustâ, (rotundâ simul) insignis puella I. 33, 5 et iuvenis E. I. 7, 26.

colore niveo (puella) II. 4, 3: latus virginis niveum III. 27, 25 dux (Iason) candidus (pulcher) Ep. III. 9; candida puella Ep. XI. 27.

Not. Huc referre possis comparationem hominis cum aliis animalibus rebusque inanimatis:

levior *cortice*, acrior, iracundior *Hadriâ* III. 9, 22—23; I. 33, 15.

non mollior *aesculo* rigidâ, non mitior *anguibus* III. 10, 17—18;

tam acutum cernens, quam *aquila* aut *serpens* S. I. 3, 27;

ambitiosior *ederis* lascivis I. 36, 20; surdior Icarii *scopulis* (immobilior scopulo) III. 7, 21 et Ep. XVII. 54.

7) Divitiae describuntur per

a) latas agrorum possessiones in Libyâ I. 1, 9—10; in

I. 15, 33: Jovis fulmina *iracunda* I. 3, 40.

Huc refer epitheta rebus adiuncta, quae conveniunt adiuncta hominibus, cl. infra nr. 11 not.

fasces superbi I. 12, 34.
caput perfidum II. 8, 6.
crines adulteri I. 15, 19.
ruinas dementes (demens) regina parat Capitolio I. 37, 7: strepitus demens (insanientium iuvenum compotorum) III. 19, 23.
mare nocturnum II. 5, 19 pro: mare noctu.
cruor nocturnus II. 13, 7, cruor noctu profusus.
vestis nocturna S. I. 5, 85.
forum vespertinum S. I. 6, 113; hospes S. II. 4, 17, hybernum flumen, mare, aequor S. I. 7, 26. Ep. XV. 7. S. II. 3, 235; hibernae Alpes, hiberna nix S. II. 5, 41. C. IV. 12, 3.
otior domesticus (domi) S. I. 6, 128.
epos (carmen) forte S. I. 10, 43 carmen heroicum describens viros fortes.
manus avidae heredis IV. 7, 19.
splendida arbitria Minos facit IV. 7, 21.
far pium III. 23, 20: furor coecus (animi imperatus temerarius) Ep. VII. 13.

11) Deorum quisque habet locum sibi sacrum, ubi lubentissime degit, et cuius rex, dominus dici solet;
Faunus (Pan) Arcadiam I. 17, 1—2.
Venus Cyprum I. 30, 2 cl. Hom. Od. VIII. 362.
Musae gaudent fontibus et pratis I. 26, 6.
Fortuna tenet Antium I. 35, 1.
Apollo Lyciam et Delon III. 4, 62—64 cl. Virg. Aen. IV. 143—49.
Diana Aventinum et Algidum Ep. XVIII. 69.

Atque his locis captis *cedere* dicuntur dii II. 1, 25—27.

Not. Iam cum, observante Persaeo, Stoico apud Cic. nat. deor. I. 15, ipsae res utiles et salutares deorum sint vocabulis nuncupatae; cumque tum illud, docente Balbo ibid. II. 23. 5, quod erat a deo datum, nomine ipsius dei nuncuparent; tum autem res ipsa, in quâ vis inest maior aliqua, sic appelletur, ut ea ipsa vis nominetur deus, ut Fides, ut Mens, quas in Capitolio dedicatas videmus, ut Virtus, Honor, quorum templa vides, ut

Opis,

Memnona, qui iugulatur; describit Rhenum sanguine deformem); et 41 Fundanius comicorum aetatis suae unus excellentissimus *garrit libellos* (scribit libellos, fabulas, in quibus personae garriunt): S. II. 6, 77 Cervius rusticus bonus et prudens, poëtae in Sabino vicinus, *garrit* aniles ex re fabellas (iucunde garrulus narrat fabellas, in quibus anus inducitur loquens et agens): S. I. 10, 91 Demetrius et Tigellius *plorant* inter discipularum cathedras, i. e. puellas docent decantare cantilenas amatorias: S. II. 5, 41 Furius hybernas canâ nive conspuit Alpes (*dixerat* autem iste inepte et dure Quintil. VIII. 6, 17 cl. X. 1, 96: Jupiter hibernas c. n. c. Alpes); plane ut S. I. 6, 75 pueri eunt octonis idibus referentes aera (computantes aera, usuras, quae idibus exiguntur).

Carm. IV. 8, 29 Coelo Musa beat (canit in coelum heroa sublatum ibique beate viventem).

E. I. 3, 8 bella et paces longum in aevum diffundit (enarrat bella diutius ducta pacemque longo post tempore compositam).

Atque ut supra poëta comicus garrit, sic tragicus E. I. 3, 14 desaevit et ampullatur (E. II. 3, 97) tragicâ in arte: et historicus (Pollio) publicas res ordinat (describit rempublicam bellis civilibus compositis ab Augusto ordinatam).

II. Forma loquendi antiqua et constructio graeca cum lectorem doctum in eam quasi aetatem retrahat, ex quâ illae sunt petitae; has quoque adhibere poëtis Latinis est solenne.

A poëtis igitur Graecis Latini pendent (Cf. omnino vit. Horat. IX. 1, b. et c.). Hinc Noster graeca verba suis inseruit: *melos*, *barbitos*, *lyra*, *diota*, *oenophorus*, *echinus*, *epos*, *onyx*, *cyathus*, *amystis*, *acinaces*, *gaza*, *phaselus*.

Hinc Graecos imitatur; v. c.

1) in infinitivo construendo, qui

α) nominis tum nominativum, tum accusativum exprimens additur nominis nominativo et accusativo;

iuvat me collegisse et meta I. 1, 4: iuvat me femina et certare IV. 1, 29 et 31.

Parca mihi dedit spiritum Camenae et spernere

va-

valens devocare, vertere Ep. XVII. 4. C. III. 25, 15.
verax canere Ep. XVIII. 25.
infin. passivi:
dignus notari, describi, culpari, legi, moveri, geri, regi, S. I. 3, 24: S. I. 4, 3 et 25. S. I. 10, 72. C. III. 21, 6. E. II. 3, 183.
levis tolli II. 4, 11: cereus flecti E. II. 3, 163.
lubricus adspici I. 19, 8.
niveus videri IV. 2, 59.
γ) loco participii fut. act., aut supini in *um*:
egit pecus *visere* I. 2, 8: sumsit *celebrare* (celebrandum) I. 12, 2. E. I. 3, 7: trado *portare* I. 26, 2. Cf. E. I. 2, 27: Ep. XII. 9: I. 23, 10. S. I. 1, 52.
2) Verba more Graecorum constructa cum genitivo loco ablativi cum praepositione, vel sine ea:
abstineo irarum III. 27, 69.
desino querelarum II. 9, 17.
fies fontium (unus) III. 13, 3.
decipior laborum II. 13, 38.
purgor morbi S. II. 3, 27.
regno populorum III. 30, 12: solutus operum III. 17, 16.
invideo huius rei S. II. 6, 84.
not. Eodem modo adiectiva, ut lassus viae II. 6, 8: felix cerebri S. I. 9, 11.
3) Verba pugnandi, decertandi more Graecorum constructa cum dativo pro ablativo, qui regitur a praepositione *cum*, ut:
luctari, decertare cui I. 1, 15: I. 3, 13.
certare cui II. 6, 15: Ep. II. 20: XI. 18. S. II. 5, 19.
pugnare cui S. II. 1, 73: altercari cui S. II. 7, 57.
plebi *dissidet* virtus II. 2, 18: IV. 8, 19: *dissentit* conditionibus III. 5, 14: sermoni *differt* sermo S. I. 4, 48: E. II. 3, 296: vino *discrepat* gladius I. 27, 5. S. I. 6, 92. S. II. 3, 108. E. II. 3, 219. E. II. 2, 194 et E. II. 3, 152. 219: inertiae *distat* virtus IV. 9, 29. E. I. 18, 4. E. II. 1, 72: milvo *adulteratur* columba Ep. XVI. 32.
4) Verba constructa cum dativo loco *ad*, *in* cum accusativo:
misit nivem, ignem terris, lucis I. 2, 1: I. 12, 59.
compellit imaginem gregi I. 24, 18.

oblimare S. I. 2, 62: E. I. 19, 30.

opulentare E. I. 16, 2.
pauperare S. II. 5, 36.
piare E. II. 1, 143.
rotundare E. I. 6, 34.
ſcurrari E. I. 18, 2: I. 17, 19.

tranquillare E. I. 18, 102.
viduare I. I. 9, 8.
annellus S. II. 7, 9.
catus I. 10, 3.
cerebroſus S. I. 5, 21.
civicus II. 1, 1: III. 24, 26.

hoſticus S. I. 9, 31. C. III. 2, 6.

elutior S. II. 4, 16. cl. Plin. XXXIV. 13.

hilla S. II. 4, 60.
inaudax III. 20, 3.
porrigo S. II. 3, 126.
praecanus E. I. 20, 24.
ruſticior S. I. 3, 31. comparativus rarior, ut impunitior S. II. 7, 105: puerilior S. II. 3, 47: ſcientior Ep. V. 72.

Eodem redit

b) adhibere ſimplicia pro compoſitis. Lingua enim antiqua minusque exculta ſimplicibus eſt contenta; quo magis autem excolitur, eo plura fingit compoſita.

citare, *recitare* S. I. 3, 7.

colere, *excolere* E. II. 1, 7.

dignari, *dedignari* E. I. 19, 40.

ferre, *auferre* S. I. 1, 58.
—, *proferre* E. II. 2, 96. S. I. 5, 42. E. II. 3, 217.

—, *efferre* I. 12, 42.
haerere, *adh.* I. 32, 10.
laedere, *elidere* III. 27, 60.

latrare, *allatr.* S. II. 1, 85. E. I. 2, 66. Ep. V. 58.

legere, *elig.* E. I. 9, 4. E. II. 3, 40.

linquo, *rel.* vid. ind. tert.
mittere, *om.* Ep. XIII. 10.
plaudere cui E. II. 1, 88, *appl.*

plorare, *depl.* III. 3, 68.

ponere, *depon.* E. I. 10, 31. E. II. 3, 297. C. III. 2, 19: *appon.* S. II. 6, 64: *exp.* ſive elocare Ep. II. 70.

poſcere, *rep.* I. 24, 12.

prehendere, *depr.* II. 16, 2.

quatere, *decut.* III. 3, 4: *concut.* E. I. 10, 31.

rapere, *erip.* II. 12, 28.

ridere, *irrid.* III. 16, 7.

 ruere,

mo-

modulatus I. 32, 5 et immodulatus E. II. 3, 263.

pactus *III.* 3, 22.
populatus *III.* 5, 24.
veneratus S. *II.* 2, 124.

c) vice versâ composita, pro simplicibus:

*de*cedere *II.* 6, 15. E. *II.* 2, 213.

*re*cisus (caesus) *II.* 18, 4.
*re*fixus Ep. *XVII.* 5. *I.* 28, 11.

*re*donare *III.* 3, 33.
*re*manere *I.* 27, 8.
*re*miscere *IV.* 15, 30. E. *II.* 3, 151.

*re*mittere *II.* 12, 3.
*re*parare *I.* 31, 12.
*re*secare *I.* 13, 7.
*re*solvere *I.* 28, 34.
*re*vincere *IV.* 4. 24.
*re*nare Ep. *XVI.* 25.
*re*cinere *III.* 27, 1.

Nomina substantiva.

7) declinantur instar adiectivorum, cum gentilia adhibeantur pro possessivis, εθνικα αντι των κτητικων, cl. not. Schützii ad Aeschyl. Prom. 2.
Actia pugna E. *I.* 18, 61.

Aemilius ludus E. *II.* 3, 32.

Achivae flammae C. *IV.* 6, 18. q. *I.* 15, 35 Achaicus ignis.

Afer murex; Afra avis, cochlea; Afri serpentes *II.* 16, 35; Ep. II. 53; S. *II.* 4, 48. S. *II.* 8, 95.

Alpes Rhaetae i. e. Rhaeticae *IV.* 4. 17.

Colcha venena *II.* 13, 8.
Dardana gens, *I.* 15, 10; Dardanae turres *IV.* 6, 7.

Itala tellus, Italae urbes; Italum coelum, robur S. *II.* 6, 56. C. *IV.* 4, 42; *II.* 7, 4; *II.* 13, 18; Itala arma E. *I.* 18, 57; Italae res E. *II.* 1, 2.

Hesperia unda *II.* 17, 20.

Laurens aper S. *II.* 4, 42.

Lyda tibia *IV.* 15, 30.

Marsa cohors, Marsae voces, Marsum duellum *II.* 20, 18; Ep. *V.* 76; *III.* 14, 18.

Maura unda, iacula; Mauri angues *II.* 6, 3; *I.* 22, 2; *III.* 10, 18.

Medus rex, acinaces; flumen Medum *III.* 5, 9; *I.* 27, 5; *II.* 9, 21; flumen Rhenum E. *II.* 3,

mis *I.* 34, 12 pro: summa imis.

Faunus mutat Lucretilem Lyceo *I.* 17, 1 pro: Lyceum Lucretili: hostis Punico lugubre mutavit sagum Ep. IX. 27 i. e. deposita coccinea chlamyde accepit nigram: pecus Calabris Lucana pascua mutat Ep. I. 27 pro: Calabra Lucanis, cum Calabria aestuosior sit Lucania.

Servus mutat uvam furtiva strigili S. *II.* 7, 109 pro: strigilem uva: quamquam et nos idem possumus imitari, vertentes verbum illud *eintauschen.*

Sic et *permutare* *II.* 12, 23; *III.* 1, 47.

Prohibere quem re, pro: rem quo (a quo) *I.* 27, 3; E. *I.* 1, 31.

Defendere rem cui, pro: quem rei (a re) *I.* 17, 3.

Temperare aquam ignibus, pro: ignes (vinum fervidum) aqua *III.* 19, 6.

Aratra illigata iuvencis Ep. I. 25 pro: iuvenci aratris illigati.

not. Huc refer notata exempla ad S. *II.* 4. 62, quibus adde Ep. *IX.* 20, ibique not., et *IV.* 8. 13.

13) Syncope metri causa: caldior, calidior S. *I.* 3, 53; valdius E. *I.* 9, 6.

divisse, divisisse S. *II.* 3, 169.

lamna, lamina *II.* 2. 2 Ep. I. 15. 36.

mi, mihi S. *I.* 2. 131.

nequere, nequivere S. *II.* 5, 78.

percusti, evasti, complesti, percussisti, evasisti, complevisti S. *II.* 7, 68; S. *II.* 3, 273. Ep. *VI.* 9.

puertia, pueritia *I.* 36, 8.

reprendere, reprehendere vid. ind. *III.*

deprendere, deprehendere S. *I.* 2, 131 et 134 S. *I.* 4, 114. S. *II.* 7, 43.

soldum, solidum S. *II.* 5. 65. S. *I.* 2, 113.

surpite, surripite S. *II.* 3, 283.

surpuerat, surripuerat *IV.* 13, 20.

surrexe, surrexisse S. *II.* 9, 73.

Aliae

INDEX.

INDEX III.

VERBORVM

SIVE

INDEX LATINITATIS.

INDEX LATINITATIS.

A.

A, *ab*.

causae, *originis*, *primordii*: risus *ab angulo* C. I. 9, 22, vom Winkel her: nobilis *ab Lamo* (auctore gentis) III. 17, 1, du Zweig vom alten Lamus: *ab orno* pendulum collum III. 27, 58 et 59: *ab ipso* opes animumque ferro IV. 4, 59 et 60 selbst vom Stahle (nach Verlust und Niederlagen) Muth und (neue) Kräfte: *ab ovo* usque (ad) mala S. I. 3, 6 et 7 *die ganze Mahlzeit über*; ab ovis et olivis initium coenae l. convivii fieri solebat.

ordinis, *temporis* pro *post*: heros *ab Achille* secundus S. II. 3, 193.

remotionis, *motus localis*: *ab se* removisse III. 5, 40: distinet *a domo* IV. 5, 12: matris *ab ubere* depulsa entwöhnt IV. 4, 14: *a populo* (Romano) in Persas I. 21, 14: *a vulgo et scena* (a conspectu) in secreta S. II. 1, 71 von den *Augen des Volks* und von dem *Schauplatze der Welt* hinweg.

pro *contra*: *ab insolenti laetitia* C. II. 3, 3 et 4 *vor zügelloser Freude*.

pro *quoad*: nihil est *ab omni parte* beatum II. 16, 27 et 28, *in morem*: scribe decem *a Nerio* S. II. 3, 69 *wie sie* (die Handschriften) Nerius (den Schuldnern) vorzuschreiben pflegte.

A vel *ab* et permultis locis *omittitur*, aut *tertius casus* subiicitur pro praepositione *a* cum casu sexto in verbis *arcendi*, *discrepandi*, *dissentiendi*: ut *defendit igneam aestatem* (a) *capellis* C. I. 17, 3: retortis (a) litore Etrusco undis I. 2, 13 et 14, tragico differre colori (a colore) E. II. 3, 236, von dem Character des Trauerspiels.

Abdo, aliquid *terris* S. I. 8, 43.

8, 43, C. II. 2, 2; *turri* (de inclusa Danäe) III. 16, 5. cl.: cohortes *abdidit oppidis* III. 4, 38 er legte in die Städte; *abdere* hic adiunctam *quietis* notionem habet; Sic gladiator senex, emeritus latet *additus agro* E. I. 1, 5; *Sanadon*: il vit rétiré à sa campagne (in ländlicher Einsamkeit); *abdere* de iis, qui de coetu hominum se subducunt, vitam in otio consumunt. *Abdita rerum* (abditae res) E. II. 3, 49. res antea absconditae, nondum cognitae.

Abeo S. I. 6, 61: *abire* domum Ep. XI. 20 (E. I. 9, 7): tempus *abire* (abeundi) tibi est E. II. 2, 215: cupis *abire* h. e. discedere a me S. I. 9, 14: *abi*, *geh* (ad iuvenes utriusque sexus, quibus desideratissima es) C. IV. 1, 7: *abi*, quaere, et refer E. I. 7, 53. (v. 55 it, redit, et narrat): *abito*, weiche, geh von dannen („illico redito, ne comissatio longius differatur") C. III. 14, 24: tota *abit* hora, *ging hin*, *verstrich* S. I. 5, 14: tu missus (absolutus) *abibis* S. II. 1, 86, *man wird dich gehen lassen:* Sol *abeunte* curru h. e. sol ad occasum vergens C. III. 6, 44: ad sanos *abeat* tutela propinquos S. II. 3, 218 (cf. E. I. 1, 102) i. e. transferatur, demandetur ad san. prop. seine Verwandten müssten die Vormundschaft über ihn erhalten: Cl. *Haberfeldt* ad h. l. „Schon durch das Gesetz der *zwölf Tafeln* war bestimmt, dass ein Wahnsinniger nicht Herr seines Vermögens und seiner Freyheit seyn sollte. Es wurde ihm entweder ein Curator gesetzt, oder seinen Anverwandten die Aufsicht über ihn anbefohlen (cf. Cic. de senect. c. 7.). Auctor ad Herennium Lib. I. c. 13: *furiosus* est, agnatorum, gentiliumque in eo pecuniaque eius potestas esto.

Abigo, nives mercatorem *abigunt*, arcent (treiben ab, schrecken ab) III. 24, 39 et 40: abigit curas vinum, verjagt den Spleen E. I. 15, 19. *Abactus*, *abacta* nulla Veia conscientia, durch ihr Gewissen *nicht abgehalten* Ep. V. 29, „tantum abfuit, ut ab opere tam inhumano, sceleris, cui illam pararet, conscientia absterreretur, ut potius insudaret labori, summis viribus ad maturandum opus incumberet:" necdum omnis *abacta* pauperies epulis regum, noch sind nicht alle geringe Speisen

sen *verbannt*, S. II. 2, 44 et 35.

Abiicio, *abiicito* potius, *wirf* (dein Pacquet) lieber *ab* E. I. 13, 6. *Abiectus*, *abiecto* instrumento artis S. I. 3, 13, et 132; *abiectis nugis* E. II. 2, 141.

Abludo, haec a te non multum *abludit* imago S. II. 3, 320, convenit, quadrat in te, *passt* auf dich, cl. E. I. 7, 34.

Abnego, nec comitem *abnegat*, recusat te comitari, sie *begleitet dich*, versagt dir das Geleit nicht C. I. 35, 22.

Abnormis, Sapiens S. II. 2, 3, i. e. nullius normae, s. disciplinae *ohne Secte*; qui natura et moribus bonis, non doctrina et disciplina sapientiam, artem vivendi invenit; plane ut Cic. de senect. V. 8: nunquam ego dicam, C. Fabricium, M. Curium, T. Coruncanium, quos *sapientes* nostri maiores indicabant, ad istorum (Graecorum) *normam* fuisse sapientes, cl. ibid. §. 10, ubi ait: agamus igitur *pingui* Minerva (ut Noster crassa) h. e. non utamur illa Stoicorum subtilitate.

Abnuo, nutu nego. *Abnuere* memento, S. II. 5, 52 so musst du den Kopf schütteln, dich *weigern*.

Abominatus, pass. *Abominatus* parentibus Hannibal, Ep. XVI. 8. der Mütter Fluch, dirus per occisos filios multis in proeliis, cl. Ind. Synt. II. 6. not. 2.

Abortivus Sisyphus, die unzeitige Geburt, S. I. 3, 46, quem ita vocavit nanum suum Antonius.

Abrotonum, Stabwurz, herba medicata E. II. 1, 114. cl. Plin. H. N. XXI. 10. *Ill. Wieland*: die Alten machten mit dieser Wurzel, dieser Pflanze einen Wein an, der als Arzney gebraucht wurde.

Abrumpo. *Abrumpere* vincula IV. 7, 27 et 28, *entfesseln*, *losreissen* von dem Steine, i. e. in vitam reducere.

Abscindo, reditus *abscindere* dulces, *der Rückkehr süsse Hoffnung rauben* Ep. XVI. 35. inane abscindere soldo (solido opinatum vero), S. I. 2, 113. nequidquam Deus *abscidit* prudens Oceano dissociabili terras C. I. 3, 21, seiunxit terras, interposito *Oceano*, mari, (*Eschen*) „fruchtlos *trennte* der weise Gott durch des Oceans Raum Länder von Ländern ab."

Abscissus, caput *abscissum* manibus (das von *ihr selbst* abgeschnittene Haupt) cum portat Agave gnati infe-

infelicis S. II. 3, 303—4: ... demens (lect. vulg.) praeferendum est manibus secundum plura loca Euripidis, Senecae, Ovidii, quae a Bentleio de hac ipsa re afferuntur; quod quidem verbum simul facit, ut atrocitas foeditasque facinoris magis sentiatur: demens non modo supervacuum propter sequentem vocem *furiosa*, sed etiam anticipanda ingenii descriptione vim sententiae demum post expressae minuit vel turbat.

Absens, pater urguet (instat tibi) *absens*, droht der *verlassene* Vater (Agenor), C. III. 27, 57: laudaris ut *absens*, dass sie dich, *auch hinter dem Rücken*, wieder loben S. II. 5, 72: *absentis* Ranae in *seiner Abwesenheit* S. II. 3, 314, (de qua fabula Phaedrus L. I. fab. 24): nec verbo parcius *absens*, „ich bin nicht sparsamer mit solchen Namen, *wenn du ferne bist.*" E. I. 7, 38: non simulate igitur, sed ex animo locutus est: Romae laudetur Samos — *absens* E. I. 11, 20—21 *Wieland*: „so lang das Glück uns lächelt, bleiben wir in Rom, und loben uns die schönen Inseln alle von ferne." saepe enim vivax, hilaris imaginandi vis animum magis alit et delectat, quam res ipsa. *absentem* urbem (das *entfernte* Rom) tollere S. II. 7, 28—29. *absentem* amicum carpere S. I. 3, 21, rodere S. I. 4, 81, vellicare S. I. 10, 79: in metu, qui maior *absentes* habet (occupavit) Ep. I. 17 et 18.

Absisto, Absistere bello S. I. 3, 104 si longius absies E. II. 3, 362.

Absolvo, an commotae crimine mentis *absolves* hominem S. II. 3, 278 et 79 willst du ihn von dem Vorwurf der Raserey, von Wahnsinn *lossprechen?*

Absonus (non consonus). fortunis *absona* dicta E. II. 3, 113 non convenientia, Worte, die nicht zu seiner Lage *passen.*

Absorbeo, ridiculus totas simul (s. semel) *absorbere* placentas S. II. 8, 24, (Porcius scurra), dem es Spass war, ganze Fladen auf einen Bissen zu *verschlingen*: ut decies (Sestertium) solidum *absorberet* S. II. 3, 240, Aesop's (des grossen Schauspielers) Sohn liess eine Perle in Essig zergehen, *um eine Million auf Ein Mahl zu verschlucken.*

Abstemius. (vino abstinens). Si forte in medio posi-

posterum abstemius caet. E. I. 12, 7 et 8, wenn du des Guten im Ueberfluss nicht geniessest, vielleicht von gemeiner und schlechter Kost lebest.

Absterreo, *deterreo*: aliena opprobria saepe *absterrent* vitiis S. I. 4, 29. *arceo*: canis a corio nunquam *absterrebitur* uncto S. II. 5, 83. *Haberfeldt*: ein im Griechischen und in unserer Sprache gewöhnliches Sprichwort. Theocr. Ecl. X. 11. χαλεπον χοριον κυνα γευσαι. *Wieland*: „kein Hund wird schwerer vom fetten Leder abzuhalten seyn."

Abstineo, act. *abstinuit* vim uxore et gnato S. II. 3, 202—3, er *legte nicht die Hand an* Gattin und Sohn: *Haberfeldt*: „Aiax liess nur seine Wuth an Thieren aus, und *schonte* der Tecmessa und seines Söhnchens. Du hingegen hörtest nicht auf das Jammern und Wehklagen der Clytaemnestra und Iphigenia." *Abstineo* neutr. inventis armis, Venere et vino E. II. 3, 170. 379. 414: et graec. constr. cum Genit. (cf. Ind. synt. II. 2) irarum (ab iris) calidaeque rixae C. III. 27, 69 et 70. (Homeri illud; λῆγε χολοιο). *Abstinens*, fugit *abstinens* (a libidine, enthaltsam) C. III. 7, 21: *abstinens* pecuniae, IV. 9, 37 et 38 contemnens, minime appetens divitias. (χρηματων απεχων.

Absum. *Abes* (a gente tua) iam nimium diu C. IV. 5, 2; virenti canities *abest*, *fern von* der Blüthe die grauen Jahre C. I. 9, 17, pro: a te in aetatis flore constituto:" importuna tamen pauperies *abest* C. III. 16, 37, so *bleibt* doch lästige Armuth *fern*: *abest* a virtute diserti Messalae E. II. 3, 370 „kann an Beredtsamkeit *weit unter* dem Messala stehn:" quod vitium procul *abfore* chartis S. I. 4, 101 ein solches Laster soll aus meinen Schriften *verbannt* seyn: nescio quid semper *abest* (deest) rei C. III. 24, 64, es *fehlt* immer etwas, nec severus uncus *abest* C. I. 35, 19 et 20 „auch *fehlt* ihr nicht der Todeshaken:" si quid *abest* E. I. 18, 57. wenn irgend ein Feind, wenn etwas *noch unbezwungen* ist.

Absumo, consumo, absumet haeres Caecuba dignior caet. (Eschen) „dann leert der Erbe weiser den Caecuber, den hundert Riegel bargen," C. II. 14, 25 et 26 i. e. „epotabit cados vini Caecubi, tam diligenter a te serva-

E. I. 15, 15. Haberfeldt ad h. l. „weil Vala nicht allein in jener Gegend lebte und wohnte, sondern gewiss auch die Vorzüge der Fische, Austern, Wasserigel an der Küste Campaniens aus Erfahrung kannte.“

Accresco S. I. 6, 26: unde etiam Trimetris *accrescere* iussit nomen iambeis E. II. 3, 252 et 53. daher hat er den jambischen Versen den Namen der Trimeter gegeben: trimeter etsi sex pedes, tres tamen dimensiones habet; versus Iambei propter celeritatem tribus constare pedibus videntur.

Accubo. Cadum, qui nunc Sulpiciis accubat horreis, die Tonne, die auf dem sulpicischen Lager jetzt ruhet, C. IV. 12, 17 et 18. *Boettiger:* repositus est cum caeteris cadis, giebt den Nebenbegriff einer ganzen Menge von Krügen, die dort der Reihe nach an die Wand hingestellt sind.

Accurro. *Accurrit* quidam notus mihi nomine tantum S. I. 9, 3. *accurrit* (er läuft auf mich zu), non occurrit, quae lectio prorsus abiicienda est.

Acer. eiusdem cum *acus*, *acuo*, *acutus*, originis a graeco ακη, ακις (Spitze) derivandae, proprie est *scharf*, *beizend*, spitz, ut *stimuli* acres (scharfe Stachel) S. II. 7, 93; acre *acetum* S. II. 3, 116; acria *rapula* S. II. 8, 8: hinc transl. (heftig, streng, grimmig) ad *feras*, ut *lupus*, *leo*, aper Ep. XII. 25: Ep. II. 31. E. II. 2, 29: *canis* Ep. XII. 6; ad *fluvios*, *mare*, S. I. 1, 58: *acrior* (saevior) *fretis* (fluctibus) *Hadriae*, C. I. 33, 15, wilder als Hadria's Woge (das Meer); ad *hiemem* C. I. 4, 1. ad *hostes* et milites Ep. VI. 14: Ep. XVI. 5: C. III. 5, 25: speciatim Achilles, Deiphobus, Spartacus, Drusus E. II. 3, 121: C. IV. 9, 22: Ep. XVI. 5; C. IV. 14, 13: Mauri (vel Marsi) peditis *vultus* C. I. 2, 39 et 40: *praedonum turba* S. I. 2, 42; eodemque modo ad haec qui his sunt propria, ut *militia* (acr. i. e. dura, laboriosa (C. III. 2, 2; I. 29, 2 ut *acuta belli* (des Krieges Gefahren) IV. 4, 76: nec non ad *poëtam*, qui res *bellicas* canit S. I. 10, 43, cum poëtae omnis a prosaico scriptore differentis sit *spiritus acer* (Begeisterung) ac *vis* S. I. 4, 46: lyra vel *acri* (οξει) *tibia* celebrare mit der hellen (helltönenden) Flöte zu preisen C. I. 12, el. E. II. 3, 202 sqq.

nec non ad eos, qui cum his comparantur, v. c. qui verbis rixantur, scriptis aut iudicio alios lacessunt *S.* I. 4, 65. *S.* II. 1, 1 (nimis acer, zu scharf, zu beissend). *S.* I. 7, 21. cl. *S.* I. 10, 14 (E. I. 18, 18. *S.* I. 2, 15): hinc et *invidia* acris *S.* I. 3, 60; *natura* i. e. libido s. naturalis cupiditas *S.* II. 7, 47, et *stomachus* (post vinum) *S.* II. 4, 59, d. i. der durch Wein *versauert* und *erhitzt* ist, und in Thätigkeit gesetzt seyn will, um den überflüssigen Stoff zu verarbeiten: Wieland: „ein Weinerhitzter Magen.“

ad *potores* (starke Trinker) *S.* II. 8, 36. quatenus hi invicem secum certant, cl. *S.* II. 6, 69. ubi *fortis* capit pocula *acria*, „i. e. *magna*, *grandia*, zu deren Ausleerung acres potores erfordert wurden.“

ad *virgines* C. I. 6, 18, quae impetu in iuvenes in conviviis protervos feruntur, hos a se repulsurae.

Hinc sensu mitiore est *ein Hitzkopf*, qui facile irascens facile placatur *S.* I. 3, 53.

Sol acrior *S.* I. 6, 125 fervidior, ut supra hiems.

Acerbus. Acerbum frigus et imbres (nives imbresque) strenge Kälte und Regen E. I. 17, 53. *acerbus* (durior) homo, E. I. 18, 95 ein Misanthrop, bitterer Tadler *S.* I. 3, 85, ubi coniungitur cum *insuavis*, E. II. 3, 474 ubi *acerbus* recitator (poematum suorum), sive molestus, metaphora ducta a *bile* q. v. sive ab *aceto*, quod dicitur *acre* *S.* II. 3, 116, ut sit homo acerbus, idem fere q. homo acer, vehemens; fata (acerba i. e. funesta), Libitina (*acerba*) Ep. VII. 17. *S.* II. 6, 19.

Acernus (von Ahorn). acerna mensa, ein (gewöhnlicher) ahorner Tisch *S.* II. 8, 10: Haberfeldt: „auch in Tischen und dem Holze, woraus sie verfertigt waren, trieben die Römer einen ausschweifenden Luxus (*S.* II. 2, 4. Plin. H. N. XIII. 15. Senec. de Benef. XII. 10). Um so lächerlicher ist die unharmonische Pracht des geschmacklosen Nasidien, wenn ein auf's Kostbarste gekleideter Knabe einen ordinären ahornen Tisch (Sanadon: la table, qui n'etoit que d'un bois ordinaire) mit einem Purpurlappen abwischt.“

Acerra, thuribulum. acerra thuris plena C. III. 8, 2 et 3 „arcula thuraria, unde

unde thus in foco adolendum expromebatur."

Acervus (granorum) E. II. 1, 47. S. I. 1, 34 et 51, ſive frumenti S. II. 3, 111: (numorum) S. I. 1, 51. S. II. 2, 105. C. II. 2, 24. E. I. 6, 35. S. I. 1, 44. *aeris et auri* S. II. 5, 22. E. I. 2, 47.

Aceſco. quodcunque infundis aceſcit E. I. 2, 54 totus locus, ut Haberfeldt ait, hoc ſibi vult: „iſt dein Gemüth roh und leidenſchaftlich, ſo wird dir auch jeder Beſitz und Genuſs verbittert werden."

Acetum acre S. II. 3, 116; *veteris* non parcus *aceti* S. II. 2, 61. Haberfeldt: ſo wirthſchaftlich er mit dem Oel umgieng, ſo freygebig war er mit altem Eſſig, weil er nämlich verdorben (veteris), und aus ſeinem Keller leicht wieder zu erſetzen war; „filius Aeſopi (hiſtrionis) aceto diluit baccam S. II. 3, 240; aceto miſcetur ius S. II. 8, 49. transl. ad ſermonem, de oratione *acerba* ſ. dictis *mordacibus* S. I. 7, 32.

Acidus. rapula plenus atque acidas mavult inulas S. II. 2, 42—43 Haberfeldt: „Radieschen und Alant ſollten die Verdauung befördern, und die Eſsluſt von Neuem wecken: Aus eben den Urſachen wurden auch Eyer und Oliven aufgeſetzt, und damit gewöhnlich der Anfang gemacht;" quod petis, id ſane eſt inviſum *acidumque* (ingratum) duobus E. II. 2, 64 Wieland: „was jener will, das ekelt dir, und was du gerne hätteſt, ſchmeckt zweyen Andern widerlich und ſauer."

Acies (gr. ακη, cf. v. *acer*). pars acuta (die Schneide) ferri, copiarum (die Vorderſeite); exercitus ipſe, isque inſtructus, ut *acies retro verſa* C. III. 4, 26 „inclinata, in fugam converſa, omnino pro, clades apud Philippos accepta:" acies oculorum, lumina oculorum; ſtupet acies S. II. 2, 5 „man fühlt ſich geblendet, die Augen blinken."

Acinaces, ακινάκης, gladius Perſis, i. e. Medis ſ. Parthis horribilibus proprius, Polluce interprete περσικον ξιφος ἢ ξιφιδιον τι, τῳ μηρῳ προσηρτημενον C. I. 27, 5. *Medus acinaces* pro armis luctuoſis, pro furore bellico.

Acinum. Aridum et ore ferens *acinum* S. II. 6, 85 „auch die Zibebe war durch die lange Aufbewahrung ſchon ganz zuſammengeſchrumpft."

es, dafs du als Sachwalter die Zunge wetzest;" hinc *acutum* ferrum S. II. 3, 136. E. II. 3, 304; tela Ep. XVII. 10; rupes et acuta saxa C. III. 27, 61 „rupes acutis, prominentibus saxis, vel potius saxa, quae acie sua mortem facile inferant, Fels und spitzes Mordgestein;" a ferro transfertur ad bellum, unde (expediunt per) acuta belli pro (maximis) belli discriminibus IV. 4, 76 rettet aus des Krieges Gefahren, aus dem gefährlichsten Blutkampfe; Sonus S. I. 8, 41. E. II. 3, 349; *voce acuta* III. 4, 3. οξει λιγυρα λιγειη, clara, arguta; *acuta aera* I. 16, 7 et 8, cymbala aerea (geminata, invicem collisa): oculus (acutum cernis sieht mit so scharfem Auge) S. I. 3, 26; aures (i. e. arrectas, cupide audientes) C. II. 19, 4; nares (opp. obesae) S. I. 3, 29 (illae ap. Apollon. Rhod. I. 514 sunt ορθα ουατα, Sophocl. El. XXX. οξεια ακοη): Sol (i. e. acris, vehemens) E. I. 10, 17 (Haberfeldt: dichterisch und schön werden die heissen Sonnenstrahlen mit Pfeilen verglichen, welche den Löwen verwunden, und ihn nur noch wüthender machen, noch drückendere Hitze bewirken): gelu C. I. 9, 3. ut acris hiems (I. 4, 1) χιων οξεια Pind. Pyth. I. 39."

Ad. C. I. 17, 15. I. 35, 15. II. 12, 25. III. 4, 75. *ad imum* pro, ad finem E. II. 3, 126. *ad lumina prima* zu Anfang der Mahlzeit E. II. 2, 98. praesectum ad unguem E. II. 3, 294 pro ob, adversus, ad hoc (scil. conopium) Ep. IX. 17 i. e. propter hoc foedum conopii spectaculum. *Ad* omissum e. c. simul atras ventum est (ad) Esquilias S. II. 6, 32.

Adamantinus. ferreus, durissimus omnium: prisco Graecorum usu *adamas* de ferro durissimo adhibebatur. Quis Martem tunica tectum *adamantina* (invicta telis) digne scripserit C. I. 6, 13 et 14 wer mag den Mars im undurchdringlichen Harnisch würdig besingen? Si figit adamantinos summis verticibus dira Necessitas clavos III. 24, 5—7 Boettiger: sie schlägt ihre festen (s. die Collectaneen von Höpfner zu Eurip. Cyclops p. 221.) Nägel in die Scheitel der Grossen, heisst in der Sprache des Lyrikers nichts weiter als was oben III. 1, 14—

15

aditure mecum C. II. 6, der du mir bis Gades folgtest, qui mecum adires (me comitatus esses) si vellem.

Adhaereo. Avidienus, cui canis ex vero ductum cognomen *adhaeret*, S. II. 2, 55. (der den Beynamen Hund mit der That führt). *Sive gravis veteri craterae limus adhaesit* S. II. 4, 80 wenn sich auf dem Boden des alten Trinkgeschirrs Schmutz angesetzt hat. lentis *adhaerens* brachiis Ep. XV. 6. „arcte implicitis, corpori, ambitiosis, tenacibus, noto loquendi usu.“

Adhibeo. quicunque *adhibebitur* Heros E. II. 3, 227. alteris te mensis *adhibet* deum, ehrt dich bey dem Nachtisch (bey dem Tische der Becher) als Gott C. IV. 5, 31—32: „alludit poëta ad Graecorum morem, qui deorum tutelarium parva sigilla mensis suis *apponerent*, quibus post epulas libarent.“ Munitaeque *adhibe* vim sapientiae, und bestürme deiner Weisheit Bollwerke C. III. 28, 4. Boettiger: man denke an das Lob, das der weise Socrates dem Weine ertheilt beym Xenoph. im Sympos. c. 2. p. 127. Zur Erklärung dienen die Worte des Scholiasten; *Graeci aiunt vim adhiberi sapientiae per vinum.* Nach einem Fragmente des Eubulus beym Athen: II. 6, p. 43 F. ὁ μεν οινος ἡμων τε φρενων επισκοτει sagt Plin. H. N. XXIII. 1. 5. 23. wo von den Nachtheilen und Vortheilen des Weintrinkens die Rede ist: *in proverbium cessit, sapientiam vino obumbrari.* Mitscherlich: *vim adhibe*, vim admove, expugna, pelle animo sapientiam, σωφροσυνην, temperantiam, sobrietatem, sapientiae praeceptis confirmatam, adeoque indulge genio, totam te in hilaritatem effunde, ut tetricis ac severis insipida videare.“

Adhuc. C. III. 7, 22. III. 11, 11. III. 25, 6. IV. 10, 1. E. I. 12, 15. E. I. 17, 3, pro *iam* E. II. 1, 206 dixit adhuc aliquid? was sprach er nun?

Adiicio. Quis scit, an *adiiciant* (adiecturi sint) hodiernae crastina summae tempora Dî superi? wer weiss, ob zur Zahl der heutigen Tage noch der morgende uns verliehen wird? C. IV. 7, 17 et 18. *adiecisse* praedam torquibus exiguis renidet, (Eschen) den kleinen Halsschmuck mehrten sie

sie höhnend durch Sieges Beute III. 6, 11 et 12. *adiecere* bonae paulo plus artis Athenae (hat mich etwas mehr gebildet) E. II. 2, 42. *Adiectis* Britannis imperio, gravibusque Persis C III. 5, 3 et 4. Mitscherlich: postquam solo nominis sui terrore *Britannos, Parthosque*, qui soli defuerant, *imperio* Romano *adiecit*, eos devicit, sicque totum terrarum orbem subegit."

Adimo. Adimam bona E. I. 16, 75 „ich nehme dir, spricht Jener, dein Vermögen (tollas licet *nimius*) im Tone der Grofsmuth und Verachtung)." *Adimam* cantare severis E. I. 19, 9. Wieland: allen Finsterlingen soll, kraft diefs, die Dichterey zu Rechten niedergelegt seyn! Haberfeldt: der Sinn der ganzen Stelle: Nüchterne Leute und Waffertrinker mögen sich mit den trockenen nüchternen Geschäfften, die man auf dem Foro und bey Libons Puteal treibt, mit Rechtssachen und Wucher beschäfftigen: nur das Dichtertalent spreche ich ihnen ab. *Adimis* leto C. III. 22, 3. morti eripis, e praesentissimo vitae discrimine incolumes praestas (unde eadem dea dicta σώτειρα, opifera caet.). Iupiter, ingentes qui *das adimisque* dolores S. II. 3, 288. multa recedentes (anni) adimunt E. II. 3, 176 Wieland: viel nehmen sie uns wieder, so wie sie allgemach zurücke geh'n.

Aditus. eoque difficiles aditus primos habet S. I. 9, 55 et 56. deswegen hält der erste Zutritt zu ihm schwer.

Adiudico. et, si quid abest, Italis adiudicat armis E. I. 18, 57. Haberfeld: Er bringt die noch unbesiegten Völker durch sein Waffenglück unter die Herrschaft Italiens. Italis ist nämlich nicht als Beywort mit armis zu verbinden, sondern als Substantivum für Romanis zu nehmen. Armis ist nicht überflüssig, sondern zeigt die Art an, wie August ein adiudicat bewerkstelligte. Denn adiudicare wird von der Verbindung eines Landes mit dem andern gesagt, es sey durch Siege oder durch eine richterliche Entscheidung. Uebrigens kann auch bey dieser Lesart das *si quid abest*, vorzüglich auf Armenien bezogen werden, welches in demselben Jahre, in

wel-

welchem August die römischen Adler den Parthern entriss, unter die Bothmässigkeit der Römer kam. Diese historischen Umstände hat *Bentley* aus Vellei Paterc. II. 94: Sueton. Tiber. 11. treffend in's Licht gesetzt.

Adytum. (ab α priv. et δύειν) de occultis ac remotis templi, quae praeter sacerdotes adire fas non est. non *adytis* (templi Delphici) quatit caet. C. I. 16, 5. Mitscherlich: in adytis, templi penetralibus; quae ipsum Apollinem praesentem inhabitare, ibique sacerdotem numine suo replere, et inde responsa dare credebant: res satis nota e Virgilio.

Adiungo. plostello *adiungere* mures, Mäuse vor ein Wägelein spannen S. II. 3, 247. Haberfeld: „Wiederum bedient sich Stertin eines überraschenden Uebergangs, um die Ausschweifungen der Liebe und ihre Thorheiten zu schildern! Einen Mann von gesetzten Jahren, sagt er, der mit Kinderspielen, sich beschäftigte, würde man für unsinnig halten; kann aber eine grössere Kinderey gedacht werden, als die Liebe?" Adiunctum Gr. παρακειμενοι semper in *adiunctis* aevoque morabimur aptis E. II. 3, 178. wir müssen uns immer an die Züge halten, die einer ieden Stufe des menschlichen Lebens natürlich sind.

Adiuvo. adiuvat hos quoque auch das nützt S. II. 5, 73. Wieland: helf was helfen kann: adiuvat συμβαλλεται, confert, conducit.

Adiutor. Haberes magnum adiutorem caet. S. I. 9, 45 et 46, du würdest einen grossen Beystand, „einen tüchtigen Nebenmann zur zweyten Rolle haben."

Admiror. pro *miror* S. I. 4, 99. pro *magnum puto*, sive sit valde expetendum s. fugiendum et sic miror, E. I. 6, 1 cl. 13—14. C. III. 29, 11. IV. 9, 15. E. I. 1, 47. E. I. 10, 31. E. I. 14, 18. Nil *admirari*, prope res est una caet. E. I. 6, 1. *Wieland*: „das Erste, Freund, wo nicht das Einzige, das glücklich machen und erhalten kann, *nichts bewundern*. *Haberfeldt* ad h. l. „das Hauptprincip der aristippischen Philosophie war, dass die Glückseligkeit des Weisen in Unabhängigkeit der Seele zu suchen sey, und dass

dafs man, um zu dieser zu gelangen, jede heftige Gemüthsbewegung vermeiden müsse. Da nun das Gemüth durch nichts mehr in Bewegung gesetzt wird, als durch leidenschaftliche Bewunderung sinnlicher Gegenstände und rastloses Bestreben nach ihrem Besitze und Genuss: so gab sie die gewiss nicht verwerfliche Lebensregel: ουδεν θαυμαζειν. Sie erlaubte, Alles zu genießen, zu besitzen, zu erstreben, so lange es Freude gewährte und die Heiterkeit der Seele nicht getrübt wurde; aber machte es auch zur ersten Pflicht, sogleich Allem zu entsagen, Alles entbehren zu können, sobald jene dadurch gefährdet ward. — Horaz widerspricht also, so wenig als *Aristipp*, dem Plato, der in seinem Theaetet das θαυμαζειν als den vorzüglichsten Affect der Philosophie empfiehlt μαλα γαρ φιλοσοφου τουτο το παθος το θαυμαζειν. ου γαρ αλλη αρχη φιλοσοφιας, η αυτη. Denn man sieht leicht, dass Plato darunter das Interesse verstehe, welches man an den wichtigsten Wahrheiten und Angelegenheiten nehmen muss, wenn sie anders unser Nachdenken reizen sollen; gewiss aber nicht die leidenschaftliche Bewunderung sinnlicher Gegenstände. Das ουδεν θαυμαζειν, welches Pythagoras als den letzten Endzweck der Philosophie festsetzte, aber unsere Stelle nicht weiter erläutert, hat H. HR. Wieland sehr schön auseinandergesetzt. Uebrigens muss man das hier festgesetzte *nil admirari* stets bey Lesung dieses Briefes im Gesicht behalten, wenn man anders die folgende Ironie nicht missdeuten will."

Admitto. Tu, prudens scelus ob titulos cum admittis inanes, stas animo? S. II. 3, 212—13 Wieland: wie kannst du, der mit Wissen um hohler Titel willen eine Frevelthat begehst, bey Sinnen seyn? *Haberfeldt:* Stertinius urgirt hier das prudens, wodurch sich Agamemnon vertheidigte. Ich gebe es zu, sagt er, dass Aiax rasend war, als er an unschuldigen Thieren seine Wuth ausliess; aber warst *du* klüger, da du aus leerer Ruhmsucht ein Verbrechen begiengst? Tu nihil *admittes* (peccabis) in te formidine poenae E. I. 16, 53. du wirst aus Furcht vor

vor der Strafe dir nichts zu Schulden kommen lassen. Haberfeldt: ad v. 50—54 selbst unvernünftige Thiere lassen sich nicht leicht in die Falle locken, so sehr sie auch nach der Lockspeise lüstern: Handelst du moralischer, als sie, wenn du das Böse, woran du im Herzen Wohlgefallen findest, nur aus Furcht vor der Strafe und übler Nachrede meidest? *Admissus*. *Spectatum admissi* risum teneatis, amici E. II. 3, 5 *Ramler*: Freunde, sagt mir, würdet ihr euch wohl bey einem solchen Anblicke des Lachens enthalten?"

Admoneo. Ubi me fessum sol acrior ire (pro, ut irem) lavatum *admonuit* S. I. 6, 125—26 Wieland: bis die schwüle Sonne mich vom Ballspiel müde, in's Bad zu gehn erinnert.

Admoveo de machinis, s. tormentis, ut Cicero pro Cluent. C. 13. tanquam aliqua machina admota capere et expugnare. Sic C. III. 21, 13 „vinum *tormenta admovet*, quibus expugnet *ingenium durum*, animi duritiem, severitatem, morositatem; per consequens igitur: vinum expugnat, vincit animi gravitatem, exhilarat tristem, ac morosum natura animum. Scilicet pectus (Mitscherlich pergit), quod hilaritati omnem aditum praecludit, munitum quasi atque obseptum est pertinaci gravitate, atque austeritate; violentia igitur opus est, qua ista expugnetur, vincaturque: vincitur autem plerumque admotis vini *tormentis* s. machinis, *lenibus* illis ac blandis, quae etsi efficacissima, blanda tamen vi sese pectori insinuant, illudque profligata gravitate laetum, hilare ac iocosum reddunt." Cl. Herzlieb C. III. 21, 13 vertit: du zwingst das fühllose Herz nicht selten zur sanfteren Freude. Graecis *admovit* (adhibuit) acumina chartis E. II. 1, 161. cum tibi sol tepidus plures *admoverit* aures E. I. 20, 19 Wieland: „wenn ein lauer Sonnentag mehr Ohren um dich her versammeln wird, d. i. wenn du in kühlen Abendstunden vorgelesen wirst. Haberfeldt: nach dieser humoristischen Apostrophe an sein Buch, fügt Horaz noch einige specielle Nachrichten von sich selbst hinzu, aus welchen nur allzudeutlich erhellt, in wiefern es ihm

ihm mit dem Vorhergehenden Ernst war, und dass er durch die satyrischen Ausfälle auf sein Werkchen mehr seine Feinde und Neider, als dieses selbst zu treffen suchte. Die feinste Bescheidenheit vereint sich hier schwesterlich mit dem edelsten Selbstgefühl. *Sol tepidus.* An angenehmen Tagen versammelte sich das müssige Rom zahlreicher auf dem Foro und an anderen Orten, wo etwas zu sehen und zu hören war. Horaz betrachtet sein Buch als einen Fremdling, der Aufsehen erregt, und eine Menge Neugieriger um sich her versammelt."

Adolesco. Loquaces, si sapiat, vitet, simul atque *adoleverit* aetas S. I. 9, 33 et 34 Wieland: „vor Schwätzern, wenn er klug ist, hüt' er sich, sobald er in die Jünglingsjahre tritt!"

Adopto. Frater, Pater, adde: ut cuique est aetas, ita quemque facetus adopta E. I. 6, 54 et 55 Wieland: „Hübsch allen Leuten zugenickt, und Jeden gleich, wie es sein Alter giebt, zum Vater oder Bruder adoptiert! Haberfeld: frater, pater adde, nicht mehr Worte des Nomenclators, sondern des Dichters. frater ein Liebkosungswort gegen einen Jüngeren, oder mit dem man gleiches Alters ist; pater gegen einen Aelteren. *Adopta* passend und zugleich komisch gesagt, in Beziehung auf das vorhergehende frater, pater."

Ador. (Dinkel, Spelt). cum pater ipse domus, palea porrectus in horna, esset *ador* loliumque, dapis meliora relinquens S. II. 6, 88 et 89. Wieland: „während der gute Hauswirth selbst, auf heurig Stroh gestreckt, mit *Spelt* und Trespe sich behalf, und Alles bess're seinem Gaste liess." Haberfeldt ad v. 86—89: Neben der gutmüthigen Geschäftigkeit der Feldmaus, die Alles hervorsuchte, um die städtische Freundin, ihrer Meynung nach, recht köstlich zu bewirthen, contrastirt sehr das vornehme, naseweise, ekle Betragen der Stadtmaus, die ein Gericht nach dem andern verachtet, und nur aus Gefälligkeit berührt; indess jene ihren ganzen Vorrath aufbietet, und in Verlegenheit ist, wie sie den Ekel ihres Gastes besiegen soll. *dente superbo*, mit stolzem Zahne, statt: mit

mit stolzer Miene, mit einem stolzen Betragen. male, mit Verachtung, mit Ekel, *palea horna*, i. e. huius anni C. III. 23, 3 et 4. Ep. II. 47. Die Feldmaus wuſste für sich und ihren Gast kein prächtigeres Kissen herbey zu schaffen, als frisches Stroh. Hiermit contrastirt in der Folge das weiche Polster der Stadtmaus V. 102. 103. *esset ador loliumque* sie aſs Spelt und Trespe, die schlechtesten Getraidearten, und sparte die besseren für den Gast auf. Ganz anders verfuhr die Stadtmaus praelibans omne, quod affert, V. 109.

Adorea. Substantive copia farris, *ador*, *adoreum far*: quod cum olim militibus, victoriam adeptis distribui soleret, (Kornspende) pro gloria bellica, atque adeo victoria ipsa dici coeptum: C. IV. 4, 41: gloriam a farris honore adoream appellabant (Plin. XVIII. 3.)

Adposco. si plus adposcere visus, fit Mimnermus caet. E. II. 2, 100. Wieland: Und scheint er mehr zu fordern, so wird er gar Mimnermus, und noch mehr; er hat nur zu befehlen.

Adrasus. conspexit, ut aiunt, adrasum quendam vacua tonsoris in umbra caet. E. I. 7, 49—51. Wieland: erblickt er, sagt man, einen nicht allzu glatt geschornen, der in eines leeren Barbierschops Schatten sehr gelassen sich mit einem Messerchen die Nägel putzte; Haberfeld ad v. 49—51. „der Barbier, in dessen Officin (umbra) er sich noch aufhielt, rasirte zwar wohlfeiler, als Andere, aber hatte desto schlechtere Scheermesser, und besaſs nur die Kundschaft des gemeinen Haufens, der es mit der Eleganz nicht allzugenau nahm. (Gesner versteht adrasum vielleicht richtiger von der ἐν χρῷ κουρᾷ. - Um dem Barbier nicht zu oft zur Beute zu werden, hatte sich unser Mann den Bart rein von der Haut weg abputzen lassen. Der Zug eines Sparsamen, den auch Theophrast in seiner Schilderung des μικρολόγος Charact. 10. nicht übergehet: Ein kahlgeschornes Gesicht hielt man im Alterthum für eben so unanständig, als einen allzu langen Bart). Gewöhnlich war der Morgen zum Rasiren und zu

 anderen

anderen Reinigungen bestimmt; um so auffallender war es dem Philippus, noch Nachmittags Jemanden in dem leeren Barbierschopfen anzutreffen. Doch Vulteius hätte, als Trödler, vom frühen Morgen an sich auf dem Foro herumgetrieben, und wollte nun, seiner Gewohnheit nach, an einer Gesellschaft Antheil nehmen, wozu er sich hier in Positur setzte."

Adrepo. Leniter in spem adrepe officiosus S. II. 5, 47—48 Wieland: „magst du immer sachte mit deinen Diensten angekrochen kommen, in Hoffnung: adrepe, wie passend von einem Schmeichler und Schalk, der unvermerkt herbeyschleicht; adrepere in spem, sich der Hoffnung unvermerkt durch Schleichwege nähern."

Adscisco. Adsciscet nova, quae genitor produxerit usus E. II. 2, 119. neue (Worte) wird er aufnehmen, die Gebrauch, der Vater der Sprache, hervorgebracht hat (wird ihnen den Stempel aufdrücken, wird ihnen das Bürgerrecht geben).

Adscribo. adscribi quietis ordinibus patiar Deorum (referri inter ordinem Deorum) C. III. 3, 35 et 36. Mag er unter die Zahl der seligen Götter aufgenommen werden. Ut utpote) male sanos adscripsit Liber Satyris Faunisque poëtas E. I. 19, 3 et 4. Wieland: seitdem der Gott der Reben das schwärmerische Dichtervolk den Satyrn und Faunen zugesellt. Haberfeld: Der Sinn: Bacchus selbst nimmt ja die Dichter wegen ihrer Begeisterung in sein Gefolge auf. Die Absicht des Dichters ist, mit der feinsten Persiflage recht viele Gründe anzuführen, welche die Vorliebe der Dichter seiner Zeit für den Wein entschuldigen können. *Cratinus*, sagt er in dieser Absicht, ihr altes Oberhaupt, verdammt die Wassertrinker; *Bacchus* hat sie in sein Gefolge aufgenommen; ihre Schutzgöttinnen, die *Camoenen*, duften selbst nach Wein; Vater *Homer* rühmt diesen Trank; *Ennius* empfiehlt seinen Genuss durch sein Beyspiel: *ich selbst* habe ihn empfohlen: (und nun erst der Nachsatz) was Wunder, wenn es die Dichter für Pflicht halten zu zechen?"

Adsitus. qua populos adsita certis caet. E. II. 2, 170. Wieland: was innerhalb der Pappeln ist, womit er seine Markung vor nachbarlichen Plakkereyen gesichert.

Adspergo. e quibus unus avet quavis (ratione) adspergere (notare) verbis cunctos S. I. 4, 87. Oft sieht man von zwölfen, die um einen Tisch auf drey Polstern liegen, wie Einer die anderen alle zu bespritzen sucht, nur den nicht, der ihm Wasser reicht. Non est, quod mutemus *amat quivis*; *avet* fortius, quam *amet*: avet adspergere est avide adspergit.

Adspersus. Imbre lutoque adspersus, gebadet in Regen und Koth E. I. 11, 11 et 12. *Haberfeld*: der Zusammenhang: nur nicht aus Ungeduld wegen einiger unvermeidlicher Beschwerden, oder durch eine hypochondrische Laune itre geleitet, darfst du deinen Aufenthalt veräñdern, und einen Ort dem andern vorziehen; da überall sich Beschwerden finden, und deine Laune dich allenthalben begleitet. So wenig einer nun sein Leben in einem Wirthshause wird zubringen wollen, weil er etwa einmahl bey Regenwetter einen trocknen Zufluchtsort daselbst gefunden: eben so wenig darfst du einen Ort, wegen einiger angenehmer Augenblicke, die du da durchlebtest, allen andern vorziehn.

Adstringo. Arctius, atque hedera procera adstringitur ilex (applicat se ilici) Ep. XV. 5. *Eschen*: inniger, als Epheu der hohen Eiche sich anschmiegt, umfangend mit geschlaneem Arm."

Adstrictus. Hic dies anno redeunte festus corticem adstrictum (illitum) pice demovebit C. III. 8, 9-12. *Eschen*: dieser Tag, bey kehrendem Jahre gefeyert, soll mir Pech und Stöpsel vom festverwährten Henkelkrug ablösen, der seit dem Consul Tullus den Rauch trank." Quam non adstricto percurrat pulpita socco E. II. 1, 174. *Wieland*: wie schlotterig sein Fuss im weiten Soccus durch die Scene schlendert?

Adsum. Ante secundam Roscius orabat *sibi adesses*, (sibi esses advocatus) ad puteal cras S. II. 6, 34-35. *Wieland*: Herr! *Roscius* war da, und bat, ihr

6. 5 et 6. siehst mit aufgeworfener Nase herab auf Leute von niederer Abkunft.

Advoco. quibus advoceris gaudiis, zu welchen Freuden, zu welchem Feste du geladen werdest C. IV. 11. 13-14.

Adurgeo. Caesar ab Italia volantem remis adurgens C. I. 37. 16 et 17. „premens, proxime insequens Cleopatram *ab Italia*, quam classe petitura fuerat, adeoque retro *volantem* praecipiti fuga oblatam."

Aduro. flammis aduri Ep. V. 24. (Venus, i. e. amor, puella) non erubescendis adurit ignibus C. I. 27. 15-16 welche Liebe dich auch beherrscht, so brennt doch nicht erröthungswerthes euer. ea non inflammat amore, cuius te pudeat.

Adustus. pectore *adusto* merulae, Amseln etwas angebrannt, S. II. 8, 90. panis *adustus* zu braun gebackenS. II. 8, 68. Haberfeld: Nasidienus, der alles so grofs und glänzend anstellte, als möglich, hatte vermuthlich die Kleinigkeit übersehen, für gutes Brod zu sorgen; und Balatro giebt ihm schalkhaft zu verstehen, dafs es ein wenig zu braun gerathen sey. Ein Fehler der Art ist, nach Catius Ausspruche S. II. 4, 85. unverzeihlich.

Aedes. Decoram transfer in aedem; komm zur schönen Wohnung C. I. 30, 4. Mitscherlich: *aedem*, domum ut tecta in Virg. I 1. antiquus is vocabuli significatus esse debuit sicque docte illud adhibuit Horatius. Male alii de sacello capiunt. „reddere victimas aedemque votivam memento, denk an Opfer und Tempel, wie du gelobtest II. 17, 30 31 *redde*, para sacrificium et templum ex voto debitum:" *reddere* proprium verbum de sacrificiis ac muneribus, quae ex voto diis persolvuntur., quanto molimine circum spectemus vacuam Romanis vatibus aedem E. II. 2, 92-94. Wieland: „Sieh nur, mit welchem Stolze, welchem Prunke wir in dem Musensaale, der so leer an Römschen Dichtern ist, uns umseh'n." aedem i. e. Bibliothecam Apollinis Palatini. *in aede* S. I. 10, 38. „non templo Apollinis et Musarum, anno demum u. 725 dedicato, ut Torrentius putat, sed alia quapiam aede tunc instituta cf.

Aegis aut thorax, aut clypeus Minervae, in cuius medio loco caput Medusae Gorgonis; quod quicunque intuens in lapidem illico mutabatur. Clypeus Palladis („cui maxima vis ad terrorem hostibus incutiendum inesse credebatur") *Aegis* dicitur C. I. 15, 11. III. 4, 57. cl. Hom. Iliad. V, 738-42. Poëta C. III. 4, 57. *Palladis Aegida* posuit, „quo insignitior esset Gigantum temeritas, propter Gorgonis caput, Aegidi insertum;" et intentatum Gigantibus clypeum docte designavit a sonitu, qui e clypeo impetuose protento, eliditur."

Aeger. aegrotus. Non est Cardiacus hic aeger S. II. 3, 161-62. Haberfeld: So wie der, welcher von *einer* Krankheit frei ist, noch nicht gesund genannt werden darf, weil er an *einer andern* leiden kann; so kann auch der noch nicht ein Weiser genannt werden, der von *einer* Art der Narrheit frey ist." E. I. 7. 4. E. II. 1, 114. S. II. 2, 43. S. II. 3, 293. E. I. 8, 8. E. II. 1, 131. E. II. 3, 7. E. I. 15, 7. S. I. 4, 126.

Aegrimonia aegritudo animi, Schwermuth, Harm. „*Omne malum deformis aegrimoniae* (haec enim iungenda), omnes malas curas, h. animum iis oppressum *levato* Ep. XIII. 17 et 18. Fastidiosa tristis aegrimonia Ep. XVII. 73. „animi aegritudine *tristis*, oppressus, victus."

Aegroto, morbo sum affectus, et de corpore et de animo S. I. 6, 30. E. I. 7, 4. nec quia longinquis armentum aegrotet in agris E. I. 8, 6. Haberfeld: Horaz will hierdurch die Idee ausdrücken, dass das Futter für's Vieh nicht gerathen, und dieses dasselbe zu seinem grossen Nachtheile in den entferntesten Gegenden aufsuchen müsse, und durch das Herumtreiben abgemattet, erkranke. „quo me aegrotare putes animi vitio S. II. 3, 306-7. Wieland: also sag' mir nur, an welchem Seelenschaden glaubst du, dass ich krank sey?

Aemulus, de principatu Ep. XVI. 5 C. III. 16, 14. E. II, 3, 203. aemula lingua E. I. 19, 15. Haberfeld: Einen Abkömmling des (auch aus Virgils Aeneide bekannten) Mauritanischen Königs *Iarbas* nennt Horaz den *Cordus*, als Mauritanier,

3, 359. vom Homer sagt; oder dieser Vers hat sich von einem andern Orte hier eingeschlichen. Vielleicht dass ihn Jemand der Aehnlichkeit der Grundsätze wegen zu V. 32. an den Rand schrieb, ein Zufall ihn in den Text brachte, und dadurch auch die Ergänzung: Roscia dic sodes, veranlasste. Wenigstens würden wir nichts vermissen, wenn die Worte hic murus-sodes ganz weg fielen, und die Lesart folgende wäre: recte facies. Melior lex, an puerorum etc. Das Roscia scheint überhaupt nur ein Glossem zu lex zu seyn. — Soll ja ein Zusammenhang statt finden, so dürfte es ungefähr folgender seyn: die Knaben erklären bey ihren Spielen, den für den König, der am besten besteht. Ja, ja, diess ist auch die sicherste Königsburg, dass man sich nichts Böses bewusst ist. Denn sage selbst, enthielt nicht jenes Kinderlied mehr Wahrheit, als das Roscische Gesetz?

Aequalis. *aequus*, *par*: nil aequale homini fuit illi S. I. 3, 9. nichts, was sich selbst an diesem Menschen glich. Aequali sorte C. III. 24, 16. i. e. „aequa (in vicarios) laboris devoluta parte, aequali laboris portione.“ Cur neque militaris inter aequales equitat caet. C. I. 8, 5 et 6. Herzlieb: warum tummelt er sich, ein rüstiger Streiter, mit andern Jünglingen nicht mehr? bändigt nicht mehr durch Wolfsgebiss Galliens Ross? inter aequales (sodales tuos Ep. XII. 23.

Aequus, *aequalis*, *conveniens*. Aequa potestas E. II. 3, 10. materia aequa viribus E. II. 3, 38. cui vires sunt pares. poenae peccatis aequae (ne gravioribus, quam par est, afficiatur) S. I. 3, 118. aequa (moriendi) lex (conditio) C. III. 1, 14. pallida mors aequo pulsat pede C. I. 4, 13-14. h. e. intrat *aeque* tabernas pauperum, ac regum turres, nullo habito discrimine. Aequa tellus pauperi recluditur II. 18, 32-34. h. e. *aeque* pauperi *ac* regum pueris (filiis). Divosque mortalesque turbas imperio regit unus aequo III. 4, 47 et 48. „*aeque* divos *atque* mortales regit (Jupiter), ut I. 4, 12. II. 18, 32. et alibi.“ *iustus* rex sum — et aequam rem imperito S. II. 3, 188. ich bin König, (ganz im Tone des stol-

ctum pueris senibusque nocebit. Wieland: „was dem Armen gleich, als wie dem Reichen nützt, und was, versäumt, dem Jungen wie dem Alten Schaden bringt." V. 26. ita construas: quod neglectum nocebit aeque pueris senibusque.

Aequor, mare C. I. 35, 6. C. I. 2, 12. III. 27, 23. C. III. 6, 34. h. Siculum (Poeno purpureum sanguine II. 12, 2) Atlanticum I. 31, 14. Tyrrhenum IV. 15, 3. ingens I. 7, 32. latum E. I. 2, 20. imperiosius C. I. 14, 8 et 9. fervidum C. I. 9, 10. i. e. aestuosum, ventorum vi turbatum. Aequora S. II. 2, 47. E. I. 15, 23. (utra aequora, welche von beiden Küsten, bey Salern oder Velia) interfusa nitentes vites aequora Cycladas C. I. 14, 20. h. e. vita mare aegaeum, quod pro quovis mari: Carpathii trans maris aequora C. IV. 5, 10. „sollenni copia poëtica pro, Carpathium mare." Aequora Tusca, C. IV. 4, 54. h. Tyrrhenum mare. Aequora (fluctus) aspera C. I. 5, 6 et 7. horrida fluctibus III. 24, 40 et 41. contracta (pisces angustiori mari includuntur) III. 1, 23. salsa, Ep. XVI. 34, ab infimis aequoribus C. IV. 8, 31 et 32. h. e. a fundo maris, ab imo mari.

Aer vacuum C. I. 3; 34. (perpetuum aëris epitheton) densum II. 7, 14. crassum E. II. 1, 244. pete cedentem aëra disco S. II. 2, 13. wirf den Discus im Freyen, wo er mehr Spielraum hat. nec quidquam tibi prodest aërias tentasse domos C. I. 28, 4 et 5. vergebens wagtest du dich in die Aetherburg, C. I. 28, 4 et 5, h. e. coelum, coelestes Deorum domos.

Aes, *metalli genus* S. I. 4, 28. E. II. 1, 96; illi robur et *aes* triplex circa pectus erat C. I. 3. 9-10 Eschen; undurchdringliches, dreyfaches Erz deckte jenem die Brust; ut inquinavit aere (admixto) tempus aureum Ep. XVI. 64 et 65: exegi monumentum aere perennius C. III. 30, 1. *Eschen*; also stehe vollbracht, Denkmahl, das über Erz hindauert, über den Bau stolzer Aegypter ragt; *Mitscherlich*: *aere perennius*, longius duraturum monumento aereo, statua aerea, titulis, aeri incisis, quibus rerum gestarum memoriam posteris tradere laborant; de *vasis aereis* s. aeneis, ut S. I. 4, 28. C. IV. 8, 2. *instrumentis musicis aereis*, ut

Aesculus. rigida C. III. 10, 17. Aesculeta (saltus) Dauniae I. 22, 14.

Aestas. Ver proterit aestas caet. C. IV. 7. 9. Eschen: den Frühling scheuchet der Sommer, schwindend so fort; wann der Herbst rings aus gefülltem Horne die Frucht hinstreuet, und bald kehrt lässiger Winter zurück." (Faunus) igneam defendit aestatem (nimium solis aestum eiusque effecta morbos) capellis usque meis C. I. 17, 2-4. Ille salubres aestates peraget, qui caet. S. II. 4, 21. Haberfeld: Der Sommer war in Rom nicht allein wegen der Hitze, sondern auch wegen der trocknen erschlaffenden Winde, höchst ungesund. Daher empfiehlt unser Philosoph ein Mittel, das die Säfte erfrischet, und der Fäulniss widerstehet."

Aestivus. pigris ubi nulla campis arbor aestiva recreatur aura C. I. 22, 17-18. Herzlieb: wo auf der trägen Flur kein Sommerlüftchen die Bäume letzt. Aestiva nox. E. I. 5, 11.

Aestimo. Caetera nequaquam simili ratione modoque aestimat E. II. 1, 20-22. Wieland: da schätzen sie den Werth der Sachen ganz nach einer andern Regel, ekeln alles an, was unsre Zeit in unserm eignen Boden hervorgebracht.

Aestus, opp. hiems S. I. 1, 38. cl. C. II. 5, 6. I. 17, 18. E. I. 8, 5; transl. aestus sunt perturbationes animi E. I. 2, 8. S. I. 2, 110. hinc *aestuat* unda C. II. 6, 4. transl. E. I. 1, 99. i. e. (animus) semper movetur, huc illuc pellitur: hinc *aestuosa* Calabria (solis ardore inaestuantis) C. I. 31. 5. Syrtes I. 22, 5. cl. II. 6, 3-4. freta II. 7, 16. fluctibus aest.), nec munus (illud Herculi ab Deianira missum) humeris efficacis (strenui) Herculis inarsit aestuosius (majore cum aestu Ep. III. 11 et 12. i. e. vestis illa Nessi centauri cruore tincta non vehementius invasit eius artus.

Aetas. pueri I. iuvenis, viri, senis. Aetatis cuiusque notandi sunt tibi mores, die Charactere jeden Alters E. II. 3. 156. E. I. 6, 55. simul atque adoleverit aetas, sobald er (der Knabe) in die Jünglingsjahre tritt. S. I. 9, 34. lasciva decentius aetas die mit (mehrerem) bes-

serem

meinem fich keiner angemafst. Haberfeld: Man pflegte die Güte (natura) der Fische und Vögel nach ihrem Vaterlande zu beftimmen, aetas, wie alt fie feyn mufsten, um fchmackhaft zu feyn. ut tempus generatim atque univerfe, fic fpeciatim faeculum, Zeitalter, prifcum, praefens et futurum genus hominum, γένεα, homines ipfi *praefens et futurum genus hominum*, γένεα, *homines ipfi*, veteresne poëtas, an quos, et praefens et poftera refpuet aetas? Wieland: wird er den Alten zugerechnet? oder ift bey *uns* und bey der Nachwelt gar kein Raum für folchen Spätling? Aetas parentum, peior avis, tulit nos nequiores C. III. 6, 46 et 47. i. e. faeculum quo parentes vixerunt noftri. Tua, Caefar, aetas fruges et agris retulit uberes C. IV. 15, 4-6. Herzlieb: ein Zeitalter, Auguftus, hat reiche Saaten den Aeckern wiedergefchenkt, und die Adler der Parther ftolzen Pfoften entriffen, unferm Jupiter wieder gegeben. Mitfcherlich: *tua aetas retulit*, vidit referre, tua aetate *relata*, reddita eft *agris*, frugum ubertas, revocato a te (quae vis τῷ *tua*) ipforum cultu. Altera iam teritur bellis civilibus aetas. fchon das zweyte Gefchlecht reiben Bürgerkriege auf. Ep. XVI. 1. *iam altera aetas* h. homines alterius aetatis (uti aetas infra eft v. 9. et paffim apud Noftrum) bellorum civilium rabie attriti, rarefacti (ut I. 2, 23. vitio parentum rara iuventus). Quid nos dura refugimus aetas? C. I. 35. 34 et 35. i. e. duri, nullo pudoris fenfu a fcelere, quo fcelus cumulavimus, revocati, impii.

Aeterno — (aeternum reddere) vox antiqua cl. Ind. fynt. II. 6. Qua cura Patrum, quaeve Quiritium, plenis honorum muneribus tuas, Augufte, virtutes in aevum per titulos memoresque faftus aeternet? C. IV. 14, 1-5. i. e virtutes ita celebrabit, ut ipfarum memoria in *aevum* perduret.

Aeternus: Vefta aeterna C. III. 5, 11. „cuius ignes *aeterni*, h. nunquam exftinguendi, et ipfi Romam aeternam fpondebunt.“ cui laurus aeternos honores (aeternam nominis gloriam) peperit C. II.

schöner und eindringender konnte der Dichter nicht endigen. Welche innige Heiterkeit, welches ruhige Hingeben, welcher frohe Genuss, welche übenswürdige Sorglosigkeit, welche stille Seelengrösse athmet nicht hier jede Aeusserung, jeder Wunsch! mihi vivam, unabhängig von der grossen Welt, nach meinem Geschmack). nec trepides in usum poscentis aevi (scil. caussa) pauca C. II. 11, 4-5. Herzlieb: auch fürchte nicht so ängstlich für ein Leben, das nur so wenig fordert! Mitscherlich: ne sollicitus sis de eo, unde vivas cum vita *pauca poscat*, paucis indigeat *in usum*, antea perfruaris. Deos didici securum agere aevum S. I. 5, 101. Wieland: mich hat Lucrez gelehrt, dass sich die Götter nicht mit uns bemühen. qua ratione queas traducere leniter aevum E. I. 18, 9 (et 97) Wieland: vor allem forsche von den Weisen, Todten und Lebenden, wie du es machen sollst, um sanft des Lebens Strom hinabzugleiten. Si natura iuberet a certis annis aevum remeare peractum caet. S. I. 6, 93-95. Wieland: und wollte die Natur, dass Jeder mit gewissen Jahren sein vergangenes Leben von vorn beginnen, und sich Aeltern nach Gefallen zum Prunke wählen dürfte. Aevum pro, aetas hominis, aetas duratura, postera, longissimum tempus, si quis te percontabitur aevum, fragt etwa jemand dich nach meinem Alter E. I. 20, 26. bella quis et paces longum diffundit in aevum? E. I. 3, 7-8. Wieland: welcher wählt die Thaten Augusts sich aus, und seiner Siege Frucht, den Frieden, dessen unter ihm die Welt genoss, der *spätern Zukunft* vorzusingen? Haberfeld: *bella* die kriegerischen Thaten, *paces*, die friedliche, weise Regierung; *longum aevum*. in wenig Worten drückt Horaz die Dauer und den Umfang des Augustischen Ruhms aus. Er soll bis auf die späteste Nachwelt (longum in aevum) fortdauern, und in allen Gegenden der Erde erschallen (diffundit). In aevum C. III. 5, 16. IV. 14, 3. (Carm. saec. 68.) S. I. 10, 68. *in omne aevum*. C. III. 11, 35-36. in omne virgo nobilis

aevum (Mitscherlich) cuius generosus animus, humanitas ad omnem posteritatem viget, nunquam intermoritur. E. I. 2, 42-43. at ille labitur, et labetur in omne volubilis aevum, Wieland: Thor, die Zeit, die du verlierst, wie dort der Strom, fliesst fort, und fliesst, u. ewig wird sie fliessen, nur nicht zurück!

Affatus (ab affari). Sic tristes affatus amicos, Eschen: so zu den traurenden Freunden sich wendend. Ramler: und tröstet so die bekümmerten Glücksgenossen: Herzlieb: und ermunterte also seine bangen Gefährten: *affatus* ad consolationem trahitur a nonnullis, ut Ep. XIII. 18, quod argutius videtur."

Affero. affer huc, puer Ep. IX. 33. omne quod affert (alles, was er bringt) S. II. 6, 109. cl. S. II. 8, 43. accipe nunc, victus tenuis quae quantaque secum afferat S. II. 2, 70-71. Wieland: höre nun, wie viel und grosses Gutes ein geringer Tisch dir bringen wird! nec pietas moram rugis et instanti senectae afferet, C. II. 14, 2-4. nicht Opfern und Beten zögern die Runzeln, das nahende Alter, und den unbezwingbaren Tod. Mitscherlich: haec neutiquam *moram afferent*, iniicient, morabuntur, retardabunt, *rugas, senectutem et mortem*, ut tardius istae ad te accedant non efficient, ut vitae tuae vel minima fiat accessio."

Affigo. aut alius casus lecto te affixit S. I. 1, 81. quin corpus onustum hesternis vitiis, animum quoque praegravat una, atque *affigit humo* divinae particulam aurae S. II. 2, 76-78. Wieland: zudem beschweret ein mit gestriger Unmässigkeit beladener Körper auch zugleich den Geist, und drückt das Göttliche in uns zu Boden. Haberfeld: die Lesart affigit ist wegen des vorhergehenden corpus onustum und praegravat nicht so schicklich, als affigit; denn affligere humo bedeutet, wie Bentley richtig erwiesen hat, cum vi et impetu terrae illidere. Hingegen affigit, (welches auch der Altdorfer Codex giebt) entspricht dem griechischen προσηλοῖ, welches in eben dem Sinne oft bey den Philosophen vorkommt. *Affixus.* signa

ego

ego Punicis affixa delubris caet. C. III. 5, 18-21. Herzlieb: Roms Adler, so sprach er, und Waffen, ohne Schwertschlag dem Streiter entrissen, sah ich aufgehängt in Punischen Tempeln.

Affirmo. assevêro (ut *affirmate* iureiurando). ipse ego, qui nullos me affirmo scribere versus E. II. 1, 111. Wieland: Ich selber, der so oft das Versemachen verschworen.

Affleo. Ut ridentibus arrident, ita flentibus afflent humani vultus E. II. 3, 101-102. Ramler: das Angesicht des Menschen trauert oder erheitert sich beym Anblick derer, die weinen oder lachen. legendum omnino *afflent;* ineptum adsunt.

Afflo. velut illis Canidia afflasset, peior serpentibus atris S. II. 8, 94-95. Wieland: gleich als ob Canidia mit ihrem Schlangenathem das ganze Gastmahl angeblasen hätte Haberfeld: Canidia, diese berühmte Giftmischerin, welche schon oft die Geissel des Dichters empfunden, muss auch hier zum Gleichnisse dienen, um den äussersten Ekel und Abscheu vor Nasidiens Gastmahl zu schildern: afflasset ist in Beziehung auf das folgende Bild gesagt, und von dem giftigen Hauche oder Geifer der Schlangen hergenommen.

Affluens. Quod ex hac luce Maecenas meus affluentes ordinat annos C. IV. 11, 18-20. Herzlieb: heiliger fast, als der Tag meiner Geburt; denn von diesem Morgen an rechnet mein Maecenas die Zahl der ihm zuströmenden Jahre. affluunt anni, qui succedunt, accedunt: a fluvio ducta metaphora.

Affulgeo. instar veris enim vultus ubi tuus affulsit, populo gratior it dies C. IV. 5, 6-8. strahlt dein Antliz uns zugleich dem heitern Lenz, sanfter fliesst dann der Tag dem Volke dahin.

Agaso de ciborum ministro. S. II. 8, 72. Haberfeld ad h. l. „Sehr fein findet auch Hr. HR. Wieland eine bittere Ironie: Nasidien hatte, um dem Maecen alle mögliche Ehre anzuthun, und zugleich mit einer grofsen Anzahl Bedienten zu prangen, alle Sclaven in seinem Hause bis auf den *Stallknecht* wohlgeputzt und aufgeschürzt bey dieser Gelegenheit

3, 421. Ramler: ist ein Poet reich an *Gütern*, kann er von seinen Zinsen leben. nudus *agris*, nudus nummis, insane, paternis? S. II. 3. 184. Wieland: wolltest du dein väterliches Erbgut, fahrendes und liegendes, in Erbsen und in Bohnen vergeuden? Ager pro, solum territorium. (cur) ad umbram lucis ab ortu silvestrem flammis et ferro mitiget agrum E. II. 2, 186. Wieland: um wohlfeil angekaufte *dürre Heiden* mit Feu'r und Eisen zu bezwingen, und in reiche Korngefilde umzuschaffen. extremos Numidarum in agros C. III. 11, 47. (in Numidiens äusserste Gränze). postquam coepit agros extendere victor E. II. 3, 208.

Agger. S. I. 8. 15. pro, Mons Esquilinus. Wieland: Horaz, der die Esquilien und die Lage der neu angepflanzten Gärten des Maecenas (von welchem hier die Rede ist) am besten kennen musste, sagt ganz deutlich, diese Gärten hätten die Gegend der Esquilien, die vorher ein ekelhafter Begräbnissplatz von Sclaven und Bettlern gewesen, zu einem gesunden und anmuthigen Wohnplätze gemacht."

Agilis. ad agendum promtus, dexter, celer. Sedatum celeres, agilem gnavumque remissi (oderunt) E. I. 18, 90. Wieland: einem raschen ist der sanfte, gesetzte, einem schläfrigen hingegen, der rüstige geschäft'ge Mensch zuwider: sedatum, der langsam und bedächtig zu Werke geht, agilem gnavumque, δραστήριον, πρακτικόν der thätig ist, und etwas geschickt auszuführen weiss. Quae circumvolitas *agilis* thyma? E. I. 3, 21. Wieland: um welche Sommerblumen schwärmst du der Biene gleich? Haberfeld: Florus übte seine Talente in der leichten und niederen Gattung; daher vergleicht ihn der Dichter (wie sich selbst C. IV. 2, 27-32.) mit der Biene, welche, ob sie gleich keinen hohen Schwung nimmt, doch *emsig* auf den Frühlingsblumen umherirrt, und *süssen* Honig erzeugt. nunc *agilis* fio, et mersor civilibus undis E. I. 1, 16. Wieland: bald lauter Thatkraft, treib' ich in den Wogen des thätigen weltbürgerlichen Lebens. agilis (i. e. πρακτικός) fio

ne rudis agminum sponsus lacessat regius asperum tactu leonem C. III. 2, 9-11. Herzlieb: ach! dass der fürstliche Bräutigam, noch des Streites nicht kundig, diesen grimmigen Löwen nicht reize. „*rudis agminum*" pugnandi, imbellis, cum tali scilicet adversario commissus."

Agnosco. Augusti laudes agnoscere possis E. I. 16, 29 „sogleich erkenntest du das Lob August's." Haberfeld: „du würdest gewiss diesen Ruhm von dir ablehnen, und dem August allein zugestehen. Das feinste Lob, welches je einem Fürsten gesagt werden konnte, und um so schätzbarer, da es sich ganz ungesucht darbietet, und Horaz desselben beyläufig, als einer schon bekannten Sache, gedenkt. Wenn man auf die Versicherung des alten Scholiasten annimmt, dass Horaz hier einige Verse aus einem Encomium des Varius auf August entlehnt habe: so muss man die Feinheit des Dichters doppelt bewundern, der, indem er dem August etwas so Verbindliches sagte, zugleich seinen Freund zu ehren wusste. Uebrigens war das, was Varius gesagt hat, jetzt, vorzüglich vom Jahre 727 an, die Sprache des ganzen Volkes, welches den August mit einer Schwärmerey liebte, die an Stärke und Dauer ihres Gleichen in der Geschichte sucht."

Agnus. C. IV. 11, 8. E. I. 13, 13. E. II. 3, 13. Ep. IV. 1. C. III. 18, 13. S. II. 3, 211. *Agna* C. I. 4, 12. Ep. II. 59. Ep. X. 24. Ep. XII. 26. S. II. 3, 219. C. II. 17, 32. S. I. 8, 27. S. II. 3, 214.

Agninus. patinas coenabat omasi, vilis et agninae (scil. carnis) E. I. 15, 34 et 35. Haberfeld: Schaf-Kaldaunen, und altes, oder riechendes Schaffleisch, wie die Kost des Pöbels. Nur einige leckere Theile der Rindskaldaunen machten sich die Reichen durch die Zurichtung geniessbar. Plin. H. N. VIII. 45.

Ago. nil habeo, quod agam, et non sum piger S. I. 9, 19. Wieland: Schön! Ich habe nichts zu thun, und träge bin ich auch nicht; ich begleite dich. Martiis coelebs quid agam Calendis C. III. 8, 1 was an den Marzcalenden ich Eheloser beginne. O quid agis? was sinnest, was be-

geschehen; hinc *actor* (fabularum, et) caussarum vid. voces *actor* et *actus* (partes fabulae) supra. *Actus* partic. res acta E. II. 3, 179. pro, *pulsus, fugatus* C. III. 7, 5. Ep. IX. 7. *S.* II. 3, 135. pro, *traductus, consumtus.* E. II. 3, 173. C. I. 36, 8.

Agrestis. Somnus agrestium lenis virorum non humiles domos fastidit C. III. 1, 21–23. Herzlieb: kein Vogelgesang, kein Lied der Zither führt ihm den Schlummer zu, den süßsen Schlummer, der nicht des Landmanns niedre Hütte verschmäht. Qua pauper aquae Daunus agrestium regnavit populorum C. III. 30, 11 et 12. Herzlieb: wo Daunus Wasserarm sein ländliches Volk beherrschte. mox etiam agrestes Satyros nudavit E. II. 3, 221. cl. v. 125. Spargit agrestes tibi silva frondes C. III. 18, 14. der Wald streuet dir Laub auf dem Felde; *agrestes*, utpote deo agresti. haec ubi dicta agrestem (sc. murem) pepulere S. II. 6, 97 et 98 (v. 107) Wieland: die *Landmaus* wird gerührt durch diese Rede. Agrestis pro *incultus, inhumanus.* Graecia capta ferum victorem cepit, et artes intulit agresti Latio E. II. 1, 156 et 157 Wieland: So blieb's, bis das besiegte Griechenland durch seiner Künste Reiz den rohen Sieger bezauberte, und seine feinern Künste in's *bäu'rsche* Latium verpflanzte. est huic diversum vitio vitium prope maius, asperitas *agrestis* et inconcinna gravisque E. I. 18, 5 et 6. Haberfeld: sowohl der Einfluss mancher Philosophen, als die Rückerinnerung an die altrepublicanischen Vorfahren und ihre Sitteneinfalt, mochte in manchen jungen Römern, die sich vor den Weichlingen ihrer Zeit auszeichnen, und ein Ansehen geben wollten, diese Ausartung in's Ungeschliffene erzeugt haben: *asperitas* auf's Gemüth und den Character übergetragene Rohheit, Unbiegsamkeit, die eben so wenig zu behandeln ist, als eine harte rauhe Masse: *agrestis* im Gegensatz von urbanus ungeschliffen.

Ala. (qua volant aves), seu mors atris circumvolat alis S. II. 1, 58. Haberfeld: der Tod wird, wie andere Gottheiten z. B. die Mören (Hom. Hymn. in Merc. 550), die Furien im

Bett' anſchwellten. quale portentum neque militares Daunia latis *alit* aesculetis C. I. 22, 13 et 14 Eſchen: ſolch ein Unthier, wie nicht das kriegeriſche Daunien aufnährt in dem weiten Eichforſt, alit pro habet.

Altus ab alendo. magis alta S. II. 4, 13 „plus nourris, ſie ſind gehaltreicher, es iſt mehr Kraft in ihnen."

Albatus. (ab albare) veſte alba indutus. licebit ille repotia, natales, aliosve dierum feſtos *albatus* celebret S. II. 2, 59 et 60. Haberfeld: Albatus bezeichnet die feſtliche Kleidung, welche man bey Gaſtgelagen aller Art anzulegen pflegte. Cic. in Vatinium ſect. 31. quis unquam coenavit *atratus?* — cum ipſe epuli dominus — *albatus* eſſet. Abſichtlich erwähnt der Dichter die feſtliche Kleidung, weil diese mit dem ſchmutzigen Mahle contraſtirte.

Albico. nec prata canis albicant pruinis C. I. 4, 4. „albent, tecta ſunt pruinis." Herzlieb: Reif überſilbert die Aue nicht mehr.

Albus. Albus et ater (ſed translate) E. II. 2, 189. albus humerus C. II. 5, 18. cl. v. humerus. alba (femina) S. I. 2, 124 albo colore fucata. nolim laudarier, inquit, ſic me, mirator cunni *Cupiennius albi* S. I. 2, 35 et 36. Wieland: ich danke meines Orts für ſolch ein Lob, ſpricht Cupiennius, der langen *weiſsen* Röcke Bewunderer: vid. Ill. Wieland (T. I. p. 55—57) contra Interpretes his verbis finiens: warum ſollten wir dieſsmahl nicht den Scholiaſten Acron und Porphyrion glauben, die uns ausdrücklich ſagen, die Matronen hätten damahls *meiſtens* weiſse, die libertinae und meretrices hingegen ſchwarze (oder braune) Kleider getragen ff. albo fides velata panno (i. e. veſte candida) C. I. 35, 21 utpote innocens et ſincera. alba populus C. II. 3, 9. piper album S. II. 4, 74 et S. II. 8, 49. (vinum) Coum album S. II. 4, 29. lapis albus S. I. 6, 116 eſt marmor album, ſ. menſa marmorea vilis, cum marmor Italum album vilis eſſet pretii. capillus albus eſt (incanuit) Ep. XVII. 23. cl. C. III. 14, 25, ubi albeſcens capillus (aetas adultior), albus caper Libero vovetur C. III. 8, 6. bubus auch

grosses Werk, reich an Gefahr.

Alec. S. II. 4, 73. S. II. 8, 9.

Ales. Adiect. alatus (πτηνος) ales Pegasus C. IV. 11, 26 et 27. puer ales i. e. Amor III. 12, 4. ales (Mercuri) I. 2, 42 serpente fugit alite, entfloh mit geflügelten Drachen Ep. III. 14, „curru alatis serpentibus iuncto Athenas petiit." Ales substant. pro vulture (cl. Ep. XVII. 67. ibid. v. 12.) C. III. 4, 77 et 78. pro aquila C. IV. 4, 1. Esquilinae alites Ep. V. 100. canorus ales C. II. 20, 15 et 16 cl. 10. est cygnus: cygnus autem Apollini sacer pro vate; hinc *Dircaeus cygnus*, Pindarus Thebanus, a Dirce, fonte Boeotiae, C. IV. 2, 25, et C. I. 6, 2: ubi *ales carminis Maeonii* eodem modo coniungitur, quo Ovid. ex Pont. III. 4, 84 vates Aeneidos. Quod attinet ad C. I. 6, 2. *aliti* (tertio casu) emendandum est, etsi Codd. atque Edd. omnes habent *alite*. (d. Schwan vom Homerischen Gesange) Homeri instar effertur, evolat hic epicus poeta. Ex avibus aviumque volatu cum augurium caperetur, ponitur *ales*, ut *avis*, pro augurio: alite lugubri C. III. 3, 61, „infausto augurio, pessimis auspiciis:" potiore alite C. IV. 6, 23 et 24. „melioribus, quam quibus Troia condita fuerat, auspiciis:" mala alite Ep. Ep. X. 1. „απαισιω ορνιθι, inauspicato, infausto omine:" secunda alite Ep. XVI. 23 et 24 bono omine.

Alga inutilis C. III. 17, 10. hinc alga vilior est S. II. 5, 8 cl. Virg. Eclog. VII. 42. Haberfeld: eine sprichwörtliche Redensart, wodurch das Unbedeutende einer Sache ausgedruckt wird. Wieland: Nicht einen Pfifferling.

Algeo. Qui studet optatam cursu contingere metam, multa tulit fecitque puer, sudavit et *alsit* E. II. 3, 412—413. Ramler: der Athlet, der den Preis im Wettlaufe zu erhalten strebt, hat in seiner Jugend viel gearbeitet, viel ausgestanden, er hat Hitze und Frost ertragen.

Alienus. Aliena opponuntur propriis, s. ea quae sunt alterius: propriis, s. ea, que S. I. 3, 116. S. I. 1, 110. S. I. 4, 128. S. II. 3, 19. S. II. 6, 33. S. II. 7, 46. E. I. 18, 39 et 77. E. I. 19, 22. S. I. 2, 34. S. I. 2, 57. S. II. 3, 72. S. II. 6, 71. S. II.

Alio. Adverb. S. II. 1, 32 neque ſi male ceſſerat, usquam decurrens *alio*, neque ſi bene, auf das allein (auf ſein Buch) lief er zu, im Glück und Unglück. ſi te *alio* pravus detorſeris S. II. 2, 54. *Aliunde* C. II. 13, 16. ἀλλοθεν, er fürchtet keine andere Gefahren des blinden Geſchicks.

Allaboro. (per laborem adiicio). Simplici myrto nihil *allabores* ſedulus curo C. I. 38, 5 et 6. Eſchen: laſs' die Myrt' einfach, und mit Sorg' und Eifer füge nichts ihr zu! nihil florum ſecteris et adiicias. quod ut ſuperbo provoces ab inguine, *ore allaborandum eſt tibi*, verbis quoque labores oportet.

Allapſus. Subſtant. Ep. I. 20.

Allino. incomtis *allinet* atrum transverſo calamo ſignum E. II. 3, 446 et 447.

Allium (Knoblauch) Ep. III. 3.

Alloquium. Illic omne malum vino cantuque levato, deformis aegrimoniae dulcibus alloquiis Ep. XIII. 17 et 18: „omne malum deformis aegrimoniae ſunt iungenda; adhibito *vino cantuque, dulcibusque alloquiis* optimo iſtarum remedio: alloquia, ut παραμυθια gr. pro quovis levamento dicta, felicis audaciae lyricae eſt.“

Almus. epitheton Solis et Dearum ſollenne. Sol almus Carm. ſaec. 9. „φερεζωας, ζωογονος, φερεσβιος calore nutriens omnia;“ alma Fauſtitas (quae alibi copia) C. IV. 5, 18. „benevola in largiendis frugibus; alma Maia C. I. 2, 42; almae (Muſae) C. III. 4, 42 propitiae, beneficae; alma Venus C. IV. 15, 31; almus dies C. IV. 7, 7. alma (victoria) C. IV. 4, 41. proſpera, ſalutari populo Romano.“

Alter. C. I. 15, 29. II. 17, 6. II. 10, 14. III. 5, 34. S. I. 5, 33 et 42. IV. 10, 6. Ep. XVI. 1. S. I. 6, 102. S. II. 2, 80. S. II. 5, 24. S. II. 8, 11. E. I. 6, 32. E. I. 10, 4. S. I. 2, 101. S. I. 8, 30. S. II. 1, 2. E. I. 6, 34. E. I. 18, 18. E. II. 3, 411. E. II. 1, 50 et 74. E. II. 2, 63. E. II. 3, 15. haeres haeredem *alterius* velut unda ſupervenit undam E. II. 2, 174—176. Wieland: wenn alſo kein Beſitzthum ewig währet, und, Wellen gleich, ein Erbe ſtets *des Andern* Erben verſchlingt, was helfen groſse Güter dir und volle Scheunen? „tres, mo-

der Pallast war, desto gräſslicher hallte das Gebell der Hunde darin wieder. Troja alta C. IV. 6, 3. αἰπεινῆς, Homerico Troiae epitheto. *altae* urbes C. I. 16, 18. eminentes ab excelsis domibus, ac muris. ibis Liburnis inter *alta* navium, amice, propugnacula Ep. I. 1 Eschen: Bald führen dich zu hoher Schiffsbollwerke Reih'n, o Freund, Liburner Barken hin. labuntur altis interim ripis aquae Ep. II. 25. Eschen: längs hohen Ufern läuft indeſs der Ströme Fluth: intra alveum suum ita ut ripae altiores sint; forte tamen profundos amnes innuit hoc epitheto, quibus v. 27 tenuiores rivos opponit." ita culmo surgeret alto S. II. 2, 123 „dichterisch wird die Ceres angerufen: sie soll sich auf *hohen* Halmen erheben, d. i. sie soll die Früchte wohl gerathen lassen." nec intumescit alta viperis humus Ep. XVI. 52 Eschen: noch schwillt von gift'ger Nattern Brut der Boden auf: „felici audacia in declaranda viperarum copia pro, non alit viperas veneno tumidas. alta platanus, populus C. II. 11, 13. Ep. II. 10. alti montes C. I. 2, 7 et 8. Ep. X. 7. nix alta C. I. 9, 1 (mons nive attollitur) S. I. 2, 105. Ep. VI. 7. Ep. XVI. 47. altae turres i. e. aedes, Ep. XVII. 70. alti nubium tractus C. IV. 2, 26 et 27 „regiones, nubes altae pro summo aëre." altum coeli tectum, die Himmelsburg S. I. 5, 103. altum fruticetum C. III. 12, 10. altum salum Ep. XVII. 55. et sic saepius altum, i. e. mare C. II. 10, 1. E. I. 11, 15. E. I. 18, 87. S. II. 2, 31 (alto sc. flumine, mitten im Strom). caliendrum altum der hohe Haarkopf S. I. 8, 48. iactis in altum molibus, durch hochgethürmte Dämmungen C. III. 1, 34. exstructis in altum divitiis potietur heres C. II. 3, 19. Eschen: gehäufter Schätze bemächtigt sich schnell der Erbe, *altius* C. III. 30, 2. S. I. 5, 5. Altus pro, *profundus:* altum silentium S. II. 6, 58. somnus altus S. II. 1, 8. pro, *vetus*, insignis. ab alto Aenea S. II. 5, 62 et 63. i. e. ab alto genere Aeneae, weil dieses sowohl ein altes, als auch edles und angesehenes Geschlecht war. Caesar (Augustus) *altus*, magnus, egregius. C. III. 4, 37. Accius altus, i. e.

sperat

ſperat C. I. 5, 10—12 Eſchen: wer, ſtets ſeyſt du ihm frey, ſtets ihm der Liebe werth, hofft, nicht kennend der Lüſte Täuſchung! Mitſcherlich: *ſemper amabilem*, quae ſemper ab iſto te amari patiaris, vel, quae digna ſis (propter caſtitatem (quae ſemper ab eo ameris. Nota illa Ovidii: *ut ameris, amabilis eſto*, h. iis praedita moribus, quae amorem tibi concilient." An me ludit amabilis inſania? C. III. 4, 5: *amabilem*, dulcem, iucundam, iſtam inſaniam profitentur poëtae, cum quod divinitus eä afflari credatur (II. 19, 6. *plenoque Bacchi pectore* turbidum laetatur), tum quod homines deorum conſortio admoveat, ut h. l. cf. I. 1, 30. inter amabiles vatum choros unter die reizenden Dichterchöre C. IV. 3, 14 et 15. frigus amabile C. III. 13, 10. „gratam umbram; refrigerium praebes." ſeu condis amabile carmen E. I. 3, 24 „Haberfeld: „das Beywort *amabile* carmen characteriſirt einen Dichter, der mehr zur eigenen Unterhaltung und für vertraute Freunde, als für's Publicum, von Scherz und Liebe ſang."

Amabiliter ſuaviter, libertasque recurrentes accepta per annos luſit *amabiliter* E. II. 1, 147 et 148.

Amator, ut amicus, in bonam et malam partem. Vrbis amatorem Fuſcum ſalvere iubemus ruris amatores E. I. 10, 1 et 2. Wieland: dem Freund der Stadt, Ariſtius, entbieten wir Landliebhaber unſern Gruſs. plenus cum languet amator E. I. 20, 8. Wieland: ſo bald der gähnende Liebhaber (der Leſer) deiner ſatt geworden. Amatorem (Proſerpinae) trecentae Pirithoum cohibent catenae C. III. 4, 79 et 80. Eſchen: dreyhundert Ketten zügeln Pirithous freche Liebe: „*Pirithous* comite Theſeo ad inferos deſcendit, Proſerpinam inde rapturus (unde *amator* invidioſe h. l. dictus; ſed a Plutone prehenſus ſaxoque alligatus." Faunus Nympharum fugientium amator (ſ. Sectator) C. III. 18, 1. Amator excluſus qui diſtat? S. II. 3, 259 et 260. cl. S. I. 2, 55. S. I. 3, 38. iners, vinoſus, amator. E. I. 38 amator E. I. 1, 38 amator, ἐραστής, der Wolluſt ergeben, verbuhlt. Donatus: amator corporis eſt, amicus animi.

cere possum Pollio, ohne Schmeicheley, ohne dir ein Compliment machen zu wollen. pro *ambitu*: *Ambitio* „de omnibus rebus, quae aut gratiae colligendae causa facimus, aut ut nos gratiosos esse ostendamus apud nos, a quibus petimus aliquid." *cupido exsplendescendi*, Sucht zu glänzen, Auffehn zu machen: (a) prava ambitione procul (sine) S. I. 6. 51 et 52. Wieland: „allein mit deiner Freundschaft, welche du nur behutsam an Würdige verschenkest, und welche nicht durch Ränk' und lose Künste erschlichen werden kann, ist's wohl ein Anders." *nec mala me ambitio perdit*, S. II. 6, 18. Haberfeld: *ambitio*, das Bestreben, andern durch ein einnehmendes Betragen, zuvorkommende Dienstfertigkeit, Herablassung gefällig zu werden, *mala*, weil sie oft nur erkünstelt und verstellt ist, oder sich unerlaubter Mittel zu ihrem Zwecke bedient, perdit etwa wie wir, sie quält mich." pro, *immoderata honorum aut gloriae cupiditas*: aut ob avaritiam, aut misera ambitione laborat S. I. 4, 26. haec est vita solutorum misera ambitione gravique S. I. 6, 129 Wieland: so lebt, wer frey vom Joch der armen Ehrsucht ist. Quisquis ambitione mala aut argenti pallet amore S. II. 3, 77 et 78 Wieland: wen der Ehrgeiz oder die Geldsucht blass macht cl. E. II. 2, 207.

Ambitiosus. (ambire), proprie hedera, improprie homo, alterius amicitiam amoremque ambiens C. I. 36, 20. B. Eschen v. 18—20 ita vertit: doch reisst Damalis nimmer sich ihrem neuen Geliebten los, fest umschmiegt wie Gewind' üppiges Epheustamms, et Mitscherlich v. ambitiosior ita explicuit: „quem arctius amplectitur, cui tenacius inhaeret, quam hederae arborem ambire solent; pervulgata poëtis imagine. *ambitiosa* recidet ornamenta (orationis) E. II. 3, 447 quae quasi ambiunt nimis studiose gratiam lectoris, ambitiose quaesita, luxuriantia: Ramler: schneidet die üppigen Zierathen (den zu gesuchten Schmuck) weg. verum ambitiosus et audax, naviget Anticyram S. II. 3, 165 et 166. Wieland: doch, „ihn plagt der Ehrgeiz, er ist ein Schwärmer" — nach Anticyra mit ihm!

Ha-

gnor). *ambire tribus*, von der Bewerbung um die Stimmen des Volks bey öffentlichen Wahlen hergenommen. In *Ambire* liegt wie v. 37—39 zugleich die Idee des Kriechenden und Erniedrigenden. ut nec frigidior Thracam, nec purior ambiat Hebrus E. I. 16, 12 et 13 Wieland: dabey so kalt und rein, dass kälter nicht, noch reiner sich der Hebrus um Thracien schlingt, auch trefflich Kopf und Herz zu stärken.

Ambo. S. II. 6, 99. S. II. 7, 62. iureiurando obstringam ambo S. II. 3, 180. (ambo, ut duo S. I. 7, 15).

Ambubaiae dictae, (secundum Scaligerum aliosque) a vocabulo Syriaco *Abub* sive *Anbub*, instrumentum tibiae instar significante, erant mulieres Syrae vagabundae, non solum canendo, sed et corpore suo quaestus facientes S. I. 2, 1. cl. C. II. 11, 21—24 et C. III. 14, 21 et 22 (psaltriae in commissationibus adhiberi solitae). Hinc ambubaiae una cum scortis apud Sueton. Nero. Claud. c. 27, 3 nominantur: Nero coenitabat nonnunquam et in publico inter scortorum totius urbis ambubaiarumque ministeria.

Ambulo. Ep. VIII. 14. Ep. V. 71. S. I. 2, 25. S. I. 4, 51 et 66. Licet superbus ambules pecunia Ep. IV. 5. „licet magnifico gradu te inferas, incedas, sis superbus pecunia, divitiis efferaris: *ambulare* praeclare de statu ac gressu basilico, ut Plautus loquitur."

Ambustus. capsis quem fama est esse librisque ambustum propriis S. I. 10, 63 et 64. Ambustus Phaëton. C. IV. 11, 25 pro „exemplum Phaëtontis, fulmine a Iove icti."

Amens, delirus et amens undique dicatur merito S II. 3. 107 Wieland: wenn Einer, der kein Schuster ist, von Leisten und Pfriemen, und von Segeltuch und Tauwerk, ein Feind des Handels, eine Sammlung bloss zum Anschaun machte, würd' er überall mit Recht für toll gehalten.

Amentia. si quem delectet barbatum, amentia verset S. II. 3, 249 Wieland: wenn du einen Greis grad oder ungrad spielen, auf einem Stecken reiten, Häuschen bauen und Mäuse vor ein kleines Fuhrwerk spannen siehst, so denkst du, dass er kindisch worden sey.

Ames, itis, pertica aucupatoria. aut amite levi rara tendit retia, turdis edacibus dolos Ep. II. 33—34. Eschen: knüpft auch an kleinen Stangen dünne Schlingen fest, den Krammetsvogel schlau zu fahn: „*Amites* hodieque appellari furculas, quibus retia in venatione vel in aucupio suspendantur", notat Porphyr. ad h. l.

Amica amata foemina, in λεξεις μεταις refertur: dum mihi fias recantatis *amica* opprobriis *animumque reddas.* C. I. 16, 26-28. mentitur amica εταιρα E. I. 1. 20. cl. S. I. 3, 38. S. I. 5, 15. quod me Lucanae iuvenem commendet amicae E. I. 15. 21. „diese Lucanische Freundin gehörte vermuthlich zu der Zunft der Cynaren. meretrice nepos insanus amica filius caet. S. I. 4. 48-56. Wieland: wenn er seinem heillosen Sohn den Text liest, der aus toller Liebe zu einer feilen Dirne, eine Braut mit grofsem Mahlschatz sinnlos ausschlägt.

Amicitia. S. I. 3, 5 et 41. S. II. 4, 88. E. II. 3, 436. S. II. 6, 75. E. II. 3, 197. in Plurali et pro coniunctiones. graves principum amicitias C. II. 1, 3 et 4. i. e. initam inter Caesarem, Pompeium et Crassum potentiae societatem, coniurationem gravem sc. reipublicae, quae Urbi (Vellej. II. 44.) orbique terrarum nec minus diverso quoque tempore ipsis exitiabilis fuit.

Amictus. ab amicio *vestitus, indutus.* Nube amictus, Apollo C. I. 2, 31 et 32. „nube involutus, circumdatus." reliquit ossa pelle amicta lurida Ep. XVII. 22. „h. cutem rugis obsitam ipsisque ossibus admotam." pomisne, an pratis, an *amicta* vitibus ulmo E. I. 16. 3. Wieland: ob in Obst, in Wiesen, oder weinumschlungenen Ulmen (d. i. Weinbau) sein Hauptertrag bestehe.

Amictus vestimentum. alter purpureum non exspectabit amictum E. I. 17, 27.

Amicus. adiect. *benevolus* votis puerorum amicas (benevolas) applicet aures Carm. saec. 71 et 72. plausus et *amici* dona Quiritis E. I. 6. 7. Quiritis pro, Quiritium, amici pro, amicorum, qui favent: „Ehrenstellen und öffentliche Aemter (exponit Haberfeld), womit die Römer (Quirites) bey

bey den Wahlen ihre Günstlinge für die vorhergegangene Erniedrigung belohnten." *Musis amicus* C. I. 26, 1. φιλος μουσαις: Mitscherlich: H. L. Horatius non in genere se Musarum amicum, h. studiis poëticis deditum profitetur, sed est potius strictiori sensu: ego carmini in Lamiam pangendo intentus, vacaturus nihil amplius at tibi amicus S. I. 3. 33. quam sibi non sit amicus S. I. 2, 20. wie der Mann so wenig sein eigener Freund ist, nichts an sich wendet;" avarus sibi est inimicus, servis *amicus* perfidis (fugitivis) Ep. IX. 10, „detrahendo iis vincula, donandoque libertatem." amicum mancipium domino et frugi S. II. 7. 3. „dein Sclave seinem Herrn getreu und *hold*, amicus Aulon fertili Baccho C. II. 6, 18. et 19. Eschen: Aulon fruchtreich durch Lyäus Huld; „quem amat Bacchus, mons vini optimi ferax" *amicus* pro *gratus*. amicum tempus agens C. III. 6, 43 et 44. gratum rusticis. Dis amicum carmen C. IV. 6, 41. „Apollini et Dianae gratum, in eorum honorem compositum atque ritu religioso decantandum." Sidus amicum Ep. X. 9. i. e. nautis gratum, amicus et cum sexto casu, ut amica luto sus E. I. 2. 26. Unflathliebend. *Amicum est* graec. φιλον ει, placet, gratum est quod te tibi reddat amicum E. I. 18, 101. was dich mit dir selbst zufrieden macht; nec Dis amicum est, C. II. 17, 2. non placet diis, in fatis non est (te prius obire) dii nolunt. Respondet igitur voc. graec. φιλος, ut *amico* quae dederis animo C. IV. 7, 19. amicus h. l. amica mater S. II. 3, 57 et 58. gr. φιλη μητηρ. vel *obsequens*, vel *tuus*. *amicus* pro *utilis*, si rei inanimatae iungatur: pectus praeceptis format *amicis* E. II. 1, 128: Wieland vertit: durch Lehren, die der Reiz der Harmonie und Dichtung freundlich macht. refert tenta grex *amicus* ubera Ep. XVI. 50. „hominum commodis inserviens; apposito ad ubera *tenta* sc. lacte, epitheto: Eschen: und freundlich bringt die Erde straffes Euter heim. amica vis pastoribus Ep. VI. 6. de canibus Molossis s. Epiroticis robore suo pastoribus commendatissimis. *Amice* adverb. coniurat amice E. II. 3. 411. angustam amice pauperiem pati

me virtus tua fecit amicum S. II. 5. 33. „dein Verdienst hat mich zu deinem Freund gemacht“ (Haberfeld: um hinter diese beschämende Lüge die wahre Ursache zu verbergen, warum du ihnen schmeichelst. ut matrona meretrici dispar erit atque discolor infido scurrae distabit amicus E. I. 18. 3 et 4. Wieland: grösser ist der Abstand nicht von einer ehrbaren Frau zur feilen Dirne, als er vom Freunde zum Hofierer. Haberfeld: amicus, der sich ohne die unedleren Nebenabsichten des Scurren an die Grossen anschloss um unter ihrer Protection im Staate etwas zu gelten; oder mit ihnen auf dem freundschaftlichen Fuss lebte, wie Horaz mit seinem Maecen. Der Uebergang von dieser Art Freundschaft zur Scurrilität war sehr leicht und gewöhnlich: daher scurrantis — amicum. majorum ne quis amicus frigore te feriat S. II. 1. 61 et 62. Haberfeld: von einem *Freunde der Grossen*; da diese Art Menschen, wie die Geschichte der damaligen Zeit lehrt, nichts für zu niedrig hielten, um sich in ihrer Gönner Gunst zu setzen; oder doch unter ihrem Schutze ungehindert Schandthaten begiengen. Der Sinn: du glaubst dich bey deinen Satyren gegen jede Ahndung gesichert, weil du ein Freund der Grossen bist: ein Anderer, ebenfalls ein Freund der Grossen, und dein Feind kann es auch in der Hoffnung, unter ihrem Schutze ungestraft zu bleiben, wagen, dich zu ermorden. rerum tutela mearum cum sis, et prave sectum stomacheris ob unguem de te pendentis, te respicientis amici E. I. 1. 103-105. Haberfeld: der Ideengang bey dieser feinen Ironie ist der natürlichste; deiner Meinung nach bedarf ich keines Vormundes, du bist ja mein Schutz, mein Vormund, von dem ich abhänge (de te pendentis) und auf den ich mich verlassen kann (te respicientis), da deine Sorgfalt sich bis auf meine Nägel erstreckt. — Dass Horaz hier nicht den Maecen meyne, von dessen zärtl. Freundschaft er stets mit Achtung und Rührung spricht, ist offenbar. Er meint das Publikum, welches durch

seine strenge Urtheile über die äussere Tracht sich einem zum Vormunde gleichsam aufdringt, und sich über den Geschmack eines jeden eine eigne Herrschaft anmaſst. Also ist tutela soviel als tutor, defensor, curator. Wieland vertit: Gleichwohl nimmst du Antheil an mir, als einem Freunde, der so ganz an deinen Augen hängt, und warmen Antheil: denn wenn ein Nagel nur am Finger mir nicht recht geschnitten ist, so steigt dir schon die Galle. Diffugiunt cadis cum faece siccatis amici ferre iugum pariter dolosi C. I. 35, 26-28. Eschen: wann mit den Hefen schon das Faſs geleert ward, fliehn die Freunde, listig entschlüpfend dem gleichen Joche. spectatum admissi risum teneatis amici E. II. 3, 5. Ramler: Freunde, sagt mir, würdet ihr euch wohl bey einem solchen Anblick des Lachens enthalten? Pol, me occidistis, amici, non servastis, ait caet. E. II. 2. 138-140. Wieland: doch wie er nun, nicht ohne Müh und Noth, durch Niesewurz und guten alten Wein sich endlich wieder hergestellt befand, erhob er bittre Klagen über seiner Freunde Dienstfertigkeit: ihr hättet, sprach er, eben so lieb das Leben mir genommen, als den süſsen Irrthum, der mich glücklich machte. Idem in animadversionibus suis: *Aristoteles*, oder vielmehr der Verfasser der Compilation von *wunderbaren Sagen* (Θαυμασιων Ακουσματων) die dem Aristoteles zugeschrieben wird, erzählt die nämliche Geschichte von einem Manne aus Abydos — und *Aelianus* eine ähnliche von einem gewissen Thrasyllus, der ebenfalls in allen andern Dingen soviel Verstand hatte, als man für's Haus braucht, dabey aber in dem Wahne stand, alle Schiffe, die im Hafen Piraeus zu Athen anlangten, kämen auf seine Rechnung, und sich deswegen für den reichsten und glücklichsten Mann in der Welt schätzte, bis ihm sein Bruder den ungebetnen Dienst that, ihn durch Niesewurz wieder — zu einem armen T—. zu machen. Rapiamus, amici occasionem de die, Ep. XIII. 3 et 4. Eschen: o laſst

o lafst uns fchleunig des Tages Gelegenheit, ihr Freunde, fah'n.

Amiculus. difce, docendus adhuc quae cenfet *amiculus* E. I. 17, 3. „dein felbft lehrbedürftger kleiner Freund." Haberfeld: amiculus fagt Horaz mit Befcheidenheit, um jeden Verdacht der Anmafsung bey feinen Rathfchlägen von fich abzulehnen. In eben der Abficht fetzt er hinzu docendus adhuc, welches nicht mit difce, fondern mit amiculus zu binden ift. Aufonius Praefat. ad Centonem: Et fi pateris, ut *doceam docendus ipfe* Epift. XVII. ego te *docebo*, *docendus adhuc*.

Amitto. vitam amittit in undis S. I. 1. 60.

Amiffus. *amiffas* res reparare S. II. 5. 2. de Ulyffe: Haberfeld: feine Güter zu Ithaca waren durch die Sponfirer feines Weibes aufgezehrt worden (Odyff. XIV. 93. ff. κτηματα δαρδαπτουσιν). Er felbft hatte feine mit Trojanifcher Beute beladenen Schiffe durch den Sturm eingebüfst, und fchwamm arm und nackt an der Infel der Kalypfo an (Odyff. XII. 416. fin.) neque amiffos colores lana refert medicata fuco C. III. 5. 27 et 28. Efchen: nie trinkt verlorne Farben die Wolle bey neuer Beize.

Amnis. defluit amnis E. I. 2. 42. E. II. 3. 67. monte decurrens velut amnis C. IV. 2, 5. purus amnis E. II. 2, 120. taciturnus amnis C. I. 31. 8. de leni curfu rapidus amnis S. I. 10, 62. Uxorius amnis (Tiberis) C. I. 2, 20. „qui Iliae precibus nimia exundatione indulgebat." amnis oftia fub Tufci, an der Mündung des Tiberftroms S. II. 2, 32 et 33. „Tufcus omnis der Tiberftrom, von feinem Urfprunge auf den Appenninen in Tufcien. (C. I. 2, 14. C. III. 7. 28.) Scythicus amnis i. e Tanais C. III. 4, 36. qui Xantho lavis amne crines C. IV. 6. 26. „der in Xanthus du die Locken badeft."

Amo. carum habeo; de amatoribus: amicum habeo. C. I. 8. 2. C. I. 22, 23. E. II. 57. Ep. XI. 9. S. I. 2, 54. S. II. 7, 65. E. I. 19, 36. E. II. 1, 14. E. II. 96, 120 et 171. E. II. 2, 58 et 77. E. II. 3, 46. E. II. 3, 235, 363 et 444. ad Serm. II. 3, V. 250. fi puerilius his ratio effe evincit amare: Haber-

schung und Vorliebe, sondern wahre Reize und Anmuth der Gegend zum Grunde habe." flores rosae *amoeni* C. II. 3, 14. (lenes *amoenae*, et aquae et aurae C. III. 4. 7 et 8.

Amor. Quo fit *amore* parens, quo frater *amandus* et hospes E. II. 3. 313. Si nemo praestet, quem non merearis, *amorem*? (de homine avaro). sine *amore* iocisque nil est iucundum E. I. 6, 65 et 66. in *amore* haec sunt mala: bellum, pax rursum S. II. 267 et 68, Sanadon: l'amour a cela de mal, qu'il ne nous laisse iamais long tems dans la même situation. *amori* dare ludum C. III. 12. 1. pro amare: finitis animum reddere *amoribus* C. I. 19, 4. i. e. denuo amare. *Amor* mutuus Ep. XV. 10. C. II. 12, 15 et 16. *amor* curas habet Ep. II. 37, 37. cl. Ep. XI. 2. (et 3) E. I. 2, 37. *Amor* hoc significatu plurimis locis C. I. 13, 20. I. 33. 6. II. 4. 1. III. 15, 11. E. I. 2, 6. Ep. XI. 24. E. I. 2, 13. *Amor* coecus C. 18, 14. flagrans C. I. 25, 13. (turpiori sensu) cl. Ep. V. 81 lentus C. III. 19. 28. ingenuus C. I. 27. i. e. ingenuae puellae. mirus Ep. XVI. 31. stultus et improbus S. I. 3, 24. turpis S. I. 4, 111 et 112. *Amores* dulces C. I. 9, 15. insani C. III. 21. 3. incesti III. 6, 23. lascivi II. 11, 7. Spirabat *amores* IV. 13. 19. die anhauchte mit Liebe, cl. Ep. XV. 23. Ep. 5. 38. S. I. 4, 27. cava testudine flevit amorem Ep. XIV. 11. de Anacreonte) amores suos cecinit, ασμᾶτα composuit meorum *amorum* finis C. IV. 11, 31. et 32. „cuius *amorem* non nisi morte deponam, in qua amores meos finiam." Amor singulari numero plerumque honestus. *Amor* (et amores) pro eo, quod amatur, ut C. II. 9, 10 et 11. nec tibi Vespero surgente decedunt *amores*, i. e. „puer tantopere tibi dilectus:" amores de amato sensu castiore, pro, studium, *cupido* lacus et mare sentit *amorem* festinantis heri E. I. 1, 84 et 85. (die Vorliebe für diesen Ort, den Geschmack daran). oderunt peccare boni, virtutis amore E. I. 16, 52. amor dapis (praedae) et pugnae C. IV. 4, 12. laudis *amore* tumes (φιλοτιμεις) E. I. 1, 36. ambitiosus es. ambitione mala, aut argenti pallet *amore* S. II. 3, 78. amore senescit habendi E. I. 7, 85. (vor Begierde, immer mehr

Amystis. C. I. 36, 14. „Ἀμυστις est, ut Hesychius explicat, συνεχὴς πόσις, quum poculum uno spiritu exhauritur. Hinc ἀμυστὶ πίνειν, veluti Macr. XXI, 2. quod alias est χανδὸν πίνειν." Vid. Mitscherlich. Cf. v. Thrax.

An, in principio interrogationi serviens S. I. 1, 76. S. I. 2, 59. et 103. S. I. 10, 74. an dubitandi ter repetitum C. I. 12, 33-35. an, pro, aut, praemisso num vel dictione enclitica *ne*, interdum omissa, C. III. 27. 38-41 et 42-44. Ep. I. 7-10. Ep. III. 6-8. C. III. 20. 7-8. et in dubiis, ut S. I. 9, 40-41. dubius sum, quid faciam, inquit: te relinquam, *an* rem, cl. S. II. 1, 34. *an* me ludit amabilis insania C. III. 4, 5-6. *oder* täuscht mich der süssen Begeisterung Wahn?

Anceps incertus, dubius: sequor hunc Lucanus, an Appulus, *anceps* S. II. 1, 34. Wieland: ihm (einem edlen Römer) folg' ich nun ich, ob Lucaner ob (oder) Apulier, ist *ungewiss*. Haberfeld ad h. l. Es scheint, als wolle hier Horaz die schwatzhafte und nachlässige Manier Lucils nachahmen. Aber er giebt auch auf eine feine Art seine gemässigten Gesinnungen zu erkennen. So wie sein Geburtsort Venusium dazu bestimmt war, die Ruhe und den Frieden zwischen den Römern und ihren Nachbarn zu erhalten: so, sagt er, sey er friedlich gesinnt, wolle durch seine Satyren Niemanden ohne Ursache reizen und beleidigen; darum fügt er v. 39. hinzu: sed hic stilus (genus scribendi) haut petet ultro quemquam animantem.

Ancilia memorantur C. III. 5, 10. illa scuta delapsa de coelo credita, tanquam fatalia aeternitatis imperii Romani pignora: de quibus apud Klotzium Lection. Venusin. pag. 295. Quae B. Eschen ad h. l. animadvertit, ea in primis legisse iuvabit. „Im achten Jahre der Regierung des Römischen Königs Numa herrschte eine schrecklich wüthende Pest in Italien, und, da alles in der grössten Bedrängniss war, fiel ein eherner runder Schild vom Himmel. Numa, der es aus den Offenbarungen der mit ihm vermählten Nymphe Egeria wusste, erklärte, dass dieser Schild zum Heile

 und

drey

drey Scheffel, modios, (d. i. 1½ Berliner Scheffel) solcher Ringe von den bey Cannae gebliebenen Römern sammeln liess. Schon vor Augustus Zeiten aber war es gewöhnlich worden, dass ein jeder, wenn er nur ingenuus war, sich goldener Ringe bedienen konnte; ja es gehörte zu Augustus Zeiten mit zum Luxus, deren mehrere zu tragen. S. Kirchmann de Annulis cap. 15. 16. 17.

Angiportus vicus angustus. in solo angiportu, auf dem leeren Gässchen C. I. 25. 10.

Ango vexo, torqueo S. II. 3. 39. E. I. 18. 75. E. II. 1, 211. E. II. 3. 110.

Anguis. serpens C. II. 13. 36. III. 9, 18. III. 10, 18. E. I. 17. 30. E. II. 3. 187.

Angulus. *intimo* gratus puellae risus *ab angulo* C. I. 9. 21 et 22. das holde verrätherische Lächeln aus dem *verborgensten Winkel*. pro *sinus* S. II. 6, 19. eine Spitze Landes, die von des Nachbars Feld in das meine herüberläuft, wie ein hervorspringender Theil des Gebäudes, pars prominens. pro, *locus remotus*, *secessus*: Saepe urbis Romae ratione habita, ut *angulus iste* E. I. 14, 22 et 23. (hic contemtim); ille terrarum mihi praeter omnes angulus ridet C. II. 6, 14. „prae omnibus terrarum locis," ubi tranquille et in otio, quae amat senectus, vivere licet."

Angustus (ab ἀγχω) opp. latus. per angustam rimam E. I. 7. 29. „die kleine Oeffnung, durch welche die Maus in den Vorrathskorb gekommen war. reddes forte latus, nigros *angusta* fronte capillos E. I. 7. 25 et 26. „eine Umschreibung der Jugend, wo das Haupthaar stark und von lebhafter Farbe ist: Wieland: den Busch von schwarzen Locken um die *schmahle* Stirn." *angusto*-*vagos* pisces urgere catino S. II. 4, 77. angustis eiecta cadavera cellis S. I. 8, 8. pro, *parcus*, *ieiunus*: *angustam* amice pauperiem pati — puer condiscat C. III. 2, 1 et 2. „der junge Römer stähle sich durch Frugalität zu Kriegesthaten, pro, *difficilis*, *adversus*: rebus *angustis* animosus atque fortis appare C. II. 10, 21 et 22.

Anhelitus *spiritus*: subli mi fugies — *anhelitu* C. I.

 15.

Ani-

Animans idem quod animal (hoc tantum discrepat, quod animantia et proxima animalibus comprehendunt, quae vivere dicuntur, neque habere animam): de hominibus S. II. 1, 39 et 40. sed hic stilus haud petet ultro quemquam *animantem:* Wieland: aber dieser Griffel soll, ungereizt, ich schwör' es, keinem lebenden Geschöpfe furchtbar werden!

Animosus, impavidus, magni animi. rebus angustis *animosus* atque fortis appare C. II. 10, 21 et 22. "praesta te *animosum* μεγαλοφρονα, qui malis non succumbat, erectum ac *fortem* in rebus adversis, animi fortitudinem et constantiam rebus asperis oppone." *animosus* Achilles, S. I. 7, 12. *animosus* Parthus C. I. 19, 11 et 12.

Animus, quo homines sumus, quo cogitamus, volumus, peragimus. *Animo* et corpore torpet, an Seele und Leib E. I. 6. 14. cl. S. II. 2, 76 et 77. animi capitisque (corporis) labor E. I. 1, 44. cl. C. III. 24, 7 et 8. simulac duraverit aetas membra *animumque* tuum S. I. 4, 119 et 120. sobald Seele und Leib mit den Jahren mehr an Festigkeit gewonnen haben. aetas *animus*que virilis (an Jahren und Denkart nun ein Mann) E. II. 3. 166. haec *animos* aerugo et cura peculî cum semel imbuerit E. II. 3, 330 et 31. Rämler: hat dieser Rost, diese Habsucht, das Gemüth einmahl angesteckt. Si quid est (absumit) *animum*, (wenn ein Krebs an deiner Seele nagt), E. II. 2, 38 et 39. aegrotare *animi* vitio S. II. 3. 307. cl. S. I. 4 101. animus, pro, *cor*, *voluntas*, *consilium:* hinc mens *animus*que coniunguntur E. I. 14. 8. quod saepe a scriptoribus fieri solet. arctum solvere hospitiis *animum* S. II. 6, 83. animus deliciarum egens C. IV. 8, 9 et 10. ut nunquam inducant animum cantare S. I. 3, 2. dass sie nie singen mögen. quocunque volent, *animum* auditorum agunto E. II. 3, 100. nec Mauris *animum* (ab animo) (προς τον θυμον) pro κατα τον θυμον) mitior anguibus C. III. 10, 18. (crudeli animo) Eschen: nicht sanfteren Sinnes die Schlangen Afrischen Landes. certemus, spinas *animone* ego fortius, an tu evellas agro? E. I. 14. 4 et 5. Wieland: auf, lass uns eifern,

studiis et rebus honestis E. I. 2. 36. den Geist auf edle Gegenstände und Beschäftigungen lenken. Animi plurali numero pro, animi *affectus* et impetus, *spiritus*, *fortitudo*: sectantem lenia nervi deficiunt *animi*que (de oratione) E. II. 3, 26 et 27. i. e. *vigor*, *spiritus*. Tyrtaeusque mares *animos* in Martia bella versibus exacuit E. II. 3, 402. lenit *animos* C. III. 14, 25. temperat animi impetus, iras.

Anno. adno. plures *annabunt* thunni, et cetaria crescent S. II. 5, 44. „der Sinn: du wirst mehrere Freunde finden, die ihr Vertrauen auf dich setzen, und von denen du wieder etwas zu hoffen hast.

Annona. frumentum et omne, quod ad victum anno quoque provenit; hinc *victus*, *alimenta*: annonae prosit, portet frumenta penusque E. I. 16. 72. „er erhalte die Lebensmittel immer bey gutem Preise, indem er sie mit rastloser Thätigkeit herbeyschafft." *pretium* (frumenti et) *cuiusque rei*: vilis amicorum est annona, bonis ubi quid deest E. I. 12, 24. res maximi pretii (amicitia, amici) parvo constat, si quid bonis hominibus deficit, quos tibi amicos iuvando possis parare. Wieland h. l. vertit: „Man kauft die Freunde wohlfeil, sagt das Sprichwort, wenn brave Leute was vonnöthen haben." Ob es mit der Wahrheit und Moralität des Sprichworts so ganz seine Richtigkeit habe, bleibt unentschieden. Horaz aber konnte keine bessere Wendung treffen, als diese, um weder den Grosphus zu erniedrigen, noch den Iccius stolz zu machen."

Annosus. vetustus, longaevus. Augur *annosa* cornix C. III. 17. 13. (cl. IV. 13, 24. vetula temporibus), quae adeo non fallitur, longa annorum serie edocta: de cornicum longaevitate res nota. quid? cum balba feris *annoso* verba *palato* S. II. 3, 274. Wieland: wenn du, alter Knabe, wie ein Kind mit deiner Phyllis schnarrst u. stammelst." Haberfeld: man suchte einen besondern Liebreiz im Schnarren und Stammeln, und ahmte darin seine Schönen nach. Wie lächerlich musste ein solches Gewäsch aus dem Munde eines ernsten, bejahrten Mannes klingen! annoso palato, bezieht sich

55. anni mobiles E. II. 3, 157: Bentleius mobiles annos (iuniorum) apte illustrat ex. Cic. de senect. X. 7. et XX. 13. ubi virilem aetatem dicit *constantem*. *Annus* tanquam persona: immortalia ne speres, monet *Annus* C. IV. 7, 7. *annus* praecipiti cursu praeterlabens, celerrima fuga sese proripiens, et in quo multo magis velocissimam temporis fugam observare licet." *annus* pro parte anni, f. una ex quatuor anni tempestatibus: quid temperet *annum* (anni tempora) E. I. 12, 16. Wieland: woher der Jahreszeiten schöne Ordnung. pomifer *annus* C. III. 23. 8. alias pomifer auctumnus C. IV. 7. 11. *annus* hibernus Ep. II. 29, anni tempus hibernum, hiems.

Anser. anser albus S. II. 8, 87.

Ante. C. III. 10. 3. IV. 9. 25. Ep. I. 27. S. I. 3, 101. S. I. 4, 51. S. I. 6. 9. S. I. 10, 61. S. II. 4. 23. S. II. 5, 14. S. II. 6, 34 et 66. E. I. 2. 35. pro, *antea*, C. I. 29, 3. III. 29, 2. IV. 9, 3. IV. 14, 41. Ep. V. 83. S. I. 1, 37. S. I. 2, 104. S. I. 3, 92. S. II. 3, 135.

Antea. Ep. XI. 1.

Antecedo *anteeo*; antecedens scelestus C. III. 3, 31.

Antefero antepono: E. II. 1, 19 et 65.

Antehac, antea. C. I. 37, 5.

Anteeo. C. I. 35, 17. quod si cessas aut strenuus *anteis*. E. I. 2, 70. Haberfeld: das Bild ist von Wettläufern aufs menschliche Leben übergetragen: säumst du diese Vorschriften zu erfüllen, so kann ich mir weiter nicht helfen, ich habe das Meinige gethan.

Antenna (Segelstange) C. I. 14, 6.

Antestor testem voco: licet *antestari*, darf ich dich zum Zeugen nehmen? S. I. 9, 76; hic propria vis vocis: „te sumere testem, me in via offendisse adversarium; namque si adversarius alter alterum eo die, quo se sistere debebat in iudicio, offenderat in via, poterat eum vi rapere et obtorto collo in ius, sed debebat testem habere, se adversarium non extraxisse domo, sed ambulantem publice invenisse."

Antiquus: *vetustus*, (opp. novus, recentior) pristinus

Aper porcus silvester C. III. 12. 10. Ep. V. 28. Ep. II. 32. Ep. XVI. 20. S.II.2, 42. S.II.2, 89. S.II. 3, 73 et 234. S. II. 4, 41. E. I. 6, 61. E. I. 15, 22. E. I. 18, 51. Marsus aper C. I. 1, 28. „*Marsus*, Marsicus cum dilectu, propter saltuosam Marsorum regionem;“ Lucanus aper S. II. 8, 6. cl. S. II. 3, 234 et 235 (v. Lucania) Umber aper S. II. 4, 40 et 41. Haberfeld: die Ursachen, warum ein sorgsamer Wirth vorzüglich Umbrisches Schweinwildpret für seine Tafel suchen müsse, liegt in den Worten iligna nutritus glande, weil die Schweine in den gebirgigen und waldigen Gegenden Umbriens an den Eicheln derbe und nahrhafte Fütterung fanden, und also ein festes und kräftiges Fleisch hatten.“

Aperio, clausum patefacio. maturos *aperire* partus lenis Carm. saec. 13 et 14. „pro, quae benignum te praebes *in aperiundis* h. in lucem proferendis *partubus*; aperiendi notionem ipsum Dianae προθυραιας epitheton habet; *aperit* praecordia Liber S. I. 4, 89.

Apertus, patens, ante oculos positus: *apertis* otia portis S. II. 3, 199. das Glück des Ruhestandes bey offnen Thoren. capsa porrectus *aperta* E. II. 1, 286. “in einer grossen unbedeckten Kiste, einer Leiche gleich: neglectus libri significatur. per *apertum* C. III. 12, 8. per campum: nulli malo latus obdit *apertum* S. I. 3, 59. zeigt keinem Argen eine nackte Seite, giebt keine Blösse den Argen; a ludo gladiatorio petitum, ubi latus apertum nudum dicitur quod patet ictibus: fastidire lacus et rivos ausus *apertos* E. I. 3, 11 Haberfeld: lacus et rivi *aperti*, Teiche und Bäche, zu welchen der Zugang jedermann leicht und frey ist, werden den Pindaricis fontibus entgegengesetzt, zu welchen der Zugang schwer war. *Aperte* ostendit S. I. 2, 83.

Apex (summum quidvis, fastigium) fortunae, quae pro Deo est, attribuitur C. I. 34, 14: Mitscherlich h. l. „pro imperio est eius insigne, diadema, et pro hoc paullo audacius apex; nam regum Persarum omninoque Orientis regium insigne erat diadema, apice munitum, tiara cf. III. 21, 20.

Quem

Quem igitur Fortuna regno exuit, huius capiti tiaram demit. post te neque iratos trementi regum apices, neque militum arma C. III. 21. 19 et 20. „pro: non tremit reges, magis ἐναργῶς est, regum apices, maiestatem, potentiam regum, idque, quo audaciae notio mire exaggeratur, iratorum; pro quo docte ipsi apices irati dicuntur."

Apis. Quamquam nec Calabrae mella ferunt *apes* C. III. 16, 33. Mitscherlich: „pro vulgari quamquam nulla in Calabria praedia possideam, docte est, quamquam Calabria nullos mihi e mellificio praestet reditus."

Apium. Baccho sacrum; hinc in conviviis ex *apio* coronae: vivax *apium* Eppichsgrün C. I. 36, 16. est in horto nectendis *apium* coronis, meines Gartens Eppich zum Kranzgewind' C. IV. 11, 2 et 3. cl. C. II. 7, 23-25. ubi *apium udum*, δροσερον recens, adeoque viride, χλωρον σελινον; atque igitur h. l. apium hortense, non palustre.

Apotheca (ab απο et τιθημι cella, in qua penus, copia omnis generis, v. c. fruges fructusque, vinum, vestes, arma reponuntur: S. II. 5, 6 et 7. neque illic aut *apotheca* procis intacta est, aut pecus, Wieland: wo die Sponsirer meines Weibes mir in *Kammern, Stall* und *Keller* wenig übrig gelassen haben.

Appareo, compareo, praesto sum, in conspectum venio. animosus atque fortis *appare* (zeige dich) C. II. 10, 22. Ep. X. 9. E. II. 1, 250 S. I. 2. 100. Carm. saec. 59. E. II. 3, 259. pro *sentior, intelligor*: cum lamentamur, non *apparere* labores nostros E. II. 1, 224 et 25. Wieland: wenn wir jammern, dass man nicht gewahr wird, welche Müh' uns das gekostet, was so leicht scheint. apparet pro *patet, liquet*: nec satis *apparet* E. II. 3, 470.

Apparo paro, adorno: horna dulci vina promens dolio, dapes inemtas apparet Ep. II. 47 et 48. Eschen: und Wein vom Jahr dem süssen Krug entschöpfend, rasch das unerkaufte Mahl bestellt, (zurichtet).

Appello, nomino, voco. S. I. 3, 45. S. I. 7, 24 et 25. S. II. 3, 216. ibid. 62. mater, te appello, Mutter, höre mich.

Appello pello, admoveo. huc appelle (navem) S. S. I. 5, 12. „hierher mit dem Schiffe."

Appingo.

Appingo. Delphinum silvis appingit, fluctibus aprum E. II. 3, 30. mahlt Delphinen in den Wald, und Eber in die Fluthen (des Meers).

Applico. adiungo: dic modos, Lyde quibus obstinatas *applicet* aures C. III. 11, 8. lehre mich die Weisen, zu welchen Lyde ihr hartes Ohr neige: „cantum cui aurem praebeat Lyde, quo obstinatus eius expugnetur animus." votis puerorum amicas *applicet* aures Carm. Saec. 71 et 72. (Diana) neige ihr günstiges Ohr zu der Jünglinge Flehen.

Apploro. querebar, *applorans* tibi Ep. XI. 12. klagte ich mit Thränen gegen dich.

Appono, addo, pono. *apponet* annos C. II. 5, 15. stomacho *apposuisse* nostro C. I. 16, 16. lucro *appone*, rechne zum Gewinn, acht' als Gewinn: in lucro pone, vel habe, h. ita fruere, quasi tibi praeter exspectationem vitae tuae termino adiectus sit:" de dapibus (apponere convivis) S. II. 8, 69. hinc *Partic. appositus* de vinis S. II. 8, 17.

Apprecor. rite Deos prius apprecati C. IV. 15, 28. „ritu sollenni libatione cum precibus caeteris diis facta, canemus laudes gentis Juliae."

Apricus soli apertus: rura, agger, pratum C. III. 18. 2. S. I. 8. 15. E. I. 14. 30. *apricus campus* C. I. 8, 3. E. II. 3, 162. est campus Martius, soli ab omni parte expositus, in quo exercitationes a Romanis instituebantur: gaudet equis canibusque et *aprici* gramine campi E. II. 3. 162.) er liebt im Sonnenreichen Campus sich herum zu tummeln." *apricos* necte flores C. I. 26, 7. in *apricis* arvis (ad solem sese explicantes, winde, flechte sonnige Blumen. *in apricum* i. e. in lucem: quidquid sub terra est, *in apricum* proferet aetas E. I. 6. 24. Haberfeld: So wie in der Natur die Zeit durch mannichfaltige Revolutionen Manches, das tief unter der Erde versteckt lag, zum Vorschein bringt, und was sonst glänzte und Aufsehen erregte, ins Dunkel der Vergessenheit hüllt: so geht es mit dem Menschen, so geht es mit allen den Dingen, worauf sich seine Eitelkeit so viel zu Gute thut. Jetzt glänzt er und wird bewundert,

ad nutus *aptus* heriles E. II. 2, 6. pro, *natus*, *proclivis*: choreis *aptior* et iocis ludoque C. II. 19, 25 et 26 „natus magis ad choreas ducendas ac ferendos iocos, quam ad proelia obeunda et arma tractanda.“ solibus *aptum* E. I. 20, 24. proclivem ad apricandum: Haberfeld: die körperliche Constitution unsers Dichters bezeugte, wie aus mehreren Stellen seiner Schriften erhellt, seine Neigung zur Wärme und einem milden Clima.“

Apud. iam dudum *apud* me C. III. 29, 5.

Aqua vilissima rerum S. I. 5, 88 et 89. (S. I. 5, 7.) iugis *aquae* fons, i. e. perennis (opp. lacus) S. II. 6, 2. putei perennes iugis *aquae* E. I. 15, 15 et 16. Quellwasser, das immer frisch und angenehm zu trinken ist (Wieland: lebend'ges Brunnenwasser) purior aqua E. I. 10, 20 *aquae* amoenae C. III. 4, 7. cl. E. II. 3, 17. *aquas* salubres (et aurae) Carm. saec. 31. *aquam* qui praebet S. I. 4. 88. i. e. qui coenam parat, convivas hospitio excipit. *aqua* quieta C. I. 31, 7 et 8. (de leni Liris cursu) ad *aquae* lene caput sacrae C. I. 1. 22. pro *aquae* lenis, leniter fluentis *caput* fontem *sacrum*. purae rivus *aquae* (Digentia; splendidior vitro C. III. 13, 1.) C. III. 15, 29. per *aquas* volubiles (Tiberis) C. IV. 1, 40. uncta *aqua* S. II. 2, 68. trübes, unreines Wasser (et in communi vita gesalbt) aqua pro *pluvia* C. III. 17. 12. coelestis (imbres) C. III. 10. 19, E. II. 1, 135. aquae in Plur. pro nimia pluvia C. III. 1. 30.

Aquila. S. I. 3, 27. *Aquilae* feroces C. IV. 4, 31 et 32.

Aquilo ventus septentrionalis Ep. X. 7. S. II. 8. 56. (der den Staub oft in Wirbelwinden dreht), Ep. XIII. 3. E. II. 2, 201. impotens C. III. 30. 3. S. II. 6. 25. C. I. 3. 13. II. 9, 6. III. 10, 4. E. II. 3. 64.

Aquosus mons isque Ida, C. III. 20 15. fontibus scaturiens; *aquosus* languor C. II. 2, 15 et 16. pro ipso hydrope: *aquosus* Eurus Ep. XVI 56. pluviam ferens.

Ara III. C. I. 35 38. 18, 7. III. 23, 17. IV. 11, 6 et 7. S. II. 3, 200. E. II. 1, 16. E. II. 3, 16.

Arator. C. I. 4, 3. arator igni (*gaudet*) agricola foco ad

bus vites atque oleae defigebantur. „Tum Praenestinus (Rupilius Rex) salso multoque fluenti expressa arbusto regerit convicia caet. S. I. 7, 28 et 29. (quasi ut vinum e vite arbustiva), „bezahlt die wohlgepfefferten Sarcasmen ihm, gleich wortreich, und mit Zins: so wie ein grober Winzer dem lust'gen Wandrer, der mit lauter Stimme ihm Guckguck zurief, Schimpf um Schimpf so lange aus seinem Ulmbaum in die Ohren spritzt, bis Jener weichen muss. Wieland: ita vertens haec ad explicandum protulit.„ Vindemiator scheint hier für putator zu stehen, und die Rede ist in diesem Gleichnisse von einem Weingärtner (Winzer), der seine Reben beschneidet. Diese Arbeit, sagt Plinius H. N. XIII. 9. musste innerhalb der ersten vierzehn Tagen nach der Frühlings Tag- und Nacht-Gleiche vollbracht seyn, denn die Landleute halten es für eine grosse Schande, *wenn der Guckguck sein Rebmesser im Weinstock antrifft, und diess giebt daher im Frühling zu allerley Bauerspässen Anlass.* Bekanntermassen pflanzte man in Italien gewöhnlich an Ulmenbäume. Ein vorübergehender Wanderer, der einen Landmann auf einem solchen Baume, halb in Laub versteckt, seine Reben beschneiden sah, machte, um jenen in seiner Ruhe zu stören, scherzweise den Ruf des Guckgucks nach; der Winzer, der diess für eine Beleidigung aufnahm, schimpfte zurück, und so entstand öfters eine Art von grobwitzigem Zweykampf, wo gewöhnlich dem Winzer das Vergnügen blieb, sich für den Sieger zu halten, weil der Wanderer, der noch weiter zu gehen hatte, des Handels am ehesten überdrüssig wurde.“

Arbutus. (κόμαρος Hagapfelbaum) quae arbor fructum fragis similem habet, cuius folia capellis grata, pro quacumque arbore, aut frutice: viridi sub arbuto C. I. 1. 21. im Schatten des grünen Hagedorns: per nemus arbutos quaerunt latentes et thyma C. I. 17, 5 et 6. erspäht sich den versteckten Schleedorn und Thymian: cf. Virg. Ecl. III. 82. Georg III. 300.

ac dogmata propria, ut Pythagoricae μετεμψυχωσεις quam h. l. adiecto *renati* in nova usque corpora commigrantis tangit poëta, quibus adeo *initiantur* asseclae eius."

Arceo prohibeo, defendo: classes aquilonibus arcet E. II. 3, 64. schüzt Flotten vor den Nordwinden: cur me funesto properent *arcere* veterno E. I. 8, 10. pro, a me arcere veternum (Hypallage); pro: *abesse iubeo:* odi profanum vulgus et *arceo* C. III. 1, 1. „procul hinc facessere iubeo."

Arcesso advoco, postulo: ut commodus ultro arcessas E. II. 1, 228. si melius quid habes, *arcesse* E. I. 5, 6. iube afferri: Wieland: hast du was Besser's, gut, so bin ich auch dabey: wo nicht, so nimm mit mir vorlieb: ex medio quia res (argumentum) *arcessit* E. II. 1, 168. weil das Lustspiel aus dem gemeinen Leben seinen Stoff herhohlt.

Arcessitus advocatus: quo rediturus erat non *arcessitus* S. II. 3, 261. „wohin er ungerufen ganz gewiss gegangen wäre."

Arx, *Arces*. τα ακρα. de locis editis et de aedificiis in *collibus* s. *montibus* positis: ille te mecum locus et beatae postulant arces C. II. 6, 21 et 22. Eschen: jene Gegend ruft und die Segenshöhen mich mit dir; illa convallis (Aulon) beata (ad utrumque refer) amoena ac ferax, et colles *beati* (pro universa regione Tarentina.) hinc castella Bergfesten: dicere et arces montibus impositas E. II. 1, 252-253. arces Alpibus impositas tremendis deiecit C. IV. 14, 11-13. castella summis Alpium iugis imposita, more istarum gentium, Eschen: mit der Deinen Schaar hat Drusus ja das ganze Genaunen Volk, die schnellen Breuner und die Vesten, welche von furchtbaren Alpen winkten, von Muth entflammt nicht Ein Mahl dahin gestürzt. non ut superbas invidae Carthaginis Romanus arces ureret Ep. VII. 5 et 6. castellum Byrsa media in urbe situm; intactae Palladis arces C. I. 7, 5. Athenas, potissimum arcem Athenarum, ακροπολιν; in qua erat Minervae templum et statua: rubente dextera sacras iaculatus *arces* terruit urbem C. I. 2, 2-4: „*arces* sacrae pro templis in locis

 editis,

8. flammis relucens, ab igne rubens (Mulciber flammeus); *ardentes* acuens sagittas C. II. 8, 15. (τόξα ἔμπυρα, πυρίχριστα) igne tincta. de vino: ardentis Falerni pocula C. II. 11. 19 et 20. de cupiditatibus: *ardeo* (amoris igne) igne Ep. XVII. 30. C. II. 4, 7. IV. 9, 13. Ep. XIV. 9. nunc athletarum studiis, nunc *arsit* equorum E. II. 1. 95. de *ira, furore*: pater *ardens* saevit S. I. 4, 48 et 49.

Ardor, alius *ardor* (novus amor) Ep. XI. 27. civium *ardor* (furor) C. III. 3, 2.

Arduus, acclivis, adscensu difficilis, altus: quis neget *arduis* pronos relabi posse rivos montibus et Tiberim reverti C. I. 29, 10-12. „quis amplius dubitet, nunc non credat, rivos prono cursu referri, retro fluere *posse montibus arduis* (tertio casu) in montes, ad fontes suos: Eschen: läugnen wir noch, dass je zum Berg' hinauf gesenkte Ströme steigen, und rücklings die Tiber fluthe? in *arduos* tollor Sabinos C. III. 4, 21 et 22. „ad naturam Sabinae regionis quae montosa est, et Roma illuc proficiscentibus per acclivia enitendum erat" Eschen: besteig' ich rasch Sabinums Höhen. (deferet) molem propinquam nubibus *arduis* C. III. 29, 10, „quae est ipsa alta Maecenatis domus, s. turris Maecenatiana in Esquiliis." per *arduum* C. II. 19, 21. quum arduam viam in coelum molirentur. translate *difficilis, asper*: nil mortalibus *arduum* est C. I. 3, 37. „nil tam arduum supra humanam conditionem positum, quo non homines adspirent, quo non eniti cupiant, divinam sortem concupiscimus, uti e sequentibus patet." (pauperies despecta) virtutis viam deserit *ardua* C. III. 24, 44. Eschen: und fern geht sie vom Pfad mühsamer Tugend ab. rebus in arduis C. II. 3, 1. in fortuna adversa.

Area. locus patens et purus (i. e. vacuus ab aedificiis) tam in urbe quam in agro; ponendae domo quaerenda est *area* primum E. I. 10, 12 et 13. Wieland: wenn nach Natur zu leben Weisheit ist, und wer ein Haus sich bauen will, zuvörderst auf einen guten *Grund* bedacht seyn muss; area der Platz oder Raum, auf welchem ein Gebäude aufzuführ-

famesque E. I. 18, 23. o si urnam *argenti* fors quae mihi monstret caet. S. II. 6, 10-12. Wieland: wenn mich doch mein gutes Glück auf einen Topf voll Geld, wie jenen Miethling, stossen liesse, der mit dem gefundnen Schatze das zuvor um Lohn gepflügte Land erkaufte und als Eigenthum bauete. Ad h. l. urnam *argenti* haec Haberfeld: eine feine Persiflirung derer, welche Glücksfälle hoffen, und wünschen, die oft unter Tausenden nur Einem zu Theile werden.

Argilla. Argilla quidvis imitaberis uda E. II. 2, 8. „nasser Thon, aus dem du bildest, was du willst und magst."

Arguo, ostendo, prodo: arguet ambigue dictum E. II. 3, 449. zeigt dir eine Zweydeutigkeit. arguens, quam lentis penitus macerer ignibus C. I. 13, 7 et 8. und verräth, wie schleichendes Feuer mein Innerstes verzehrt. in quibus amantem et languor et silentium *arguit* Ep. XI. 9-10. Eschen: in welchen sich durch Schweigen und des Schmachtens Blick immer die Liebe verrieth. Laudibus arguitur vini vinosus Homerus E. I. 19, 6. Homers Lobpreisungen des Weins zeugen von seiner Liebe zum Wein.

Argutus de ingenio et de dictis, voce usurpatur; qui minus *argutos* vexat furor iste poëtas? E. II. 2, 90. plagt ein gleicher Wahnsinn die liederreichen Dichter (Dichterlinge) weniger. dic et *argutae*-Neaerae caet. (puellae cantrici) C. III. 14, 21—22. „argute λιγέως canentis, liquida (et suavi) voce praeditae." *acutus, subtilis:* judicis argutum acumen E. II. 3, 364. feinerKennerblick. solers, *politus*, ut de meretrice S. I. 10, 40. *callidus, astutus* de calone E. I. 14, 42. quippe qui villico verius iudicabat.

Aridus siccus, exsiccatus C. I. 25, 19. III. 17, 13. IV. 13, 9. Ep. V. 37. Ep. XVII. 34. S. II. 6. 85. (tellus) leonum *arida* nutrix C. I. 22, 15 et 16. sitiens, aestu solis torrida perpetuo epitheto." *arida* canities C. II. 11, 6. „senectus macilenta, rugosa." Haberfeld ad supra c. l. S. II. 6. 85. *aridum* acinum: auch die Zibebe war durch die lange Aufbewahrung schon ganz zusammengeschrumpft.

Arma

Arri-

Arrideo, ridentibus arrident E. II. 3, 101. pro placeo (probor) quibus haec sint qualiacunque, arridere velim S. I. 10. 88 et 89. Wieland: deren stillen Beyfall ich meinen Kleinigkeiten wünschen möchte.

Arripio, violenter, celeriter prehendo; media de nocte caballum (indignabundus) arripit, E. I. 7, 88 et 89. quem vero arripuit, tenet, hält den Ergriffenen fest E. II. 3, 475. de iudicibus in arcessendis reis: hinc poëta quasi iudicium de hominibus stultis agens S. II. 3, 224. nunc, age, luxuriam et Nomentanum arripe mecum. Wieland: die Reihe kommt nun an die Schwelgerey und ihren grossen Priester Nomentan. Haberfeld: Stertin wendet sich zu den Nepoten und Schwelgern, um sie dem Heere der Narren zuzuführen: Auch ist hier sein Eifer, die Schnelligkeit und Heftigkeit seines Vortrags trefflich nachgeahmt; welche auch in dem *arripe* liegt. pro, peto, invado: primores populi arripuit, populumque tributim S. II. 1, 69. Wieland: und gleichwohl griff er ohne Scheu und Ausnahm' Patricier und Bürger zunftweis an.

Arrogans superbus fastidiosus, de amicis in re amatoria: invicem moechos anus arrogantes flebis caet. C. I. 25, 9 et 10 amatorum superbiam ac fastidium: sublimi flagello tange Chloen semel *arrogantem* (spröde) C. III. 26, 12. percute Chloen ob eius superbiam, fastidium.

Arrogo, assumo mihi, vindico: nec sibi coenarum quivis temere *arroget* artem S. II. 4, 35. Haberfeld ad h. l. Mit der Wahl der Speisen ist noch nicht alles gethan; es kömmt auch sehr viel auf die Zurichtung derselben an: wo diese übersehen wird, da werden auch die theuersten und leckersten Speisen keinen Beyfall finden. *nec* dient zum Uebergange, wie bey den Gnomikern sehr oft das οὐδέ. *coenarum artem*, die Geschicklichkeit, ein Gastmahl anzuordnen. *temere* ohne gehörige Kenntniss der Sache wird durch vs. 36. erklärt. *arroget*, Sanadon: personne ne doit se piquer, à entendre. Den schalkhaften Ernst dieser Stelle hat H. HR. Wieland sehr gut ausgedrückt:

(cf. C. III. 30, 13. IV. 5, 22.) arte materna C. I. 12, 9. quae matri eius, Calliopae, propria est, vel, quam mater eum docuerat, στιχη μουσικη. Terentius arte E. II. 1, 59. arte comica, ludis scenicis. tragica in arte E. I. 3, 14. ludi et artes (artificia histrionum) divitiaeque peregrinae E. II. 1, 203 et 4. luxuriam addidit arti tibicen E. II. 3, 214 et 215. salutari levat arte C. S. 63. arte medendi. addocet artes E. I. 5, 18. Haberfeld: der Wein bewirkt, dass sich der Mensch Alles zutraut, sich zu jedem Geschäfte, jeder Kunst fähig glaubt: wo ist die Tugend, wo die Kunst, wozu der Wein uns nicht das Selbstvertrauen giebt? artes quas doceat quivis eques atque senator semet prognatos S. I. 6, 76-78. Wieland: um dort (zu Rom) so gut mich zu erziehen, als ein Ritter oder Rathsherr seine Söhne erziehen lassen kann. adiecere bonae paullo plus artis Athenae E. II. 2, 43. Graecia capta ferum victorem cepit et artes intulit agresti Latio E. II. 1, 156 et 57. E. II. 1, 241-43. Di tibi formam, Di tibi divitias dederunt, artemque fruendi E. I. 4, 6 et 7. artium gratarum facies C. IV. 13, 21 et 22. illecebrae, quibus in amorem rapimur. fingitur artibus (tertio casu) C. III. 6, 22. macht sich geschickt zu reizen, „componit vultum, habitum, incessum. ad has artes, ad hanc mollitiem libidinosamque lasciviam, qua viros venetur atque ad amorem pelliciat. Coenarum ars Gastmahlkunst S. II. 4, 35. quam scit uterque libens censebo, exerceat artem E. I. 14, 44. Wieland: am besten denke ich, ists, ein Jeder treibe das Handwerk, das er kann, und treibe es gern: illud vetus verbum graecum (Aristoph. Vesp. 1442.) ερδοι τις, ην εκαστος ειδειη τεχνην aut spem deponas aut artem illusus omittas S. II. 5, 26. gieb nicht dein Handwerk mit der Hoffnung auf. omni abiecto instrumento artis S. I. 3. 130 et 31. ars, pro, *praecepta artis*: in vitium ducit culpae fuga, si caret arte E. II. 3. 31. Wieland: die Furcht zu fehlen, wird die reichste Quelle von Fehlern, wenn sie nicht vom Kunstgefühl geleitet wird, (wenn wir die Regeln der Kunst nicht verstehen).

pro,

ulvis et arundine pinguis S. II. 4, 42 Haberfeld: „ein Eber, der sich von Schilf- und Riedgras mästet: Beides wuchs häufig im Laurentinischen, einer sumpfigen Gegend Latiens; die Schweine wurden durch diese Nahrung mehr aufgeschwemmt, als gemästet; ihr Fett und Fleisch war also nicht so consistent, als das der Umbrischen, sondern schwammig und kraftlos."

Asellus. Deminut. ab asino, quem saepius significas: S. I. 1, 90. S. I. 9, 20. E. II. 1, 199. citato secundo loco: demitto auriculas, ut iniquae mentis asellus, „wie ein übellauniger Esel lass' ich die Ohren sinken."

Asina. E. I. 13, 8.

Aspicio. vid. supra *Adspicio*; et de situ loci, quod quidem ibi non praeteriisse puto: ut veniens dextrum latus adspiciat sol (de valle Ustica) E. I. 16, 6, dass von der Morgensonne die rechte Seite beschienen werde; Rechts liegt Ustica, dieses Thal nach Abend zu, Links nach Morgen (so dass es die Strahlen der Abendsonne röthen): es ist schattig, nur dass es des Abends und Morgens, also gerade zu denen Zeiten, wo die Sonne so wohl thut, und ihr Anblick so prachtvoll ist, von ihr beschienen wird. Vor der Mittagshitze wurde es vermuthlich durch einen waldigen Berg gesichert."

Asper opp. *laevis*, *lenis* (scaber, durus tactu, gustu aliove sensu). aspera nigris aequora ventis C. I. 5, 6 et 7 „*aspera facta ventis*, excitatis vento fluctibus inaequalia facta adeoque commota" (sic inaequales procellae II. 9, 3). *rigidus*, *hirsutus*: horret capillis, ut marinus, asperis, echinus Ep. V. 27 et 28. Mitscherlich: „docta inversione pro horrens cap. asp. spargit aquas per totam domum, lustrat eam aqua Avernali. *horret capillis asperis*, φρισσει ορθας τριχας, hirtam, erectam comam habet, echini aculeati instar. Enatum inde proverbium εχινου τραχυτερος. *horridus*, *durus* translato significatu: nimis aspera (nomina) sano laevabit cultu (durch Politur) E. II. 2, 122 et 123: tenerae nimis mentes asperioribus formandae studiis C. III. 24, 52 —54 campestribus exercitationibus, durioribus labo-

affectaretur S. I. 9, 6 cum assiduus me comitaretur.

Assentator, ad voluntatem dicens: assentatores iubet ad lucrum ire poëta E. II. 3, 420.

Assideo, prope sedeo: habes, qui assideat S. I. 1, 81 et 82 so hast du (für dein Geld) doch Jemand, der sich zu dir setze. ut assidens inplumibus pullis avis Ep. I. 19, „dum assidet, adest, praesens est pullis." *proximus*, *similis sum*: nimium severus assidet insano E. I. 5, 14. der ein zu karges Leben führt, kommt dem Rasenden bey, ist wie ein Rasender: von dergleichen Rangordnung bey öffentlichen Gelegenheiten, z. B. im Circus, Theater hergenommen."

Assiduus saepe pro Adverb. non feret assiduas (continuas) potiori te dare noctes Ep. XV. 13. non patietur, te continuo vacare alteri, quem mihi praefers.

Assigno adscribo, tribuo: agros assignant E. II. 1, 8; si vero subaudias *colonis*, interpretare: *coloniis deducunt*.

Assisto assisto (me) divinis S. I. 6, 114 ich stelle mich hin zu den Wahrsagern. Wieland: stehe bey einem Schreyer still, der Amulete verkauft und wahrsagt.

Assumo, sumo, eligo: cautum dignos (amicos) assumere S. I. 6, 51. nisi coena prior potiorque puella Sabinum detinet, assumam E. I. 5, 27 et 28, ad convivium adhibeatur — ich will auch ihn dazu ziehen.

Ast (at) Ep. XV. 24. S. I. 6, 125. S. I. 8, 6.

Asto adsto: adstat echino vilis cum patera guttus S. I. 6, 117 et 118 neben dem Spuhlnapf steht ein schlecht Lavoir mit feinem Becken.

Astringo alligo: procera adstringitur ilex Ep. XV. 5 applicat scilicet.

Astrum C. III. 27, 31. Ep. XVI. 61. E. II. 2, 187. utrumque nostrum incredibili modo consentit astrum C. II. 17, 31 et 32 Unser Beider Gestirn stimmt wundersam überein. astri (Sirii) gregem aestuosa torret impotentia Ep. XVI. 53 et 54 (cf. sidus) „pro, *impotentem* h. nimium *astri* h. Sirii (Caniculae) aestum, quo grex torretur, verbo siderationem. dum rediens fugat astra Phoebus C. III. 21, 24 bis Phöbus Rückkehr die Gestirne scheucht h. e. ad solis ortum usque. astra pro,

erreicht hat? Dein Vermögen kannst du aber auch, in dieser kleinen Stadt, durch Aufwand und Freygebigkeit vergeuden. Die *Municipalstädte Italiens* hatten nämlich, wie H. HR Wieland bemerkt, im *kleinen* eben die Einrichtung, die zu Rom im *Grossen* war; ihre Aedilen und Praetoren, ihre Circus und Spiele." captes astutus ubique testamenta senum S. II. 5, 23 et 24 „mit dem schlauen Kopfe kann dir's nicht fehlen." fictum astutumque vocamus *S.* I. 3, 62. „uns heisst es falsch und ränkevoll."

At (sed, tamen) varios habet usus; sic usurpatur in exclamando et implorando, in concedendo et respondendo. C. I. 28, 23. II. 9, 13. II. 18, 9. III. 7, 22. Ep. III. 19. Ep. V. 25. Ep. XV. 17. servit obiectioni S. I. 1, 44 et 51, ibidem, aliisque locis saepius. *At* initio orationis s. carminis Ep. V. 1. exprimit dolorem et querimoniam.

Atavus, avus avi, pater abavi, Ur-Ur-Grossvater; hinc *atavi* maiores, priores: atavis edite regibus C. I. 1, 1. i. e. a maioribus, qui olim reges h. l. Lucumones fuere cf. III. 29, 1. Serm. I. 6, 1-4. Maecenas eques Etrusco de sanguine regum, a gente Cilnia Arretinorum, unde plures Lucumones (Romanis reges (βασιλεῖς) dicti.

Ater, niger. albus et ater E. II. 2, 189. (cf. v. albus) C. II. 16, 2. III. 29, 43. Ep. X. 9. S. II. 1, 58. S. II. 8, 55. dens ater Ep. VIII. 3. (singulari numero forte cum virtute") cf. C. I. 18, 7. ater Cocytos C. II. 14, 17 et 18. quippe inferni fluvius. atro delibutus Hercules Nessi cruore Ep. XVII. 31 et 32. uti bitumen atris ignibus Ep. V. 81 et 82. „crasso fumo circumvolutis." dum ficus, prima calorque designatorem decorat lictoribus atris (pullis vestibus indutis E. I 7, 5 et 6. Wieland: als die Hitze die erste Feige reifet, und der Designator (Leichenbesorger mit seinem Zug von schwarzen Amtstrabanten zu Rom die grosse Rolle spielt. *deformis, formidabilis, horrendus*: ut turpiter atrum desinat in piscem E. II. 3, 3 et 4. quid sit ater Hadriae, novi, sinus, et quid albus pecces Iapyx C. III. 27, 18 et 20. „quale, quam horrendum sit." atrum mare S. II. 2, 16 et 17. (das Homerische

gen, gerettet: *hic* nämlich, qui sedit, der, wie Diogenes, sich in sein Fass einschliesst, und den Umgang mit Menschen flieht. Atqui rerum caput hoc erat, hic fons E. I. 17, 45. hier ist der Punkt, auf dem alles beruht. („In der Art, Wohlthaten zu empfangen, liegt das grosse Geheimniss, bey Reichen sein Glück zu machen. Je mehr Freude ihnen dein Betragen dabey gewährt, desto öfter werden sie sich diese Freude machen.")

Atrium interior area domus, quae aperta aedium ianua ostenditur (der Vorsaal, das Vorhaus): cur invidendis postibus et novo sublime ritu moliar atrium? C. III. 1, 45 et 46. Mitscherlich: „cur magnificas aedes exstruam, hoc parte tantum, quae aedium erat magnificentissima, descripta absolvit poëta. Atrium sublime et per se erat, et totius aedificii altitudinem animo obiicit. Quo et spectat *moliar*, pro tenui, exstruam. Atrii splendor designatur per postes *invidendos*, superbos maximi pretii. sed quam dilectum hoc epitheton! *Invidendam aulam* eadem virtute dixit II. 10, 7. „rebus omissis atria servantem postico falle clientem E. I. 5, 30 et 31. Wieland: entschleiche dem Clienten, der im Vorhaus auf seinem Posten steht, durch's Hinterthürchen. Haberfeld ad h. l. explicandum audiatur: „der Haupteingang zu den römischen Hotels hiess ianua atriensis, weil man durch dieselbe in's atrium oder den Vorsaal trat. Hier versammelten sich gemeiniglich die Clienten, und erwarteten die Befehle und Abfertigungen ihres Patrons. Es war also für diesen schwer zur Hauptthüre auszugehen, ohne durch ihre Anträge, Bitten, Höflichkeitsbezeugungen aufgehalten zu werden. Es hatte aber auch jede Wohnung eine Hinterthür (posticum παραθυρον, ψευδοθυρον,) im Hintergrunde des Hauses, durch welche man, ohne von der Menge bemerkt zu werden, sich heimlich aus- und einbegeben konnte."

Atrox, *saevus*, *vehemens* (vox media): atrox Tydides C. I. 15, 27. (Diomedes) hostis Paridis vehementissimus, tum omnium bellicosus, fortis. (ferventissima) atrox flagrantis hora Caniculae C. III. 13, 9. (cl. E. I. 10, 16.

16. rabies canis). *durus, severus:* praeter atrocem animum Catonis. Mitscherlich: Est vero in Catone is (animus) qui me tuenda vindicandaque libertate acerrimus, propositique huius tenacissimus, fractis ac perditis omnibus nihil a constantia remittit, moriendumque ante, quam ullam conditionem Caesaris accipiendam rei publicae (Vellei. II. 49.) statuit adeoque obfirmatus adversus omnia, quae libertati obfutura sciat, vel cum vitae iactura. *Atrocitas* adeo omnino in consilii suscepti perseverantia ostenditur, maxime tum, ubi tempora incidunt, quae, ut sententiam mutes, suadere videantur. Adiicere licet: miror prudentiam poëtae, quae elegit verbum, quod nec vacaret, hoc certe loco, laude, nec tamen offendere inimicum Catoni Augustum posset.

Attagen Haselhuhn: attagen Jonicus iucundior Ep. II. 54 et 55. prae reliquis Asiaticis sapore praestans.

Attamen S. II. 2, 16.

Attento, invado: quid tum profeci, mecum facientia iura si tamen attentas (oppugnas)? E. II. 2, 24. „was hilft mir's ietzt, da du, ohne auf die Rechte, die auf meiner Seite sind, zu achten, mit mir haderst?"

Attentus, (ab attendo) de auribus, animo: per attentam Caesaris aurem S. II. 1, 19. spectaret populum ludis attentius ipsis E. II. 1, 197. aufmerksamer auf das Volk, als auf die Spiele selbst. *ad rem*, i. e. paullo tenacior E. II. 1. 111. durus ait, Vultei, minus attentusque videris esse mihi E. I. 7, 91 et 92. Wieland: du thust der Sache zu viel, Vultei! bist gar zu häuslich und dir selbst zu hart. asper et *attentus* (parcus) quaesitis (de mure rustico S. II. 6, 82. Wieland: wie genau nun jene sonst zu leben pflegte, und wie sparsam sie den sau'r errung'nen Vorrath sonst zu Rathe hielt."

Attenuo, *tenuem reddo*. valet ima summis mutare et insignem attenuat Deus, obscura promens C. I. 34, 12-14. „honoribus, divitiis caet. splendidum, conspicuum, tenuem reddit, obscurat, ignobiles contra in lucem protrahens, insignes reddens."

Attero (tero ad). te vidit insons Cerberus aureo cornu decorum, leniter atterens (tangens) caudam caet. C. II. 19, 29-32. adblandiens tibi cauda mota, σαίνων. Eschen: dich, der des Hornes goldne Zierde trug, sah ohne Wildheit Cerberus, und dem Schwanz sanft wedelnd (sich anschmiegend,) leckt er dreygezüngt dir Schenkel und Fuſs, da hinweg du eiltest.

Attineo. nec quae nihil attinent C. I. 19, 12. „quae nihil attingunt ad rem, quae aliena ab amore meo existimo, quae ego nunc non curo, ut caetera, τα αλλα I. 9, 9. Herzlieb vertit: und alles zu singen, was Liebe nicht athmet. *Attinet* pro, *opus est*, *oportet:* te nihil attinet tentare caet. C. III. 23, 13-16. „ουδαπρεπησει, nihil necesse est, minime consentaneum, te istos imitari; satis erit, abunde Deos venerata eris, corona ipsis oblata.“ Quid *attinet*, pro, *convenit*, *conducit*: quid attinet caet. Ep. IV. 17 et 18. „stomachabundi est, quid expedit“ quid commodi inde in rempublicam redundaturum credas? Eschen: *was hilft*, daſs solche Menge schwerbeladener Galeeren uns das Meer durchzieh'n. tanquam ad rem attineat quidquam S. II. 2, 27. als ob dieſs was zur Sache thäte.“

Attingo. arces attigit igneas C. III. 3, 10. „penetravere, pervenere ad arces coeli ardentes stellis, coelum stellatum, h. Dii facti sunt, immortalitem consecuti sunt.“ Herzlieb: so stieg einst Pollux, so der irrende Herkules zur sternenflammenden Burg hinauf. attingit solium Jovis E. I. 17, 34. „wie C. I. 1, 6. terrarum dominos evehit ad Deos, bezeichnet den höchsten Grad des Ruhms und der Verehrung.“

Attollo elevo. nec semel irrisus triviis attollere curat fracto crure plenum E. I. 17, 58 et 59. Wieland: nun liegt der arme Tropf dort mitten in der Straſs', und hat sein Bein im Ernst gebrochen, ohne daſs ein Mensch nur einen Finger rührt! Ein Bettler suchte das Mitleid der Vorübergehenden durch verstellten Beinbruch zu wecken. Man entdeckte bald seine List. Endlich brach er es in der That, man hielt seine Klagen auch für

Verstel-

gut kannte, der aber nicht vor dem Publico zu nennen war, der Epicureer zu spotten, (welches ihm, sonderlich um diese Zeit, wo er dem Freudengeber Bacchus und der schönen Aphrodite so fleissig opferte, eben nicht sehr wohl angestanden hätte), was hätte ihn hindern können, den Autor der Gastrosophie, die er den Catius vortragen liess, zu nennen?".

Auctoratus is qui sese vendidit ludo gladiatorio, ut depugnet, flammis uratur, virgis verberetur, ferro necetur:" quid refert, uri virgis ferroque necari auctoratus eas S. II. 7, 58 et 59. „Was liegt nun dran, ob du zum blut'gen Tod gedungen gehest (als Gladiator, der sich zum Tode verkauft hat).

Auctus (ab augeo, maius facio): auctius atque Di melius fecere S. II. 6, 3 et 4. „die Götter haben mehr und Besser's mitgegeben" auctius in Beziehung auf den reichlichern Ertrag des Gutes (melius in Beziehung auf die innere Einrichtung desselben). pro *ornatus*: vixisse probos, amplis et honoribus au[illegible]s S. I. 6, 11.

Audax, C. I. 12, 21, III. 4, 56. III. 27, 28. S. I. 1, 30. S. I. 10, 76. E. II. 1, 182. E. II. 1, 182. E. II. 3, 257. inter audaces lupus errat agnos C. III. 18, 13. „invertit poëta sententiam; nam proprie *agnus audax errat*, audacter errat, secure vagatur inter lupos; errare enim de libero ac securo pastu proprium." Audax omnia perpeti (τλῆναι) C. I. 3, 25. gr. pro ad omnia perpetienda h. l. suscipienda: qui rem aggreditur periculosam, is perferat mala necesse est. Ambitiosus et audax S. II. 3, 165. vid. v. ambitiosus; Sanadon sensum bene expressit: c'est un ambitieux, qui ose aspirer à tout. pro, *protervus*: qui meliorem audax vocet in ius, illius esto defensor S. II. 5. 29. et 30. „meliorem i. e. cuius causa melior est: desto mehr Frechheit (audax) dazu einen solchen zu befehden.

Audeo, non dubito, conor C. IV, 7, 5. C. S. 59. S. I. 6, 38 et 76 S. I. 10. 48. S. II. 1, 62. E. II. 1. 115, 166, 222 et 258 E. II. 2, 148. E. II. 3, 125 et 382. Ipse quid audes, was hast du vor E. I. 3, 20.

dicor, vocor (ακούειν) cum significatione graeca celebror. S. II. 6, 20. S. II. 7, 101. Rexque, Paterque audisti coram E. I. 7, 38. appellatus, salutatus es. tu recte vivis, si curas esse, quod audis (celebraris) E. I. 16, 17. Haberfeld: der Zusammenhang: mich hält man für minder glücklich, als ich, wie du siehest, bin: Dich preist ganz Rom als glücklich; suche es aber nicht bloss zu scheinen, sondern auch zu seyn! und diess führt den Dichter auf eine weitere Entwickelung des stoischen Satzes: *dass niemand als der Weise und Gute glücklich sey.* subtilis veterum iudex, et callidus audis (wirst gepriesen) S. II. 7, 101. *exaudio*: prece qua fatigent virgines sanctae minus audientem carmina Vestam? C. I. 2, 26-28. III. 22, 3. IV. 13, 1 et 2. „Dii *audire* dicebantur preces, quas ratas habent, quibus eventus respondet; irritae contra sunt, quae ad eos non perveniunt, in auras dispergantur." *obtempero*, te non paventis funera Galliae duraeque tellus audit Iberiae C. IV. 14, 49-50.

Auditor. S. I. 10, 8. E. II. 3, 100 et 149. non ego nobilium scriptorum auditor et ultor, grammaticas ambire tribus et pulpita dignor E. I. 19, 39 et 40. Haberfeld: Es wurde damahls immer gewöhnlicher, dass Dichter ihre Werke öffentlich vorlasen. Eine Gesellschaft Schöngeister und Liebhaber versammelten sich in einem besondern Auditorio, der Dichter bestieg eine Tribüne und verlas sein Werk, und es gehörte eben sowohl zum guten Tone, dergleichen Versammlungen beyzuwohnen, als das Lob nicht zu sparen. Horaz, der sehr wohl einsahe, dass die Litteratur hierbey nicht gewinnen könne, und vielmehr auf eine schärfere Kritik drang, schloss sich von diesen Gesellschaften aus, musste aber auch die daraus herfliessenden Vortheile entbehren, blieb ungelobt und unbekannt. Wieland h. l. vertit: ich bin nicht da, um mitzuklatschen, oder mich zu seinem *Herold* und *Verfechter* gegen den Zoilus dienstfreundlichst aufzuwerfen.

Auditus Partic. cum casu tertio. Auditam (ab) arboribus fidem C. I. 24, 14. rings von Bäumen belauscht, rührtest dein Saiten-

blandior hostia mollivit (mollire solet) aversos Penates caet. C. III. 23, 19. berührt die Hand rein (von Schuld) den Altar, dann versöhnt kein kostbares Opfer (keine Hecatombe) die zürnenden Penaten kräftiger (als der Aermsten geringste Gabe). aversum ad Iovem zum abgewandten Jupiter Ep. X. 18. („qui nullum tui rationem habebit, preces tuas aspernabitur) aversos soliti componere amicos S. I. 5, 29. „Beide gewohnt, entzweyte Freunde zu vergleichen.“ nautica vela aversus mercaturis S. II. 3, 106-7. „von Segeltuch und Tauwerk ein Feind des Handels.“

Aufero tollo, eripio, abripio C. II. 16, 16. III. 12, 5. Ep. V. 96. S. I. 5, 83. S. II. 3, 127, 151 et 236. E. I. 11, 26. haec satis est orare Iovem, quae ponit et aufert E. I. 17, 111. Haberfeld: haec nämlich quae ponit et aufert; um solche Güter muss man den Jupiter anrufen, welche nicht von uns selbst, sondern von dem Schicksale abhängen: quae ponit et aufert bezeichnet irdische Güter. pro *accipio* praemii loco) gr. ἀποφέρεσθαι; aufert Pacuvius docti famam senis E. II. 1, 55 et 56. pro *mitto*, *nolo*: aufer me vultu terrere, S. II. 7, 43 et 44. Wieland: grinse mich nicht so gefährlich an. Haberfeld: Horaz antwortet (v. 43. 44. nicht mit Worten, gleichsam, als ließe ihn der Zorn, den er affectirte, dieselben nicht hervorbringen, sondern mit drohenden Geberden und Bewegungen. Daher fährt Davus fort: *aufer* me vultu terrere, i. e. noli, Sanadon: oh! treve de menaces. de morte f. *nece*: hunc neque dira venena, nec hosticus auferet ensis caet. S. I. 9, 31. Wieland: den Knaben, sprach sie, *rafft* nicht Feindes Schwerdt, nicht Gift, noch Seitenstich, nicht Schwindsucht weg, noch träges Zipperlein.“

Augeo amplius facio: rem strenuus (strenue) auge E. I. 7, 71. vermehre dein Vermögen brav: qui semper in augenda sustinet et obruitur re E. I. 16. 67 et 68. Wieland: wer immer lauft und rennt, um Geld auf Geld zu häufen, bis er darunter zu Boden sinkt.

Augur vid. Ind. I.

Avidus, valde appetens: sic de conviviis (heisshungerig)

triclinio appensa et super mensam tenta, ut, si quid pulveris decideret, ab ipsis exciperetur: vid. exemplum triclinii Patavini in Ciacconii Triclin. Rom. p. 50. Aulaea scenae E. II. 1, 189. E. II. 3, 154. de quibus insignis locus Ovid. Metam. III. 111. seq. „Bey den Alten wurde der Theatervorhang, (der nicht wie bey uns befestigt wurde), wenn die Vorstellung ihren Anfang nahm, niedergelassen (premebatur, demittebatur) wo er dann in eine Vertiefung fiel, und zwischen den Acten und am Ende wurde er aufgezogen (tollebatur) mithin die Scene, der Ort, wo gespielt wird, indess verdeckt. Der Vorhang war gestickt oder gemahlt: indem er also in die Höhe gezogen wurde, zeigten sich zuerst der obere Theil, allmählich auch die unteren Theile der darauf vorgestellten Figuren. (Signa i. imagines deorum hominumque, in aulaeo pictae).

Aura (πνευμα), ventus, non tantum lenior: C. III. 29, 64. Ep. XV. 9. salubres aurae C. S. 32. aurae amoenae C. III. 4, 8. lenes zephyri. nivales auris E. I. 11, 18. bey schneidender Luft, rauher Witterung. gratior aura (die Winde lieblicher) E. I. 10, 15. si increbruit aura S. II. 5, 93. „i. e. si ventus est factus acrior, wenn eine rauhe Luft geht. non sine vano aurarum et silvae metu C. I. 23, 3 et 4. „a silva s. arboribus lenissimo aurae strepitu commotis incussus.“ pigris ubi nulla campis arbor aestiva recreatur aura C. I. 22, 17 et 18. „fovetur, ipso afflatu vires sumit.“ ne mutata retrorsum aura te ferat. E. I. 18, 88. „dass dich kein Gegenwind zurück ans Ufer werfe“ („mutata aura treffend von den veränderlichen Gesinnungen der Grossen“): popularis aura (Volksgunst) C. III. 2, 20. nescius aurae fallacis C. I. 5, 11 et 12. „quam mutabilis sit aura, quam facile ventus nunc ei secundus est, mutetur, et ex adverso spiret, h. e. quam parum constans sis in amore. i, pedes quo te rapiunt et aurae C. III. 11, 49. i. e. quo ventus in mari te impellit, quia naves ventis feruntur. „aura poëtis est, quidquid sensu aliquo percipitur:“ sic de odore (quo allicitur) C. II. 8, 23 et 24. ubi: tua ne retardet aura maritos, „dass du ihnen

32 et 33. weiche, verwöhnte Ohren, die sich gern schmeicheln lassen: demitto auriculas, S. I. 9, 20. (ut Cerberus carmine mitigatus demittit aures II. 13, 34. ego vero oppono auriculam S. I. 9, 76 et 77. Wieland: Denkt, wie hurtig ich das Ohr ihm hinbot. Es war ein alter römischer Gebrauch, daſs man denjenigen, den man zum Zeugen einer Thatsache auffodern wollte, beym Ohre faſste, und die Worte dazu sagte: memento, quod tu in illa causa testis eris; und dieſs hieſs antestari — sagt ein alter Scholiast, vergiſst aber hinzuzusetzen: daſs man einen solchen Zeugen nöthig hatte, wenn man Jemand via facti anpacken und vor Gericht schleppen wollte, weil dieſs sonst eine widergesetzliche Gewaltthätigkeit gewesen wäre, und den Angegriffenen zu einer Injurienklage berechtigt hätte."

Auriga currus rector: non auriga piger C. I. 15, 26. (kein laſſer Wagenlenker) „non ignavus, strenuus auriga, qui adeo in medium hostium aciem currum immittat: erat vero Sthenelus Diomedis auriga, quod ex Homero satis notum." instat equis auriga suos vincentibus S. I. 1, 114 et 115. Wieland: wie wenn die Wagen im Wettlaufe aus den Schranken sich gestürzt, die Renner mit verhängten Zügeln jeden, der ihnen vorgesprungen, einzuhohlen wetteifern, den, der hinter ihnen bleibt, verachten.

Auris C. II. 1, 18 II. 13, 34 et 35. C. S. 71 et 72. S. I. 10, 10. S. II. 5, 95. S. II. 3, 239. S. II. 8, 78. E. I. 13, 17. E. II. 1, 127. E. II. 3, 180, 255, 274, et 387. sed (etenim) equis frenato est auris in ore E. E. I. 15, 13. denn das Pferd hat seine Ohren im Gebiſs. Aures acutae C. II. 19, 3. patulae E. I. 18, 70. et E. II. 2, 105. tutae C. I. 27, 18. purgatae E. I. 1, 7 lassae S. I. 10, 10. attentae S. II. 1, 19. in aurem dicere S. I. 1, 9 et 10. carmine aurem occupare humanam S. II. 2, 94 et 95. culturae patientem commodare aurem E. I. 1, 40. (contra) torquere a sermonibus aurem E. II. 1, 127. votis praebere aurem S. I. 1, 22. obseratis auribus fundere preces Ep. XVII. 53. obstinatas applicare aures (carmini) C. III. 11, 7. murmure cornuum per-

was." immanes Rhaetos auspiciis (Augusti) pepulit secundis C. IV. 14, 15 et 16. „auspiciis, quae felicissimum sponderent exitum." (cf.) tuis auspiciis E. II. 1. 254. non ita Romuli praescriptum et intonsi Catonis auspiciis (imperio, legibus), veterumque norma C. II. 15. 10-12. Roos: Also gebot es nicht des Romulus und des unbeschorenen (bärtigen) Cato's Regentschaft: „Auspicia sunt exempla, pro norma habita, quae praescribunt, suppeditant morum praecepta. Utrumque hoc, vide, quam docte poëta coniunxerit. *Non ita praescr. ausp. Rom. et Catonis*, aliter prorsus Romuli et Catonis nos agere iubent exempla: aliter isti vixere, quos sequi oportuerat, quorum vivendi ratio nobis pro norma esse debuerat."

Auspicor. non auspicatos contudit impetus nostros C. III. 6, 10 et 11. „neglectis auspiciis ac Deorum monitis se aggredi ausos gravissima clade afflixit."

Aut C. I. 6, 3. I. 4, 3, 9 et 10. I. 7, 1. I. 9, 24. I. 12, 1. 5, 6 et 18. I. 18, 5. I. 21, 6, 7 et 8. S. I. 1, 8, 72, 81 et 101. S. I. 2, 81, 117 et 133. S. I. 3, 27, 36, 39, 65, 88, 92 et 94. *Au* omissum more Horatiano pluribus locis, e. c. C. I. 3, 16. cl. I. 6, 19.

Autem. E. II. 199 et 260. E. II. 3, 53.

Autumnus, Auctumnus pomifer C. IV. 7, 11. quum decorum mitibus pomis caput auctumnus arvis extulit Ep. II. 17 et 18. „Auctumnale tempus splendida imagine repraesentatur a poëta. *Auctumnus*, Genius istius anni temporis, *effert arvis caput*, e terra exsurgit suaviter et habita fructuum e terra provenientium ratione pro, in conspectum venit, apparet, procedente suo anni tempore, sollenni phantasmate. „iam tibi lividos distinguet Auctumnus racemos purpureo varius colore C. II. 5, 10-12. „qui variat uvam, dum eius tempore nigrescit, περκάζει. „nec plumbeus auster auctumnusque gravis S. II. 6, 19. i. e. *insaluber*, *pestilens*; ibi aeque, ac C. II. 14, 15. iungitur plumbeo (nocenti) Austro: die herbstliche drückende Luft, war für den Dichter in seinem Sabino weniger gefährlich, weil er in dieser gebirgigen Gegend

wissen *Servilius* Balatro, einem von den Parasiten, denen um ihres Talents im Spassmachen willen die Tafel des Maecenas offenstand, die Ehre angethan, seinen Namen zum allgemeinen Geschlechtsnamen oder Ehrentitel aller Schmarotzer und lustigen Tischräthe zu machen. Idem, interpositis quibusdam de Varrone ad servos perditos referente, pergit: da balatro (nach dem Festus) ein altes lateinisches Wort war, das eigentlich die Kothklunkern bezeichnete, die sich an die Schuhe ansetzen, wenn man bey schlechtem Wetter über die Strasse geht: so ist viel wahrscheinlicher, dass es schon vor Horazens und Varros Zeiten verächtlicherweise von *Schmarotzern* gebraucht worden'

Balbus, cuius lingua inhaeret; de iis, qui aegre loqui valent. os *balbum* pueri E. II. 1, 126. („ist es nicht der Dichter, der *des Kindes frühes Lallen* zur Sprache bildet?"). *balba* senectus E. I. 20, 18. (balba ein characteristisches Beywort des Alters, wegen der zitternden unvernehmlichen Stimme).

Balbutio de iis, qui nolunt satis clare dicere, quae sentiunt, imitantes infantium blandientium morem: hinc de *patre*, qui *blande appellat* filium eiusque vitia S. I. 3, 48. („stets wird die Vaterlieb' ein mildernd Wort für sein Gebrechen finden"). Wieland: das unübersetzbare *balbutit* hat eine besondere Anmuth, weil Horaz die *väterliche* Gewohnheit, wenn Väter mit ihren Kindern reden, ihr kindisches Stammeln und Schnarren nachzuahmen, dadurch ausdrückt.

Balneum. balnea E. I. 1, 92. E. I. 11, 13. E. I. 14, 15. E. II. 3, 298. et publica et privata: haec homo dives domi habuit, illa (et virilia et muliebria) in communem usum plebis civitas, ubi viri et mulieres pro quadrante *publice* lavabantur.

Barba S. I. 3, 133. sapientem pascere barbam S. II. 3, 35. Haberfeld: die Philosophen damahliger Zeit suchten sich durch einen langen Bart das Ansehen der alten Philosophen, und eine besondere Würde zu geben; ja sie wollten überhaupt dadurch zeigen, wie wenig sie sich an die

Haber-

Haberfeld: *barbatus* wird dem imberbis entgegengesetzt, und zeigt überhaupt einen an, der über die Kinderjahre hinaus ist. Fälschlich versteht Sanadon un homme à barbe blanche darunter. Es ist nicht allein von der Thorheit die Rede, in welche Bejahrte durch Liebe verfallen, es soll überhaupt gezeigt werden, wie närrisch einer handle, bey dem Liebe zur Leidenschaft geworden ist.

Barbitos Lyra maior septem chordarum, sono gravi: quo instrumento musico poësis lyrica significatur C. I. 1, 34. I. 32, 4. III. 26, 4. (Lyra minor quatuor habuit chordas).

Barrus, vox Punica, elephas Ep. XII. 1. „de barris, elephantis, h. l. cogitari debere, dubitare non sinunt *barrire*, *barritus*, quae propria soni ipsorum vocabula sunt.

Batillum, „foculus gestatilis, in quo odores accenderentur(Weihrauchgefäss) S. I. 5, 36.

Beatus beglückt a beo exules (Romulidae) beati C. III. 3, 38 et 39. cui bene est, fortunatus, felix Ep. II. 1. S. I. 1, 19. S. I. 1, 117. S. I. 4, 21. S. I. 4, 92. E. I. 6, 2 et 47. E. I. 14, 10. E. I. 16, 18. E. I. 2, 10. dum licet, in rebus iucundis vive beatus S. II. 6, 96. divitiis homines an sint virtute beati S. II. 6, 74. Nonnunquam *beatus* habet adiunctam divitis notionem E. I. 18, 32. „hier: der sich einbildet, reich und glücklich zu seyn, cl. S. II. 8, 1. Persarum vigui rege *beatior* C. III. 9, 4. cl. I. 29, 1 et 2. ille locus et *beatae* arces C. I. 6, 21 et 22. (cl. Ep. XVI. 41 et 42. vid. v. insula) illa convallis (Aulon) et colles amoenae ac feraces." novistine locum potiorem rure beato? E. I. 10, 14. „wo ist ein Ort zum glücklichen Leben bequemer eingerichtet, als das Land?" fallit (ignoratur) sorte beatior C. III. 16, 32. (ὀλβιωτέρως), agri sors s. possessio proventu uberior, ubertate praestans. pro *opulentus*, *dives*: beati parentes C. II. 4, 13 et 14. ὄλβιοι nobiles, beata Cyprus III. 26, 9. (maxime e mercatura) Thyna merce beatus III. 7. 3. ditatus mercibus; beata Copia C. S. 59 et 60. (cornu instructa); beata uxor E. I. 2, 44 et 45. „die

Zeit, theils wegen der verschiedenen Wege, die jeder einschlug, um zu seinem Glücke zu gelangen, theils wegen der unruhigen Veränderlichkeit, in Absicht dessen, was sie begehrten oder verabscheuten. quae bellua ruptis, cum semel effugit, reddit se prava catenis S. II. 7, 70-71. Haberfeld: du bist nicht blos weit unter den Sclaven, sondern selbst weit unter dem Thiere. Hat dieses einmahl seine Fesseln zerbrochen, dann wird es um so schüchterner und vorsichtiger seyn; du gehst freywillig in die Fesseln zurück, denen du kaum entronnen bist (das griechische Sprichwort: αλωπηξ διαφυγουσα παγας, αυθις ουχ αλισκεται). Scatens belluis pontus C. III. 27, 26 et 27. Homero μεγακητης, πολυκητης; (hinc belluosus Oceanus IV. 14, 471. verbo ab Horatio cuso.)

Bellum (pax rursum S. II. 3, 267 et 68. lacrymosum, funebre C. I. 21, 13. E. I. 19, 49. cf. Virg. Aen. VI. 279 ubi *mortiferum* adverso in limine *bellum* et Serm. I. 4, 61-62. (Virg. Aen. I. 293-294. bella (pugnae) matribus detestata C. I. 1, 24 et 25. acuta, aspera, tristia C. IV. 4, 76. E. II. 1, 7. E. II. 3, 73. terra pugnata marique E. I. 16. 25. pugnata sub Ilio C. III. 19, 4. (bellum Troianum E. II. 3, 147.) Martia, Cantabrica, Punica E. II. 3, 402. E. I. 18, 55. E. II. 1, 161. nostrisque ductum seditionibus bellum resedit C. III. 3, 29 et 30. „bellum adversus Troianos productum in decem annos nostris dissidiis, dum alii nostrum pro Troianis, alii pro Achivis staremus, tandem compositum est." Compluribus aliis locis, vox belli occurrit C. II. 7, 15. I. 12, 42. I. 32, 6. II. 1, 2 et 34. II. 13, 28. II, 16, 5. II. 19, 28. III. 26, 3, IV. 14, 38. Ep. IX. 24. S. I. 3, 104 et 107. S. I. 4, 61. S. II. 2, 110. E. I. 2, 1, 9. E. I. 20, 23. E. II. 1, 230. E. II. 2, 47.

Bellus lepidus, bonus, laudabilis: deprensi non bella est fama Treboni S. I. 4, 114. „du hörest, sagt' er, wie man von Trebon, der jüngst ertappt ward, (nicht fein) spricht! *belle* adv. hoc quidem non bene S. I. 4. 136. „nun! das war nicht hübsch von dem."

Beo beatum facio: ne — munere te parvo beet, Haberfeld: du erhältst viel,

auch wir: Sie sind sehr gütig. So v. 62. *benigne* respondet. aestivam sermone *benigno* sermone tendere noctem E. I. 5, 10 et 11. Wieland: Caesars Fest erlaubt uns, ungetadelt die Sommernacht vertraulich wegzuplaudern. Haberfeld: sermone *benigno* drückt nicht blos das Freundschaftliche, sondern auch den Reichthum der Unterhaltung aus. In diesem Sinne bedient sich der Dichter des Beyworts *benignus* auch anderwärts; *benigno* (largo) cornu C. I. 17, 15. *benignius* deprome quadrimum Sabina-dicta C. I. 9, 6. *liberalis*, *munificus* modo citatis locis C. I. 17, 15. e Cornu Amaltheae liberali, et I. 9, 6. ingeni *benigna* vena II. 18, 9 et 10. quae benigne h. large fluit, ingenium foecundum, facultas poëtica (dives vena E. II. 3, 409). *benigni* vepres et pruna E. I. 16, 8 et 9. Haberfeld: zierlicher geben einige Handschriften *benigni* (für die gewöhnliche Lesart benigne), worin eine schöne Prosopopoeie der ergiebigen fruchtbaren Hecken liegt (so finden wir ager benignus Ovid. Amor. I. 10. terra benigna Tibull. III. 3).

indulgens, *profusus*: vini somnique benignus S. II. 3, 3. benigne, large utens vino somnoque, sibi indulgens.

Bibo poto, haurio: tu *bibes uvam*, (vinum! C. I. 20, 10. bibas licet) parata habes vina, quae bibas cf. I. 6, 11.) I. 27, 13. I. 37, 1. I. 38, 8. III. 3, 12. III. 8, 11. IV. 13, 4. Ep. IX. 4. S. II. 2, 16, E. I. 2, 24. E. I. 5, 4. E. I. 15, 15. E. II. 2, 9. E. I. 19, 18: biberent exangue cuminum sie trinken Kümmelwasser, um blass zu werden.) quem Venus arbitrum dicet bibendi? C. II. 7, 25 et 26. „qui leges bibendi fert, regem convivii.“ *Bibere flumen* est accolam esse (apud poëtas): extremum Tanain si biberes C. III. 10, 1. si Tanais accola esses. qui profundum Danubium bibunt C. IV. 15, 21. Istri accolae (Rhaeti, Pannones, maxime Daci). rivus, quem Mandela (viculus) bibit E. I. 18, 105. vid. v. Mandela: *Bibere* audaciori metaphora de *intente audientibus*: densum humeris *bibit* aure vulgus C. II. 13, 32. haurit avide, auscultat atque inhiat Alcaei cantui.

Bibulus bibax (multum bibens) E. I. 14, 34.

Bicor-

nen an") iecur excandescit, stomachor, indignor: in ira iecur bile dicebatur oppleri, cl. C. I. 13, 3 et 4. hinc bilis pro *ira*: inaestuat bilis Ep. XI. 15 et 16. (ζεῖ ὑπερβλύει) exundat praecordiis (pro, si ira mea exarserit). splendida bilis (erhitzte Galle, heftiger Zorn) S. II. 3, 141. ira excandescens, fervescens. ut mihi saepe bilem, saepe iocum vestri movere tumultus E. I. 19, 19 et 20. Wieland: wie oft euer Lärmen und Johnen bald zum Lachen mich, und bald zur *Ungeduld* (zum Zorn) gereitzt!

Bimaris ἀμφιθάλασσος bimaris Corinthus C. I. 7, 2, duo maria attingens, inter duo maria, Jonium et Aegaeum, sita.

Bimestris, duorum mensium: porcus bimestris C. III. 17. 15. „decimo a partu die ad sacrificium idonei erant, iuxta Varronem II. 4, 61.

Bimus, duorum annorum: bimum merum C. I. 19, 15. „quae aetas vinum usui iam satis aptum reddiderat v. I. 8, 7. et ad libationem faciendam opus erat vino novo v. I. 31. 2.

Bipedalis duorum pedum; ab imo ad summum totus moduli bipedalis S. II. 3, 308-10. („von der Sohle bis zum Wirbel kaum drey Spannen hoch") Haberfeld: eine bildlich sprichwörtliche Redensart, von denen, die bey niederer Abkunft und geringem Vermögen, den Grofsen nacheifern und es ihnen gleich thun wollen.

Bipennis (utrimque aciem habens) securis C. IV. 4, 57.

Biremis duorum remorum: biremis scapha C. III. 29, 62. (δικωπα).

Bis C. II. 16, 35. III. 6, 9. III. 9, 15. IV. 1, 25. bis ter ulnarum toga Ep. IV. 8. „toga sex ulnas ampla, quae divitum ac delicatulorum hominum erat." Ep. V. 33. Ep. IX. 17. bis quinque viri i. e. Decemviri E. II. 1, 24. E. II. 2, 33. E. II. 3, 358 et 440.

Bitumen. uti bitumen atris ignibus Ep. V. 82. („bituminis usus in his sacris notus vel e Virg. Eclog. VIII. 82, idque propter spissum fumum, quem illud egerit; tali sacro, quod ad inferos pertinet, accommodum).

Blandior (a blandus) dulcia dico: cessit immanis tibi blandienti ianitor

Mottenschmausten. Haberfeld: der Dichter benutzt hier alle Umstände, um die Raserey des Geizigen zu zeigen. Er ist schon an die achtzig, hat kostbare Decken und Betten genug, sie werden unterdessen von Schaben und Motten zernagt, oder vom Moder zerfressen, und dennoch schläft er auf hartem Stroh.

Bonus, probus (natura, conditione), idoneus, (tüchtig) probabilis: futor bonus S. I. 3, 125. quem bis terve bonum, cum risu miror E. II. 3, 358 (de poëta „und wenn er's gleich auch zwey- bis dreymahl gut gemacht." esto: si quis mala. Sed bona si quis iudice condiderit laudatus Caesare S. II. 1, 83 et 84. Wieland: gut, wenn er schlimme Verse macht! Doch wenn die Verse gut sind, wenn sie Caesar selbst mit seinem Beyfall ehrt. Haberfeld: Horaz hält den Juristen bey dem Worte *mala*, welches zweydeutig war. Das Gesetz verstand darunter Schmähschriften, er schlechte, ungeschickte Gedichte. Doch diese Ausflucht würde unbedeutend seyn, und nichts für ihn entscheiden, wenn er nicht hinzusetzte: laudatus Caesare; diess musste bey dem sclavischdenkenden Römer eine magische Wirkung hervorbringen, und für den edeldenkenden setzt er hinzu: si quis opprobriis caet. bonam deperdere famam S. I. 2, 61. *Probus moribus, honestus.* bonus clarusque Nero E. II. 2, 1. bonus ad mores (clarus ad res gestas) bona Cinara C. IV. 1, 3 et 4. moribus probis minime meretriciis. est bonus, ut melior vir caet. S. I. 3, 32 et 33. fortes creantur fortibus et bonis IV. 4, 29. („ἐξ ἀγαθῶν ἀγαθοὶ) ein bekannter, und in den Parentationen der Alten (λογος επιταφιοις) sehr gewöhnlicher Gemeinplatz.) „*fortes et boni* procreant similes ex se, propagant virtutis semina." per quae spiritus et vita redit bonis post mortem ducibus IV. 8, 14 et 15. „revivificunt *boni duces* ἀγαθοὶ qui res bello strenue gessere, in ore hominum versantur virtute ipsorum monumentis publicis condecorata." *bonus* atque fidus iudex honestum praetulit utili IV. 9, 40 et 41. quinque bonos solitum Variam dimittere patres E. I. 14, 3. cl. E. II. 2, 115 et 132. „nach

chung zwischen *Horaz* und *Tibull*, dass Ersterer hier und in den folgenden vortheilhaften Characterzeichnungen, ohne es selbst zu wissen und zu wollen, mehr seine eigene Denkungsart schildere, als ein getreues Bild des Letzteren entwerfe. Der im sinnlichen Genusse und verliebter Schwärmerey sein Leben hinträumende Tibull hatte gewiss wenig oder gar keinen Sinn für die edleren Grundsätze unser's socratischen Dichters, der zwar auch gespielt hatte, und sich dessen nicht schämte, aber aufzuhören, sich selbst zu leben, und in sich das zu suchen wusste, was die Menschen sonst überall, nur nicht da suchen, wo es zu finden ist." pro, *benignus*, *beneficus*: Divis orte bonis (ad Augustum) C. IV. 5, 1. „a Divis, qui tantum tamque beneficum Romanis numen ex se nasci voluerint:" (ibidem Dux bone). Vir bonus et sapiens dignis ait esse paratus (largiri) caet. E. I. 7, 22. („wer weis' und gut (wohlthätig) ist, stehet jedem Würdigen zu Dienste") „wer mit dem Triebe zur Wohlthätigkeit Weisheit zur gehörigen Anwendung derselben verbindet. Ait, es sind seine Grundsätze. Aber auch dann, wenn er Würdigen wohlthut, streuet er seine Wohlthaten nicht mit vollen Händen aus; denn er weiss den Werth des Vermögens zu schätzen." si — vellet bonus atque benignus esse S. I. 2, 51 et 52. des veniam bonus, oro S. II. 4, 5. „wirst die Güte haben, mir's zu verzeih'n! pro, *commodus*, *salutaris*, felix: spem bonam certamque domum reporto C. S. 74. „reipublicae commoda respicientem, de salute reipublicae conceptam." bona iam peractis iungite fata C. S. 27 et 28. praeteritis, futura quoque populi Romani fata fausta ac prospera velitis, iubeatis." hoc paces habuere bonae E. II. 1, 102 (so wirkte der holde oder beglückende Friede in Griechenland). bonis rebus agit laetum convivam S. II. 6, 110 et 111. die Feldmaus liess sich in dem Glückszustande recht wohl seyn. pro, *magnus*. vocis bona pars C. I. 2, 46 bona pars hominum S. I. 1, 61. cl. E. II. 3, 297. Nonnunquam vox blandiendi, vel idem quod φιλος αγαθος quae virtus

Haber-

Haberfeld: nicht ohne Urfache giebt der Weife felbft eine nähere Erläuterung, der Worte ad imam bona, um zu zeigen, dafs diefs doch nur in Abficht der äufseren Güter und Verhältniffe zu verftehen fey, fein wahres Gut, das er in fich felbft befitze, ihm bleibe.

Boreas, Aquilo C. III. 24, 38.

Bos, C. I. 10, 9. C. III. 6, 43. III. 18, 12. IV. 5, 17. Ep. II. 3. Ep. II. 63. Ep. IX. 22. Ep. VIII. 6. C. S. 49. S. II. 1, 55. E. I. 7, 87. E. I. 16, 58. Optat ephippia bos piger, optat arare caballus E. I. 14, 43 iungas piger bovi, non caballo: Sanadon: le boeuf, tout pefant qu'il eft, veut porter la felle. bovem disiunctum curas E. I. 14, 27 et 28. Haberfeld: du haft alfo bis zum Abend Befchäftigung, und darfft über keine Langeweile klagen. Statt disiunctum fand Lambin in einigen Handfchriften deiunctum, welches er auch aufnahm. Doch ift hier nicht, wie er will, von der Trennung eines Zugochfens vom andern die Rede, vielmehr wurden fie, wenn deren Zwey waren, mit einander gefüttert. Horaz redet nur von einem Ochfen, welcher vom Pfluge oder Karrn abgefpannt wird.

Bosporus (βόσπορος) fretum, f. anguftae maris fauces, a meabili bovis tranfitu impofito nomine (quafi της βοος πορεια): navita Bofporum Poenus perhorrefcit C. II. 13, 14 et 15 Bofporum Thracium, fretum aeftuofiffimum, per quod in Pontum Euxinum traiicitur. vifam gementis litora Bofpori C. II. 20, 14. „populos Bofporo Thracio adiacentes." libens infanientem navita Bofporum tentabo C. IV. 6, 29 — 31 maris pericula defignat a Bofporo Thracio, infaniente fluctuum ac ventorum aeftu, procellofo."

Brachium C. I. 8, 11. I. 13, 3. II. 4, 21. II. 12, 18. III. 4, 50. III. 5, 22. Ep. XV. 6. Vellere coepi et prenfare manu lentiffima *brachia* S. I. 9, 63 — 65 Wieland: Ich beginne den Mann zu zupfen, zieh' ihn, was ich kann, beym boshaft zähen Arme. Brachia lenta funt flexilia eoque ipfo prenfantem effugientia: itaque non eft, quod brachia lentiffima pro homine lentiffimo accipias.

(Eine

(Eine ähnliche Vorstellung des Tages und der Nacht giebt schon Hesiod Theogon 748 ff. γαιαν, sagt er V. 753. von beiden επιστρεφεται. So auch andere Dichter). pro *hiems*, *hibernum tempus*: per brumam Tiberis E. I. 11, 19. vid. v. *Tiberis*. Wieland: zur Winterzeit ein Bad im Tiber. ver ubi longum tepidasque praebet Iupiter brumas C. II. 6, 17 et 18. „ubi per totum annum mitis est aëris temperies. Apte ea declaratur per *ver longum*, quod statim *bruma tepida*, hiems remissior excipit." mox bruma recurrit iners C. IV. 7, 11 et 12. „*bruma iners*, vel perpetuo frigoris epitheto, quatenus per hiemem omnis procreandi vis cessat; vel quod inertes reddit, cessante opere rustico χῆμα δυστεχον Bion VI. 5. Georg. I. 302. (cl. Seneca Epist. 24 sub finem). quod si bruma nives Albanis illinet agris E. I. 7, 10. Haberfeld: auch *für den Winter* kann ich dir meine Gegenwart nicht versprechen, da nöthiget mich meine Constitution, wärmere Gegenden aufzusuchen, und daselbst meiner zu pflegen. Der Dichter wählt die Albanischen Gefilde, um das Bild des Winters zu entwerfen, weil um den albanischen Berg herum der Winter härter war, und der Schnee länger liegen blieb, als anderwärts. nives illinet agris i. e. nive agros. Horaz giebt also zu verstehen, dass es in diesen Gegenden den Winter über für ihn zu kalt sey.

Brutus (Adiect.) motu et sensu carens: bruta tellus C. I. 34, 9. *immobilis* ex antiqua opinione perpetuum terrae epitheton: sic iners C. III. 4, 45. vid. Virgil. Georg. I. 330.

Bucca interior malarum pars concava (die Höhlung des Backens): buccas inflare, signum indignantis, irati (graecum verbum γναθους φυσαν). quid caussae est, merito quin illis Iupiter ambas iratus buccas inflet caet. S. I. 1, 20 — 22. Wieland: wäre solches Volk nicht werth, dass Zevs mit aufgebausten Backen sie grimmig ansäh', und sich rund heraus erklärte ff. Etsi indigna haec de Jove; tamen comice dicta, ut stultitiam eorum, quae homines optare soleant, ostenderet.